

LISTA DE LUCRĂRI

Candidat: Dr. MEZA ANDREEA-ANAMARIA

A. Lista de lucrări (maxim 10):

- 1. *Identitate vizuală Podz Caffè*** – design grafic digital, stationary, 2012;
- 2. *Flyer Transilvania all inclusive*** – design grafic, 2013;
- 3. *Identitate vizuală DD jewelry*** – triptic, 210x100 cm, design grafic, 2014;
- 4. *Urme de ADN 1,2,3*** – 3xA3, tehnică mixtă (film CT, fotografie și editare digitală), 2018;
- 5. *Surse*** – 100x70 cm, tehnică mixtă (desen tradițional și editare digitală), 2018;
- 6. *Eclipsa... din culise*** – 100x70 cm, tehnică mixtă digitală, 2018;
- 7. *Newsread*** – 100x70 cm, tehnică mixtă digitală, 2018;
- 8. *Timbre-ilustrații*** – A3 – design de ilustrații (vectori), 2014;
- 9. *Segregation 1,2*** – 2 x 10/10cm, tehnică mixtă, miniatură, 2009;
- 10. *Proiect mobilier multifuncțional*** – program digital 3DsMax și machetare 1:50, 2011.

B. Teză de doctorat:

2019 - „*Psihologie și creativitate în designul grafic contemporan.*

De la idee la produs. Planificare și organizare în designul grafic.” – UVT, Facultatea de Arte și Design, Timișoara

C. Referate științifice:

2016 – „Principiile designului grafic în demersul procesului de creație” – UVT, FAD, Timișoara

2017 – „Studiu de caz pe firme de design (designeri, grup de designeri)” – UVT, FAD, Timișoara

2018 – „Organizarea etapelor proiectului, a surselor de inspirație, activităților de stimulare a creativității, respectiv a timpului de muncă fizică și psihică a proiectului” – UVT, FAD, Timișoara

D. ARTICOLE ȘTIINȚIFICE PUBLICATE

2012 - *Școala de la Bauhaus*, Analele Universității din Oradea - Fascicula Arte Vizuale, Editura Universității din Oradea

2012 - *Culori și fonturi în graphic design*, Analele Universității din Oradea - Fascicula Arte Vizuale, Editura Universității din Oradea

2011 - *Fotografia și ilustrațiile de stock*, Analele Universității din Oradea - Fascicula Arte Vizuale, Editura Universității din Oradea

2010 - *Arta digitală – între realitate și ficțiune*, Analele Universității din Oradea - Fascicula Arte Vizuale, Editura Universității din Oradea

E. PARTICIPĂRI LA EXPOZIȚII DE GRUP / EXPOZIȚII COLECTIVE

1) Expoziții și concursuri internaționale - anuale / bienale/ trienale:

2018 - *Bienala Internațională de Miniatură*, Timișoara – Facultatea de Arte și Design, Timișoara, RO

2013 – *La cassette - Piazza Cairoli* – expoziție personală în cadrul Accademiei di Belle Arti di Macerata, Marche, IT

2) Expoziții naționale și locale (de grup):

2018 - *Expoziția și concertul profesorilor* – Liceul de Arte Oradea, RO

2018 - *Expoziția de grup „Post-Politika”* - Galeria UAPR, Cetatea Oradea, RO

2018 - *Expoziția de grup Atelier 35 – „Interior”* – Galeria UAPR, Cetatea Oradea, RO

2017 - *Expoziția și concertul profesorilor* – Liceul de Arte Oradea, RO

2017 - *Ladies, Wine&Design – TEDx Adventures*, TEDx Oradea, Cetatea Oradea, RO

2017 - *Dialog în imagini*, Ediția a IV-a, Muzeul Țării Crișurilor (Palatul Baroc), Oradea, RO

2016 - *Dialog în imagini*, Ediția a III-a, Muzeul Țării Crișurilor (Palatul Baroc), Oradea, RO

2015 - *Dialog în imagini*, Ediția a II-a, Muzeul Țării Crișurilor (Palatul Baroc), Oradea, RO

2014 - *Expoziția absolvenților UAD*, ExpoTransilvania, Cluj-Napoca, RO

2012 - *Expoziția absolvenților Facultății de Arte*, Biblioteca Universității, Oradea, RO