

Universitatea din Oradea
Facultatea de Protecția Mediului
Departamentul de Ingineria Produselor Alimentare
Nume leet.dr. Supuran Anamaria

LISTA DE LUCRĂRI

1. Lista celor maximum 10 lucrări considerate de către candidat a fi cele mai relevante

CĂRȚI

1. **Anamaria Supuran**, *Language in Motion: Taboo Words and Euphemisms in the English Language and Literature*, Editura Universității din Oradea, 2016, ISBN 978-606-10-1795-9.
2. **Anamaria Supuran**, *Dicționar de nutriție român- englez*, Editura Universității din Oradea, 2016, ISBN 978-606-10-1789-8.
3. **Anamaria Supuran**, *Dicționar de nutriție englez-român*, Editura Treira, 2016, ISBN 978-606-657-057-2.
4. **Anamaria Supuran**, *English for Environmental Sciences*, Editura Treira, 2016, ISBN 978-606-657-059-6.

CAPITOLE DIN CĂRȚI

5. **Anamaria Supuran**, "Taboo Words and Euphemisms in Lady Chatterley's Lover, by D.H. Lawrence", în Horia Hulban: *Style in Language, Discourses and Literature I*, Editura Tehnpress, Iași, 2006, p. 318-343, ISBN 973-702-322-6.
6. **Anamaria Supuran**, "Life and Death Imagery in 'Frankenstein, or the Modern Prometheus', by Mary Shelley" în Horia Hulban: *Style in Language, Discourses and Literature II*, Editura Tehnpress, Iași, 2006, p. 203-228, ISBN – 973-702-323-4.
7. **Anamaria Supuran**, "Vulgar and Profane Language in 'The Canterbury Tales'", în Horia Hulban, *Style in Language, Discourses and Literature*, vol. V, Editura Lumen, Iași, 2009, p. 148-163, ISBN – 978-973-166-193-3.

LUCRĂRI BDI

8. **Anamaria Supuran**, "Slang Terms for Drinks, Drunks and Habits of Drinking", în Analele Universității din Oradea, Științe Economice, Tom XV, 2006, Volumul II, p. 785-790, ISSN 1582-5450, indexate în [RePEc DOAJ](#); [EBSCO](#); [SCIPIO](#), <http://anale.steconomiceoradea.ro/volume/2006/impactul-limbilor-straine/9.pdf>

LUCRĂRI PUBLICATE ÎN STRĂINĂTATE

9. **Anamaria Supuran**, "Introducing Environmental Concepts through Metaphors to Adult Learners", în the *Proceedings of The First International Conference on Teaching English for Specific Purposes*, University of Niš, Serbia, 2013, http://istina.msu.ru/media/publications/articles/d69/a27/4468101/ESP_Conference_2013_A4.pdf
10. **Anamaria Supuran**, "Implications of students' learning strategies upon the design of an ESP programme", în the Proceedings of the International Conference *Integrating Language, Culture and Purpose in ESP*, Proceedings of the 7th Austrian UAS Language Instructors' Conference, UAS Technikum Wien, Austria, 2014, p. 143-150, ISBN 978-3-200-03564-5.

2. Teza de doctorat: LANGUAGE IN MOTION: THE USE OF EUPHEMISMS AND TABOO WORDS IN LANGUAGE AND LITERATURE (LIMBA ÎN MIŞCARE – UTILIZAREA EUFEMISMELOR ȘI CUVINTELOR TABU ÎN LIMBĂ ȘI LITERATURĂ)

3. Cărți și capitole în cărți

Cărți

a) **Autor**

1. **Anamaria Supuran**, *Language in Motion: Taboo Words and Euphemisms in the English Language and Literature*, Editura Universității din Oradea, 2016, ISBN 978-606-10-1795-9.
2. **Anamaria Supuran**, *Dicționar de nutriție român- englez*, Editura Universității din Oradea, 2016, ISBN 978-606-10-1789-8.
3. **Anamaria Supuran**, *Dicționar de nutriție englez-român*, Editura Treira, 2016, ISBN 978-606-657-057-2.
4. **Anamaria Supuran**, *English for Environmental Sciences*, Editura Treira, 2016, ISBN 978-606-657-059-6.

b. **Editor**

1. *Green Education for a Green Economy*, Editura Universității din Oradea, 2015, ISBN 978-606-10-1512-2.

c. **Co-autor**

1. Adela Venter, **Anamaria Supuran**, *Dicționar englez-român de termeni și expresii utilizate în informatică*, Editura Treira, 2016, ISBN 978-606-657-058-9.

Capitole în cărți

a) **Co-autor**

1. **Anamaria Supuran**, “Taboo Words and Euphemisms in Lady Chatterley’s Lover, by D.H. Lawrence”, in Horia Hulban: *Style in Language, Discourses and Literature I*, Editura Tehnpress, Iași, 2006, p. 318-343, ISBN 973-702-322-6.
2. **Anamaria Supuran**, “Life and Death Imagery in Frankenstein, or the Modern Prometheus”, by Mary Shelley in Horia Hulban: *Style in Language, Discourses and Literature II*, Editura Tehnpress, Iași, 2006, p. 203-228, ISBN – 973-702-323-4.

3. **Anamaria Supuran**, "Vulgar and Profane Language in The Canterbury Tales", in Horia Hulban, *Style in Language, Discourses and Literature*, vol. V, Editura Lumen, Iași, 2009, p. 148-163, ISBN – 978-973-166-193-3.,

4. **Articole și studii**

Articole și studii publicate în reviste clasificate de CNCS categoria B+

Autor

1. **Anamaria Supuran**, "Slang Terms for Drinks, Drunks and Habits of Drinking", în Analele Universității din Oradea, Științe Economice, Tom XV, 2006, Volumul II, p. 785-790, ISSN 1582-5450, indexate in [RePEc](#); [DOAJ](#); [EBSCO](#); [SCIPIO](#), <http://anale.steconomiceoradea.ro/volume/2006/impactul-limbilor-straine/9.pdf>
2. **Anamaria Supuran**, "Life and Death Imagery in 'Frankenstein, or the Modern Prometheus'", în Analele Universității din Oradea, Științe Economice, Tom XV, 2006, Volumul II, p. 785-790, ISSN 1582-5450, indexate in [RePEc](#); [DOAJ](#); [EBSCO](#); [SCIPIO](#), <http://anale.steconomiceoradea.ro/volume/2006/impactul-limbilor-straine/9.pdf>

Co-autor

1. **Anamaria Supuran**, Delia Mela, "Teaching English for Specific Purposes – A Way to Raise University Students' Interest in Studying English. A Case Study", în *Analele Universității din Oradea*, Fascicula de Ecotoxicologie, Zootehnie și Tehnologii de Industrie Alimentară, vol. 9, Anul 9, 2010, p.835-840, ISSN 1583-4301 http://protmed.uoradea.ro/facultate/anale/ecotox_zooteh_ind_alim/2010/2010.htm
2. **Anamaria Supuran**, Anca Chereji, "The Faculty of Environmental Protection – The Right Path for Our Students?", în *Analele Universității din Oradea*, Fascicula Ecotoxicologie, Zootehnie și Tehnologii de Industrie Alimentară, 2012, Revistă acreditată de CNCSIS, cod 668, categoria B+, din anul 2010, ISSN 1583-4301 p.167-174
3. Delia Mela, **Anamaria Supuran**, "Textbook Selection – An Important Factor in Introducing ESP in Vocational Schools. A Case Study", în *Analele Universității din Oradea*, Fascicula de Ecotoxicologie, Zootehnie și Tehnologii de Industrie Alimentară, vol. 9, Anul 9, 2010, p. 835-840, ISSN 1583-4301 http://protmed.uoradea.ro/facultate/anale/ecotox_zooteh_ind_alim/2010/2010.htm
4. Pantea Emilia, Gherghes Carmen, Onet Aurelia, **Supuran Anamaria**, Vanecu Nicolae- „The Integration of Sludge from Wastewater Treatment Plant in the Environment”, în *Natural Resources and Sustainable Development*, Revista BDI (CABI), p.105-110 , 2015, ISBN 978-3-902938-02-2, I.S.S.N. 2066-6276,

http://protmed.uoradea.ro/facultate/publicatii/natural_resources/2015/papers/15.%20Pantea%20Emilia%20.pdf

Publicații în extenso apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale

Din străinătate

Autor

1. **Anamaria Supuran**, “Introducing Environmental Concepts through Metaphors to Adult Learners”, in the Proceedings of The First International Conference on Teaching English for Specific Purposes, University of Niš, Serbia, 2013, http://istina.msu.ru/media/publications/articles/d69/a27/4468101/ESP_Conference_2013_A4.pdf
2. **Anamaria Supuran**, “Implications of students’ learning strategies upon the design of an ESP programme”, in the Proceedings of the International Conference *Integrating Language, Culture and Purpose in ESP*, Proceedings of the 7th Austrian UAS Language Instructors’ Conference, UAS Technikum Wien, Austria, 2014, ISBN 978-3-200-03564-5, p. 143-150
3. Anamaria Supuran, “Teaching Technical Vocabulary to Students in Agricultural Science”, in the Proceedings of the 4th International Conference of Natural Resources and Sustainable Development, 2006, p. 441-444, Oradea – Debrecen; ISBN (10) 973-759-158-5; ISBN (13) 978-973-759-158-6; HU ISBN-10: 963-9274-99-2; HU ISBN-13:978-963-9274-99-0
4. Anamaria Supuran, “The Computer Inside the EFL Class”, in the Proceedings of the 4th International Conference of Natural Resources and Sustainable Development, 2006, Oradea – Debrecen, p. 445- 448, ISBN (10) 973-759-158-5; ISBN (13) 978-973-759-158-6; HU ISBN-10: 963-9274-99-2; HU ISBN-13:978-963-9274-99-0

Din țară

Autor

1. **Anamaria Supuran** “Taboo Words and Euphemisms in D. H. Lawrence’s “Lady Chatterley’s Lover”, 2003, Conferința Internațională: *Tradition, Modernism and Postmodernism*, Iași, 2005, p. 643-658, ISBN – 973-7889-00-2
2. **Anamaria Supuran** - “Noi Dimensiuni ale Gandirii Ecologice”, în *Analele Universității din Oradea, Fascicula Protecția Mediului*, Secțiunea Ecotoxicologie, TOM VI, Partea II, p. 147-154, 2001, ISSN 1224-6255.

4. **Anamaria Supuran**, "Political Graffiti - A Tool in Supporting or Opposing the System", Conferinta Internationala: Cultural Texts and Contexts in the English Speaking World, Universitatea din Oradea, Editura Universitatii din Oradea, p.347-352, 2009, ISSN 2067- 5348.
http://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/11643711/A%20CROSS-LINGUISTIC%20COMPARISON%20OF%20PHONOLOGICAL%20AWARENESS%20AND%20WORD%20RECOGNITION%20IN%20TURKISH%20AND%20ROMANIAN.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAJ56TQJRTWSMTNPEA&Expires=1471044902&Signature=050ksn37u8YjTR2zPv83%2F5%2BAOCQ%3D&response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DA_CROSS-LINGUISTIC_COMPARISON_OF_PHONOLOGY.pdf

5. Alte lucrări și contribuții științifice

Co-autor

1. Săndulescu Ioana Felicia, Supuran Anamaria - *Abordarea procesului de învățământ din perspectiva "învățării pentru viață"*, 2012, ISSN 2247 – 966X, http://www.tvet.ro/Anexe/6.Anexe/TOI/03_Etapa_III/Articol%20Storyboarding_Felicia%20Sandulescu.pdf și <http://iteach.ro/experiencedidactice/abordarea-procesului-de-invatamant-din-perspectiva-invatarii-pentru-viata>

Oradea

18.08.2016