



UNIVERSITATEA
DIN ORADEA

UNIVERSITATEA DIN ORADEA
REGISTRATURA

Intrări / ieșiri

Nr. 18584 din 03.12.2024.

ANUNT



Aprobat
Rector

prof. univ. dr. habil. Constantin Bungău

În conformitate cu prevederile Hotărârii nr.1336/2022, pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice cu modificările și completările ulterioare,

Universitatea din Oradea organizează examen pentru promovarea în treapta/grad profesional superior a personalului încadrat în funcții cu treapta/grad DEBUTANT, după cum urmează:

1.COMPARTIMENT INVESTITII SI CONSOLIDARI

-2 posturi ADMINISTRATOR PATRIMONIU (S) g 2

2.TESA-FAC.ARTE

-1 post LABORANT (S) g 2

3.TESA-FAC.STIINTE

- 2 posturi LABORANT (S) g 0

4. TESA-FAC.ING.EL. SI TEHN.INF.

- 1 post INGINER (S) g 5

5.TESA-FAC.MEDICINA SI FARMACIE

- 1 post LABORANT (S) g 1

- 1 post LABORANT (S) g 1

6.TESA-FAC.STIINTE SOCIO-UMANE

- 1 post SECRETAR(S) g 2

7.COMPARTIMENT SISTEME IT

- 1 post INFORMATICIAN (S) g 0

Calendarul de desfășurare a examenului de promovare:

Perioada de depunere dosare/data limita	20.01.2025	31.01.2025
Interviu		14.02.2025
Afișarea rezultatelor interviu comunicate în scris salariatului		17.02.2025
Depunere contestații rezultate interviu		18.02.2025
Soluționarea contestațiilor la proba interviu și afișarea rezultatelor		19.02.2025
Rezultate finale comunicate în scris salariatului		20.02.2025

Condițiile de desfășurare a examenului de promovare:

-locul organizării concursului- sediul Universității din Oradea, strada Universității nr.1, Biblioteca Universității, parter ora 13

-Punctajul minim de promovare este de 50 de puncte

Depunerea dosarelor pentru examenul de promovare:

Dosarele de înscriere pentru examenul de promovare se vor depune în perioada sus menționată, în intervalul orar 12:00-14:00 la Universitatea din Oradea, strada Universității nr.1, Serviciu de Resurse Umane, clădirea I, etaj I și vor conține următoarele documente:

- a) cerere de înscriere la examen promovare salariat debutant (formular tip);
- b) raportul salariatului debutant (formular tip)
- c) raportul de evaluare pentru salariatul debutant (formular tip)



Bibliografie/tematică pentru examenul de promovare:

1. COMPARTIMENT INVESTITII SI CONSOLIDARI

-2 posturi ADMINISTRATOR PATRIMONIU (S) g 2

Pentru postul ocupat de

Bibliografie pentru examenul de promovare:

1. *Legea nr.10/1995 privind calitatea în construcții, republicată cu modificările ulterioare;*
2. *Legea nr.50/1991, actualizată 2020, privind autorizarea lucrărilor de construcții;*
3. *Hotărârea nr. 343/2017 pentru modificarea Hotărârii Guvernului nr. 273/1994 privind aprobarea Regulamentului de recepție a lucrărilor de construcții și instalații aferente acestora;*
4. *Hotărârea nr. 907/2016 privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice.*

Tematică pentru examenul de promovare:

1. *Structura Devizului General;*
2. *Cerințele fundamentale care sunt obligatorii în vederea realizării unor construcții de calitate;*
3. *Recepția la terminarea lucrărilor;*
4. *Documentațiile tehnice - D.T. și proiectele tehnice cine le elaborează și de cine sunt însoțite:*

Pentru postul ocupat de

Bibliografie pentru examenul de promovare

1. *Legea nr. 132 din 30 iunie 2010 privind colectarea selectivă a deșeurilor în instituțiile publice;*
2. *Normativ privind adaptarea clădirilor civile și spațiului urban la nevoile individuale ale persoanelor cu handicap, indicativ NP 051-2012 - Revizuire NP 051/2000;*

Tematică pentru examenul de promovare

1. *Planul de măsuri privind colectarea selectivă a propriilor deșeuri.*
2. *Condiții pentru Sistemul de colectare selectivă a deșeurilor;*
3. *Parcarea autoturismelor pentru persoanele cu dizabilități;*
4. *Suprafețe tactilo-vizuale;*



2.TESA-FAC.ARTE

-1 post LABORANT (S) g 2

Bibliografie/Tematică:

1. Berger, W. Georg, *Muzica simfonică* (barocă, clasică), Editura Muzicală, București, 1967
2. Bourdieu, Pierre, *Economia bunurilor simbolice*, București, Editura Meridiane, 1986
3. Brumaru, Ada – *Romantismul în muzică*, vol. I, II, Editura Muzicală, București, 1962
4. Bughici, Dumitru: *Dicționar de forme și genuri muzicale*, Editura Muzicală, București, 1974
5. Chailley, Jacques, *40.000 ani de muzică*, Editura Muzicală, București, 1967
6. Cîntec, Oltița, *Cultura ca Piață*, Editura Universității „Al.I.Cuza” Iași, 2010
7. Cole, Gerald, *Management – Teorie și practică*, Editura Știința, Chișinău, R Moldova, 2004
8. Corbeanu, Aura, *Managementul proiectului cultural*, Editura pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii, București, 2005
9. Goléa, Antoine, *Muzica din noaptea timpurilor până în zilele noi*, vol. I, II, Editura Muzicală, București 1987
10. Hoffmann, Alfred, *Drumul Operei de la începuturi până la Beethoven*, Editura Muzicală, București, 1960
11. Iliuț, Vasile, *De la Wagner la contemporani*, vol. II-III, Editura Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România, București, 1995
12. Ștefănescu, Ioana, *O istorie a muzicii universale*, vol. I, II, III, IV, Editura Fundației Culturale Române, București 1995
13. Cipriani, Allesandro, Giri, Maurizio, *Electronic Music and Sound Design*, ConTempoNet, Roma, 2014.
14. Holmes, Thom: *Electronic and Experimental Music: Technology, Music and Culture*, Routledge, 2008
15. Jenkins, Mark. *Analog Synthesizers: Understanding, Performing, Buying- from the legacy of Moog to software synthesis*, Focal Press, 2007
16. Keane, John. *The Musician's Guide to Pro Tools*, McGraw Hill, 2008
17. Leider, Colby. *Digital Audio Workstation*, McGraw Hill, 2004
18. Manning, Peter. *Electronic and Computer Music*, Oxford University Press, 2013.
19. Moyland, William. *Understanding and Crafting the Mix: The Art of Recording*, Elsevier, Oxford 2007
20. Strange, Allen. *Electronic Music*, McGraw Hill, 2000



3.TESA-FAC. INFORMATICA SI STIINTE

- 2 posturi LABORANT (S) g 0

Tematică:

- Colectarea și conservarea materialului zoologic
- Realizarea preparatelor microscopice: preparate din Protozoare, frotiuri
- Realizarea preparatelor zoologice umede
- Realizarea insectarului
- Împărirea
- Realizarea preparatelor din schelete și piese de schelete
- Realizarea preparatelor anatomice

Bibliografie:

- Covaciu-Marcov, S.D., Sas, I., Bogdan, H., (2007) - Colectarea, conservarea si prepararea materialului biologic. Editura Universitatii din Oradea.
- Handrea, I., (1969) - Materialul didactic de științe naturale și agricultură – Ed. Did. și Ped., București.
- Handrea, I., (1957) - Muzeul școlar – Ed. Did. și Ped., București.



4. TESA-FAC.ING.EL. SI TEHN.INF.

- 1 post INGINER (S) g 5

• **Tematică:**

1. Instalația de extracție în câmp electromagnetic de înaltă frecvență a uleiurilor din substrat vegetal. Principiul de funcționare. Descrierea elementelor constructive și a modului de operare. Măsurarea și interpretarea rezultatelor;
2. Instalația de extracția în câmp electromagnetic de înaltă frecvență a uleiurilor din semințe. Principiul de funcționare. Descrierea elementelor constructive și a modului de operare. Măsurarea și interpretarea rezultatelor;
3. Instalația de laborator pentru decontaminarea solului în câmp electromagnetic de înaltă frecvență. Descrierea elementelor componente si a modului de operare. Măsurarea și interpretarea rezultatelor;
4. Principiul de funcționare a instalației de laborator pentru uscarea și / sau tratarea cu microunde a materialelor dielectrice. Descrierea elementelor componente si a modului de operare. Măsurarea și interpretarea rezultatelor;
5. Soluții constructive privind ventilarea industrială. Principiul de funcționare. Descrierea elementelor componente ale instalațiilor;
6. Încălzirea în profunzime prin inducție electromagnetică. Principiul de funcționare a instalației și descrierea elementelor componente;
7. Compatibilitate electromagnetică. Exemple de surse și semnale perturbatoare;
8. Conducția electrică. Conducția electrică a metalelor;
9. Mașina asincronă. Elemente constructive de bază a mașinii asincrone cu rotorul în scurtcircuit, principiul de funcționare si caracteristici specifice;
10. Impactul producerii energiei electrice asupra mediului ambiant;
11. Producerea energiei electrice din surse regenerabile;
12. Instalatii electrice de transport si distributia energiei electrice;
13. Principii de stabilire a curenților maxim admisibili în conductoare, la sarcină constantă de durată, respectiv la sarcini de vârf de scurtă durată. Alegerea secțiunii conductoarelor;
14. Cauzele defectării aparatajului electromecanic.

• **Bibliografie:**

1. Teodor Maghiar, Darie Șoproni – Tehnica încălzirii cu microunde, Editura Universității din Oradea, 2003;
2. Rulea Gh. – Tehnica microundelor, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1981;
3. *** - Manual de utilizare a reactorului de laborator în câmp de microunde în vederea obținerii materialelor hibride (polimeri conductori, semiconductori sau dielectrici) prin procedee de piroliză prin pulverizare;
4. *** - Manual de utilizare a instalației de laborator pentru extracția uleiurilor din substrat vegetal și floral;
5. *** - Manual de utilizare a instalației de laborator pentru extracția uleiurilor din semințe. Oradea;
6. Livia Bandici, - Electrotermie. Teorie și aplicații, Editura Universității din Oradea, 2016 ;
7. Livia Bandici, D. Hoble, - Electrotermia. Studii teoretice și applicative, Editura Universității din Oradea, 2009;
8. Livia Bandici, D. Hoble, - Utilizări ale energiei electrice în echipamentele de iluminat și sudură, Editura Universității din Oradea, 2009;
9. Claudia OlimpiaStasac, Dorel Anton Hoble, - Materiale pentru electrotehnică și electronica, Editura Universității din Oradea, 2020;
10. Claudia OlimpiaStasac, Dorel Anton Hoble, - Echipamente Electrice. Noțiuni fundamentale și applicative, Editura Universității din Oradea, 2022;



UNIVERSITATEA DIN ORADEA

11. G Duța, I. Colda, P. Stoienescu, D. Enache, D. Hera, A. Duța – Manualul de instalații. Instalații de ventilație și climatizare, Editura Artecno, Bucuresti, 2003;
12. Hortopan, Gh., - Principii si tehnici de compatibilitate electromagnetica, Editura tehnică Bucuresti, 2005;
13. Ignea, A., - Introducere in compatibilitatea electromagnetica, Editura de Vest, Timiosara, 1998;
14. Simion, E. - Interferenta Electromagnetica. Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 1999;
15. Buta. A, Pana, A, - Transportul si distributia energiei electrice-Indrumator de proiectare, Editura Univ. Politehnica Timisoara, 1997;
16. Cazacu E, - Instalatii electrice moderne. Baze teoretice, elemente de calcul si proiectare, Editura Matrixrom, 2017;
17. Darie,S.,Vadan,I.,Producerea transportul si distributia energiei electrice, UTPres,Cluj Napoca ,2000;
18. Pietroreanu, E - Tablouri electrice de distributie de joasa tensiune-Editura Tehnica Bucuresti 1997.
19. Ghita, C, - Masini electrice, Editura Matrixrom, București
20. Galan, N, - Masini electrice - Editura Academiei Romane, 2011



5.TESA-FAC.MEDICINA SI FARMACIE

- 1 post LABORANT (S) g 1
- 1 post LABORANT (S) g 1

TEMATICA:

1. Morfologia dinților;
2. Materiale utilizate în tehnica dentară;
3. Etapele clinico-tehnice de elaborare ale lucrărilor protetice fixe și mobilizabile;
4. Elementele componente ale protezei totale.

BIBLIOGRAFIA:

- *Morfologia funcțională a aparatului dentomaxilar*, Editura UO 2009, Dr. Ioan Andrei Țig
- *Tehnologia protezei totale*, Editura Didactică și Pedagogică-București 1995, Dr.Vasile Conciu
- *Materiale dentare*, Editura Medicală-București 2001, Dr. I. Rândașu
- *Proteze dentare-Vol.I*, Editura Medicală-București 1994, Dr. I. Rândașu



6.TESA-FAC.STIINTE SOCIO-UMANE

- 1 post SECRETAR(S) g 2

TEMATICĂ

- Organizarea studiilor universitare, conform Legii nr. 198/2023;
- Structura organizatorică a instituțiilor de învățământ superior, conform Legii nr. 198/2023;
- Tehnici și proceduri operaționale de secretariat.

Bibliografie

- Legea Educației Naționale nr. 198/2023;
- Regulament de organizare și funcționare a serviciului secretariat;
- Regulament privind arhivarea documentelor;
- Regulament privind activitatea profesională a studenților în baza sistemului european de credite transferabile (ECTS);
- Metodologia organizării concursului de admitere la studii universitare de licență și studii universitare de masterat;
- Regulament privind completarea, păstrarea și eliberarea actelor de studii;
- Manual de secretariat și asistență managerială, Coordonator Adina Berciu Drăghicescu, disponibil la: <http://ebooks.unibuc.ro/StiinteADM/secretariat/intro.htm>

Regulamentele și procedurile de mai sus pot fi accesate la adresa:
<https://www.uoradea.ro/Reglementari-interne+ale+UO?structure=2>



- 1 post INFORMATICIAN (S) g 0