

Anexa 21
H.S. nr. 09/21.07.2016



Rezoluție la sesizarea studenților de la Facultatea de Arte

Comisia de analiză a sesizării studenților de la Facultatea de Arte, stabilită în ședința SUO din 21.06.2016, s-a întrunit în zilele de 28.06.2016, 15.07.2016 și 21.07.2016. Comisia a analizat documentele depuse la dosar (Sesizarea studenților de la Facultatea de Arte către Senatul Universității din Oradea, nr. 8934 din 03.06.2016; Rezoluția Departamentului de Muzică nr. 265 din 07.06.2016; Comunicarea Departamentului de Muzică adresată Senatului Universității din Oradea, nr. 279 din 21.06.2016; Dreptul la replică adresat Universității din Oradea de actuali și foști studenți ai Facultății de Arte, nr. 10242 din 27.06.2016; Dreptul la replică al profesorilor Theodore Coresi și Catarina Lal prezentat Președintelui Senatului prin e-mail în data de 28.06.2016, Punct de vedere al doamnei lector dr. univ. Anca Spătar, din 06.06.2016, asupra sesizării făcute de studenți, în calitate de membru al Consiliului Departamentului de Muzică; Punct de vedere al studentei Ichim Zvezda asupra sesizării făcute de studenți, din 27.06.2016) și a solicitat următoarele documente: statul de funcții al Departamentului, fișele de disciplină, orarul, cererea de organizare a orarului modular, aprobarea privind susținerea modulară a orelor, jurnalele de prezență, din care a primit următoarele documente: statul de funcții, extrasul din statul de funcții privind acoperirea posturilor vacante, orarul (doar în format electronic), cererea de susținere a orarului modular și aprobarea Decanului Facultății de Arte de efectuare modulară a orelor (ambele fără număr de înregistrare din partea Facultății), jurnale de prezență (dar în format electronic – pe facebook sau însemnări pe foi volante). De asemenea, pe parcursul activității Comisiei, au mai fost primite și alte documente, cum ar fi: declarația prof.univ.dr. Agneta Marcu, Decan al Facultății de Arte în mandatul 2012-2016 privind activitatea didactică modulară a profesorilor Theodore Coresi și Catarina Lal, din 13.07.2016; Punct de vedere din partea conf.univ.dr. Theodore Coresi și lector univ.dr. asoc. Catarina Lal privind sesizarea studenților de la Facultatea de Arte (trimis pe mail Comisiei în data de 14.07.2016); Declarația masterandului Raduj Gabor legată de activitatea profesorului Theodore Coresi, din 04.07.2016; Corespondența electronică a Directorului de Departament, conf.univ.dr. Carmen Vasile, privind actualizarea fișelor de disciplină pentru anul universitar 2015-2016.

De asemenea, pentru o înțelegere cât mai bună a situației sesizate, precum și pentru a da posibilitatea părților (studenții semnatori ai sesizării, respectiv, cadrele didactice - conf. univ. dr. Theodore Coresi și lect. univ. dr. asoc. Catarina Lal) comisia i-a convocat în data de 15 iulie 2016 pentru audieri separate, pregătind și un set de întrebări clarificatoare. La convocarea comisiei, nu s-a prezentat niciun student și nici nu au fost prezentate motivări ale



imposibilității prezentării (cu o singură excepție) sau solicitări pentru o eventuală amânare. În ceea ce privește convocarea adresată celor două cadre didactice, aceștia au trimis o declarație scrisă (care însă nu răspunde în mod efectiv întrebărilor comisiei, fiind redactată înaintea ședinței), nu s-au prezentat în fața comisiei și nici nu au motivat în vreun fel imposibilitatea prezentării sau eventual solicitarea unei amânări.

Ținând cont de documentele existente în dosar și solicitate pe parcursul dezbaterilor
Comisia a adoptat prezenta rezoluție:

În urma discuțiilor și a analizei documentelor prezente la dosar, Comisia a identificat următoarele aspecte:

1. Afirmațiile făcute în cadrul plângerii studenților se confirmă parțial, fiind în mare parte favorizate de disfuncționalități administrativ-manageriale existente în cadrul Facultății de Arte: lipsa fișelor de disciplină actualizate, lipsa unui orar oficial complet al specializării, care să includă toate disciplinele din planul de învățământ (în speță, disciplina Lied-Oratoriu), orar modular aprobat de către Decan anumitor cadre didactice fără a exista o justificare oficială a motivelor și fără a exista o formă scrisă a acestui orar modular, imposibilitatea de a verifica prezența la cursuri a cadrelor didactice și a efectuării de către acestea a tuturor orelor prevăzute în planul de învățământ și statul de funcții, lipsa jurnalelor de prezență în formatul solicitat de UO (sau tipizate pentru disciplinele vocaționale, unde activitatea de predare se desfășoară individual sau pe grupe mici de studenți), doar metode informale de comunicare student-profesor (Facebook) în lipsa unui cadru oficial, oferit de Facultate etc.
2. Acuzațiile la adresa cadrelor didactice conf.univ.dr. Theodore Coresi și lect.univ.dr. asoc. Catarina Lal privind comportamentul neacademic nu pot fi dovedite (sau nu reies în mod neechivoc) din probele prezentate de studenți. Limbajul folosit în comunicările de pe Facebook nu poate fi încadrat ca fiind unul licențios sau denigrator, fiind considerat doar unul informal. În ceea ce privește materialul care conține înregistrări ale discuțiilor făcute fără acordul profesorilor, acestea nu sunt legale și nu pot fi luate în considerare. La toate acestea se adaugă imposibilitatea contactării studenților semnatari ai plângerii, care nu au răspuns convocării Comisiei de a-și susține acuzațiile formulate după cum am precizat în paragrafele introductive.



3. Noua echipă de conducere a Departamentului de Muzică a făcut toate eforturile în vederea soluționării problemei semnalate de studenți (consultări cu studenții și cadrele didactice, oferirea posibilității de a studia disciplina cu alte cadre didactice începând din anul universitar viitor, decizia de a primi în examen toți studenții care au îndeplinit condițiile minimale). De asemenea, există dorința și angajamentul acestora privind rezolvarea problemelor administrative care sunt neconforme cu procedurile Universității din Oradea.

Având în vedere problemele identificate, Comisia propune următoarele:

1. Realizarea la începutul fiecărui semestru și comunicarea la avizier și pe site-ul Facultății a unui orar care să respecte strict numărul de ore prezente în planul de învățământ, acoperirea cu cadre didactice conform statului de funcții și asigurarea ca, în cazul în care se justifică un orar modular pentru anumite activități, acest orar modular să nu se suprapună în niciun fel și să nu pericliteze orarul activităților didactice care se desfășoară săptămânal. Și acest orar modular trebuie aprobat la nivelul Departamentului și al Facultății și făcut public spre informarea studenților.

Întocmirea jurnalelor de prezență în conformitate cu reglementările în vigoare și completarea acestora în mod ritmic de către studenți și semnarea lui de către cadrele didactice la fiecare oră/întâlnire/ activitate didactică;

Realizarea unui format tipizat de jurnal pentru disciplinele vocaționale - unde activitatea didactică se desfășoară cu un student sau un grup restrâns de studenți -, introducerea acestuia în procedurile și metodologiile Facultății, completarea acestuia în mod ritmic de către studenți și semnarea lui de către cadrele didactice la fiecare oră/întâlnire/ activitate didactică;

Întocmirea de către fiecare cadru didactic, și pentru fiecare disciplină în parte, a Fișei disciplinei, completată corespunzător, avizată la nivel de Departament și Facultate, comunicată studenților la prima oră de activități didactice și respectarea strictă a conținutului și cerințelor formulate în cadrul acesteia;

Întocmirea, la nivelul departamentului, a Fișei postului pentru fiecare cadru didactic în parte, în mod detaliat, prin înscrierea clară a tuturor activităților și a modului de verificare a rezultatelor, până la concurența celor 40 de ore pe săptămână. În cazul titularilor care locuiesc în alte localități, recomandăm, de asemenea, întocmirea de Ordine de deplasare



/ delegații, fără cheltuieli pentru UO, pentru a dovedi exact zilele și orele de prezență în UO, precum și corelarea lor cu pontajul;

Clarificarea modalității de pontaj a activităților prevăzute la litera B (Activități de pregătire științifică și metodică și alte activități în interesul învățământului) și C (Activități de cercetare științifică, de dezvoltare tehnologică, activități de proiectare, de creație artistică potrivit specificului) din Fișa individuală a postului;

În cazul participării la concerte, simpozioane, tabere de creație etc., recomandăm întocmirea de Ordine de deplasare/ delegații, cu sau fără cheltuieli pentru UO, pentru a dovedi exact zilele și orele de prezență în UO, precum și corelarea lor cu pontajul.

2. Solicităm Rectorului UO desemnarea unei misiuni de audit la Facultatea de Arte cu scop de verificare, control și îndrumare a activității, în baza Regulamentului privind activitatea profesională a studenților în baza sistemului ECTS (2014-2015, 2015-2016) și a altor reglementări interne relevante, misiune care să își înceapă activitatea în cursul lunii septembrie, pentru a putea începe anul universitar în condiții optime.

Obiectivele misiunii vor consta în verificarea existenței, legalității, completării corecte și aplicării prevederilor ce reies din documentele care privesc activitatea de învățământ și de gestiune a resurselor umane, din care menționăm (fără a ne limita la): state de funcții, planuri de învățământ, fișe de disciplină, orare (săptămânale și modulare), documentele (cereri și aprobări) care au stat la baza acestor orare, cereri aprobate de suplینire colegială/reprogramare, jurnale de prezență, fișe de post, fișe de pontaj, ordine de deplasare etc., documente valabile în anii universitari 2014- 2015 și, respectiv 2015-2016. Rezultatul auditului (conținând și o sinteză a principalelor constatări și recomandări) va fi prezentat spre avizare conducerii executive a UO și, ulterior, va fi supus dezbaterii și aprobării Senatului UO.

De asemenea, în funcție de termenele propuse pentru implementarea recomandărilor controlului (dar nu mai târziu de 1 noiembrie 2016), CA va prezenta Senatului UO modul de îndeplinire a acestora.

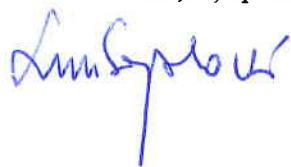
3. Aplicarea de către conducerea Departamentului de Muzică a chestionarului (adaptat) propus de Comisie tuturor studenților de la Specializarea Muzică, pentru identificarea problemelor existente și pentru a preveni pe viitor situații conflictuale de acest gen. Rezultatele chestionarului vor fi prezentate SUO de către reprezentanții Departamentului de Muzică.



Prezenta rezoluție a fost adoptată cu **5 voturi pentru, 0 voturi contra, 0 abțineri** și va fi comunicată conducerii SUO pentru a fi introdusă pe ordinea de zi a ședinței Senatului din data de 21.07.2016.

Oradea, 20.07.2016

Președinte,
Conf.univ.dr. Luminița Șoproni



Membri,
prof.univ. dr. Daniel Bădulescu
conf.univ. dr. Ligia Burtă
conf.univ.dr. Carmen Vasile
student Viorel Vancea

