

FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare

I DATE DESPRE CANDIDATNUMELE MUNTEAN PRENUMELE LOREDANAPostul pentru care candidează LECTOR Disciplina EDUCAȚIE MUZICALĂ ȘI METODICĂ;MUZICĂ-ANSAMBLU CORAL I; MUZICĂ-ANSAMBLU CORAL II Poziția în Statul de funcții 49Departamentul ȘTIINȚE ALE EDUCAȚIEI Facultatea _____ȘTIINȚE SOCIO-UMANE

Gradul didactic actual _____ Poziția în Statul de funcții _____

Disciplina _____

Departamentul _____

Facultatea _____ Universitatea _____

II DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS**1. Studii universitare de licență și masterat**

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
	<u>FACULTATEA DE MUZICĂ</u>	<u>MUZICĂ</u>	<u>1995-2000</u>	<u>LICENȚIAT</u>

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	<u>ACADEMIA DE MUZICĂ</u> <u>GH. DIMA - CLUJ-NAPOCA</u>	<u>MUZICĂ</u>	<u>2009-2012</u>	<u>DOCTOR</u>

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.
	—	—	—	—

4. Grade didactice/profesionale

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/funcția didactică/ gradul profesional
	Șc. Gimn. „OLTEA DOAMNA”	MUZICĂ	2001 - 2013	PROFESOR
	LIT. „ONISIFOR GHIBU”	ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR	1998 - 2000	ÎNVĂȚĂTOR
	CASA DE COPII ORADEA	MUZICĂ	2000 - 2001	PROFESOR
			1995 - 1997	EDUCATOR

III DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR SPECIFICE

2. Lector universitar/șef lucrări

➤ deține titlul științific de doctor; **REALIZAT**

➤ îndeplinește standardelor minimale naționale de ocupare a posturilor didactice, specifice funcției didactice de lector universitar/șef de lucrări, aprobate prin ordin al ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului potrivit art. 219 alin. (1) al Legii Educației Naționale, legea 1/2011; **REALIZAT**

REALIZAT ➤ a publicat minimum 3 lucrări (în extenso sau în rezumat) în reviste de specialitate sau în volume ale unor manifestări științifice naționale sau internaționale;
 - „De la Guitara Hero la chitara dancă”
 - „Tic în contextul ed. muzic. contempor.”
 - „Dirijorul din umbră - mentorul”

REALIZAT ➤ a elaborat cel puțin o carte de specialitate, publicată sub egida unor edituri recunoscute național sau internațional;
 - „Muzica în școala de azi”
 - „Noi tehnologii în educația muzicală”

REALIZAT ➤ a elaborat, cel puțin în formă electronică, un material didactic de specialitate pentru uzul studenților;
 - „Suport de Studiu Individual - Educație muzicală și metodică pt. IFR.”

➤ Satisface alte cerințe, specifice fiecărei facultăți/departament/centru, prevăzute în metodologiile proprii acestora, aprobate de Senatul universitar, cerințe care nu pot fi sub nivelul standardelor minimale naționale. *REALIZAT*

Realizat

Notă:

Indicatorii menționați sub simbolul * vor fi denumiți și calculați în conformitate cu prevederile specifice fiecărui panel, elaborate la nivel național.

Notă:

1) Mărimile x_1 - x_8 au valori stabilite la nivelul fiecărei facultăți, în concordanță cu cerințele naționale minimale.

2) În cazul postului de profesor universitar articolele trebuie să fie publicate în extenso în reviste cotate ISI, B+/BDI.

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și științifică.

Data 31.05.2013

Candidat



Verificat:

Președinte comisie _____

Membrii comisiei _____
