

Curriculum Vitae EuroPass

Nume	Remus Rîmbu
Adresă	
Telefon	
Fax	-
E-mail	
Naționalitate	
Data nașterii	

EDUCAȚIE

• Perioada	2001-2008
• Numele și tipul instituției de învățământ	Liceul de Arte Oradea

• Perioada	2008 - 2013
• Numele și tipul instituției de învățământ	Liceul de Muzică "Sigismund Toduță", Cluj-Napoca

• Perioada	2013-2017
• Numele și tipul instituției de învățământ	Universitatea privată de muzică și arte a orașului Viena Licență - specializarea vioara cu Prof. Nicolas Koeckert

• Perioada	2017-2020
• Numele și tipul instituției de învățământ	Conservatorul din Amsterdam Master în vioară - solistică cu Prof. Liviu Prunaru

COMPETENȚE ȘI ABILITĂȚI PERSONALE

LIMBA MATERNĂ

LIMBA ROMÂNĂ

LIMBI STRĂINE

LIMBA ENGLEZĂ

Citire	B2
Scriere	B2
Vorbire	B1

LIMBA GERMANĂ

Citire	B1
Scriere	B1
Vorbire	B1

COMPETENȚE SOCIALE

Abilități de comunicare și socializare bune

ALTE COMPETENȚE

Muzica, șahul, meditația mindfulness

Concursuri internaționale și naționale:

- Premiul I la Concursul Internațional de Interpretare *Arthur Grumiaux* în Namur, Belgia (2015)
- Premiul II la Concursul Internațional de Interpretare *Gianluca Campochiaro* din Sicilia (2015)
- Premiul special *Musafia* la Concursul internațional de interpretare din Malta (2015)
- Marele Premiu la Concursul Național *Viva la Musica*, Zalău (2013)
- Diploma de Onoare la Concursul Internațional *Gaetano Zinetti* – Verona (2012)
- Premiul I la Concursul Internațional *Sigismund Toduță* - Deva (2012)
- Premiul I la Concursul Național *Tinere Talente* - Oradea (2012)
- Marele Premiu și Diploma de excelență la *Festivalul J. S. Bach* din Cluj-Napoca (2012)
- Premiul II la Olimpiada Națională de Interpretare - București (2012)
- Premiul II la Concursul Internațional "Lira de Aur" - Suceava (2012)
- Diploma de excelență la *Festivalul J. S. Bach* din Cluj-Napoca (2011)
- Diploma de excelență la *Festivalul J. S. Bach* din Cluj-Napoca (2009)
- Premiul II la Olimpiada Națională de Interpretare - Alba Iulia (2009)
- Premiul I la *Concursul de Interpretare de Muzică Preclasică*- Oradea (2007)
- Diploma de excelență la *Festivalul J. S. Bach* din Cluj-Napoca (la secția de vioară și de muzică de cameră) (2007)
- Premiul II la Concursul de interpretare *Bucurile Muzicii*, Oradea (2003)

Concerte în ipostază de solist:

- Concert cu Filarmonica din Oradea, 25 noiembrie 2021
- Concert cu Noua Orchestră Transilvană în Bistrița, 25 octombrie 2021
- Concert cu Filarmonica din Oradea, 1 februarie 2018
- Concert cu Filarmonica din Sibiu, 23 noiembrie 2017
- Concert cu Hungarische Kammerphilharmonie în Plattling, 3 ianuarie 2017
- Concert cu Filarmonica din Oradea, 11 februarie 2016
- Concert cu Filarmonica Râmnicu Vâlcea, 5 mai 2015
- Concert cu Filarmonica Craiova, 30 aprilie 2015
- Concert cu Orchestra Națională a companiei Teleradio Moldova, Chișinău, 5 aprilie 2015
- Concert cu Filarmonica Transilvania, 28 mai 2013
- Concert cu Filarmonica din Arad, 4 aprilie 2013
- Concert cu Filarmonica Botoșani, 8 Februarie 2013
- Concert cu Filarmonica Satu Mare, 31 ianuarie 2013
- Concert cu orchestra Liceului de Muzică "Sigismund Toduță" în Cluj-Napoca, 29 martie 2012
- Concert cu Filarmonica din Oradea, 14 ianuarie 2012
- Concert cu Filarmonica din Oradea, 20 Octombrie 2011
- Concert cu Filarmonica din Iași, 21 ianuarie 2011
- Două concerte cu Noua Orchestră Transilvană în Bistrița, 8 ianuarie 2011
- Concert cu Filarmonica din Târgu-Mureș, 25 Noiembrie 2010
- Concerte cu Clark College Orchestra în Vancouver, Statele Unite ale Americii în iunie 2010, Decembrie 2015 și Decembrie 2017
- Concert cu orchestra Liceului de Muzică "Sigismund Toduță" în Cluj-Napoca, 27 aprilie 2010
- Concert cu Filarmonica "Paul Constantinescu" din Ploiești, 4 iunie 2009
- Concert cu Filarmonica din Oradea, 31 ianuarie 2008
- Concert de debut în ipostază de solist cu Filarmonica "Paul Constantinescu" din Ploiești, 13 Decembrie 2007

Activitate orchestrală:

- Asistent lider vioara a II-a în Orchestra Residentie din Haga, 2022- prezent
- Membru vioara a II-a în Orchestra Residentie din Haga, 2021- 2022
- Substitut al Orchestrei Filarmonice din Rotterdam, 2019- 2020
- Substitut al Orchestrei Regale Concertgebouw, Amsterdam, 2018- prezent
- Participant în 3 turnee internaționale în Statele Unite ale Americii, Japonia și Taiwan, precum și în Europa, alături de Orchestra Regală Concertgebouw, concertând în săli de concert prestigioase precum Concertgebouw, Carnegie Hall din New York, Concord Music Hall - Chicago, Suntori Hall – Tokyo.
- Academist al Orchestrei Regale Concertgebouw din Amsterdam între 2018- 2019, susținând o activitate de peste 80 de concerte sub bagheta unor dirijori precum Bernard Haitink, Valery Gergiev, Myung-Whun Chung, Paaavo Järvi, Semyon Bychkov, Daniel Harding, Herbert Blomstedt, Antonio Pappano, Vladimir Jurowski, etc.
- membru al Orchestrei Române de Tineret, 2015-2017
- membru al Orchestrei Sinfonietta, 2012-2013

Masterclass: -cu Heinz Medjimorec în Ianuarie 2017

-cu Nicolas Koeckert în Ianuarie 2013

-cu Liviu Prunaru în August 2012

-cu Gabriel Croitoru în Iulie 2011

-cu Florin Paul în Martie 2011

Recomandări:

-Prof. Univ. Dr. Stephen Clapp, The Juilliard School, New York:

"Remus cântă cu pasiune și excelență și este unul dintre cei mai eficienți comunicatori ai bucuriei muzicale."

-Prof.Univ.Dr. Nicușor Silaghi, Academia Națională de Muzică, Cluj- Napoca:

"Remus Rîmbu este un talent deosebit, un violonist care îmbină însușirile unui virtuoz cu calitățile unui muzician adevărat. Este inteligent, serios, muncitor, simpatic și culege informații cu mare ușurință. Îi prezic o carieră muzicală de succes."

Oradea, 23 Decembrie 2024

Remus Rîmbu,