

FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
Post lector universitar / șef de lucrări sau cercetător științific gradul III
DEPARTAMENTUL DE ARTE VIZUALE

I DATE DESPRE CANDIDAT

NUMELE: Judea PRENUMELE: Amalia CNP Postul pentru care
candidează: LECTOR UNIVERSITAR, DISCIPLINA: Bazele compoziției pentru design
vestimentar I, II, Explorări compoziționale în design vestimentar I, II, Materiale, procese,
tehnici aplicative pentru design vestimentar I, II, Studiul culorii pentru design vestimentar I-
IV, Poziția în Statul de funcții: 30, Departamentul: Arte Vizuale, Facultatea de Arte.

II DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Academia de Arte Vizuale „Ion Andreescu „din Cluj Napoca	Arte plastice decorative și design Specializarea: Arte Textile	1991 - 1997	Diplomă de licență

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Universitatea de Vest din Timisoara	Arte Vizuale	2013-2015	Doctor în arte vizuale

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.
----------	--------------------------	----------	----------	------

--	--	--	--	--

4. Grade didactice/profesionale

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/funcția didactică/ gradul profesional
	Facultatea de Arte	Arte Vizuale	1998-prezent	asistent

III DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR SPECIFICE

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj practicieni	Punctaj teoreticieni	Punctaj realizat de candidat
I1	Cărți de autor, publicate la edituri recunoscute național sau internațional	10	10 min. 1	0 puncte
Total 1				0 puncte
I2	Lucrări publicate (în extenso sau în rezumat) în reviste de specialitate sau în volume ale unor manifestări științifice naționale sau internaționale.	4	6 min. 3	0 puncte
Total 2				0 puncte
I3	Cataloage de expoziție personală, concepție grafică proprie/critica catalog Proiecte personale costume	20 1-1999 <i>Emigrantii</i> de Sławomir Mrożek- directed by Camelia Hancu 2-2002 <i>O noapte furtunoasă</i> (Caragiale) - directed by Il. Ciobotari 3- 2002 <i>Steaua fara nume</i> - directed by Florin Antoniu 4- 2003 <i>Opt Femei (Asasinul se afla printre noi)</i> de Robert Thomas, directed by Eugen Harizomenov	2	40 puncte

		5- 20003 <i>Cabaret in Familie</i>-directed by Daniel Vulcu 6- 2010 <i>Indragostitii din Ancona</i>- directed by Andrei Mihalache 7- 2010 <i>Dubla Rezervare- (Amor cu repetitie)</i>- directed by Cristian Ioan 8-2011 <i>Fekete Peter</i>- Kanyadi Szilard -9 2012 <i>Fiddler on The ruff (Scripcarul pe acoperis)</i>(Joseph Stein) directed by György Korcsmáros-teatrul de stat Regina Maria 10- 2012 <i>O scrisoare pierduta</i> (Caragiale)- directed by Cristian Ioan teatrul de stat Regina Maria 11-2012 <i>Koszonom hogy imadot</i>-directed by Meleg Vilmos 12- 2013 <i>The Producers</i> (Mel Brooks) -directed by Halasi Imre, teatrul de stat Regina Maria 13- 2014 <i>Silvia-Die Csárdásfürstin or A Csárdáskirálynő</i> (Kalman Imre) directed by György Korcsmáros-Opera Romana nationala Timisoara -14 2015 <i>Maritza Contesse</i> (Grafin Mariza) de Emmerich Kálmán directed by György Korcsmáros - Opera Romana Timisoara		
--	--	---	--	--

		- 15 .2016- <i>Don Quixote De la Mancha</i> - Miguel de Cervantes, directed by György Korcsmáros-Teatrul national Regina Maria –Oradea 16 2016 -<i>Samson and Delilah</i>, Camille Saint-Saëns, scenografie, costume, scena, directed by György Korcsmáros, Opera Magheara Cluj 17 .-2017 <i>Don Giovanni</i> opera by Wolfgang Amadeus Mozart - directed Carmen Vasile - Filarmonica de Stat Oradea 18.Costume inspiratie baroque-Gradini Frivole 19- 2017 .Costume din materiale neconventionale 20 Hortus Deliciarum(gradina deliciilor) Ede Terenyi-directed by Carmen Vasile,costume in incinta MuzeulTarii Crisurilor		
	Total 3			40puncte
I4	Eveniment expozițional Personal / curatoriat, de nivel internațional, proiect design valorificat	2 min1* 2007-1-Prezentare creatie moda Malta invitat special –Love songfor a vampire cazino Dragonara 2-Prezentare Moda Malta 2008-invitat special Black magic	8	16 puncte
	Total 4			16 puncte
I5	Eveniment expozițional de	8	6	30puncte

	grup/curatoriat de nivel internațional, proiect design complet expus sau înscris în concurs Festivaluri internationale de teatru Festivaluri internationale de Oepera	2011 Festivalul international al artelor „Viata e Frumoasa Bucuresti Costume scenografie Scripcarul pe acoperis 2011 Festivalul international al educatiei Iasi Scenografie costume pentru Scripcarul pe Acoperis 2012 Indragostiti din Ancona Trento Italia la invitatia ambasadei Romane 2013 Festivalul international al teatrului Oradea- „Producatorii” 2015 Teatrul Thalia Budapesta Costume spectacolul Scripcarul pe acoperis ,sub patronatul ambasadei Romane din Budapesta 2015 Omul din La Mancha Festivalul international al teatrul Clasic din Arad.		
--	--	---	--	--

		2016 <i>Teatrul de opera si Operata Budapesta –prezinta Samson si dalila ,conceptia costumelor</i>		
		2016 Indragostiti din Ancona Festivalul InternationalmOradea		
Total 5				48puncte
I6	Elaborare material didactic curs	8	8 min. 1	0 puncte
Total 6				0 puncte
I7	Eveniment expozițional personal, de nivel național sau local/ recenzie, critică de artă	1 min1 1.2000 prezentarea colectieiGradini Frivole –Teatru ReginaMaria	2	2
Total				2
Total				2
I8	Eveniment expozițional de grup, de nivel național sau local, proiecte mici graphic design(ex. afișe)/recenzie, critică de artă	6 min. 3 2008 Blaj –Zilele mierii-Colectia Marlyline 2011 Prezentare de moda Arad,Organizat de Angelse event- Colectia black magic 2014 Congresul educatiei,participarela Gala operelor Romane Iasi.Costume pentru spectacolul „Silvia „ 2012 Expozitie pictura Muzeul de arta contemporan	2	12puncte

		Blaj 2016-Prezentare caritabila pentru victimele din colective-Era shopping-Colectie personala Maryline. 2017 Prezentare Moda Material neconventionale – manusi de gradina zona Industrial Bors		
				12
Total 8			12 puncte	
I9	Granturi	10	10	0 puncte
			0 puncte	
Total 9				
I10	Participarea la proiecte de cercetare	6	6	0 puncte
Total 10			0 puncte	
Total general			118 puncte	

Pentru practicieni punctajul minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de 40 puncte , cu îndeplinirea indicatorilor I7și I8

***I4 și I8 pentru designeri**

Pentru teoreticieni minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de 30 puncte, cu îndeplinirea indicatorilor I1, I2 și I6

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale si se referă la propria mea activitate profesională si stiințifică.

Realizat

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și științifică.

Data_22.07.2017_____

Candidat: Amalia Judea

Verificat:

Președinte comisie _____

Membrii comisiei _____
