

Lucrări publicate

- Iunie 2009 – Lucrare de licență “Elemente de limbaj muzical și interpretativ în concertele pentru pian ale lui Sergei Rachmaninoff”
- Iunie 2011 – Lucrare de disertație “Variațiuni pe tema Capriciului nr. 24 de Niccolò Paganini în literatura muzicală pentru pian”
- Iunie 2015 – Lucrare de licență “Abordare tehnico-interpretativă a unor lucrări reprezentative din literatura pianistică”
- Iulie 2017 – Lucrare de disertație “Abordare tehnico-interpretativă a unor lucrări reprezentative din muzica rusă pentru două pian”
- Aprilie 2019 - Teză de doctorat “Elemente stilistice și interpretative în muzica rusă pentru două pian”

Recitaluri și concerte

- 13 mai 2009 – Recital de violoncel – Amaral Vieira “Elegia și burlesca” pentru pian și violoncel; Capela Posticum, Oradea;
- 30 mai 2009 – Concert de Graduară; G. Enescu, Toccata în Re major din Suita op10 nr. 2, Capela Universității Emanuel Oradea;
- 14 decembrie 2009 – Concert de Crăciun al corului și orchestrei Deo Gloria împreună cu corul Filarmonicii de Stat Oradea; pianist în orchestră;
- 18 decembrie 2009 – Concert de Crăciun al corului mixt de cameră al Universității Emanuel Oradea; pianist acompaniator;
- 19 decembrie 2009 – Concert de Crăciun al corului mixt de cameră al Universității Emanuel din Oradea, Casa de Cultură Târgu Lăpuș; pianist acompaniator; Solo pian: Ceaikovski “Troika”;
- 20 aprilie 2010 – Concert de Paște “Hristos în noi, nădejdea slavei” susținut de corul și orchestra Deo Gloria; pianist în orchestră;
- 28 mai 2010 – Recital de pian – Rachmaninov preludiu în do#, Brahms intermezzo op 118 nr. 2 , Clasa conf. univ. dr. Daniel Goîți, Capela Universității Emanuel Oradea;

- 16 aprilie 2011 – Concert de Paște “Agnus Dei” susținut de corul și orchestra Deo Gloria, Capela UEO; pianist în orchestră;
- 27 mai 2011 – Recital de pian: Rachmaninov Preludiu în sol#, Chopin Poloneza “Eroica” op. 53, Gheršwin “Rhapsody in blue” la 4 mâini, Clasa conf. univ. dr. Daniel Goți, Capela UEO;
- 28 mai 2011 – Concert de Graduale, Chopin Poloneza “Eroica” op. 53, capela UEO;
- 8 octombrie 2011 – Concert “Voci pentru Hospice” acompaniament pian, capela UEO;
- 31 martie 2012 – Minirecital trio pian, vioară, violoncel, în cadrul concursului de chitară clasică Mihai Babii, în capela UEO;
- 19 iunie 2012 – Recital de pian – Universitatea de stat Oradea; Liszt Studiu transcendentă în Fa, Chopin Balada a 3-a în Mib, Debussy Preludiu și Claire de lune din Suita Bergamasque;
- August 2012 – Turneu al Corului Deo Gloria în SUA; pianist acompaniator;
- 19 aprilie 2013 – Concert de Paști “Cine-i acest Rege?” susținut de corul și orchestra Deo Gloria; Biserica Baptistă „Providența”; pianist în orchestră;
- 3 iunie 2013 – Concert susținut de orchestra Facultății de muzică Oradea, condusă de Tudor Ciupeiu cu ocazia zilei copiilor; C. Saint Saens, “Carnavalul animalelor”, pian I;
- 3 iulie 2013 – Recital de muzică de cameră - Brahms Sonata nr. 1, op 78 pentru vioară și pian în Sol; Aula Universității din Oradea;
- 30 septembrie 2013 – Minirecital al profesorilor Școlii de muzică Logos Oradea, Rachmaninov preludiu în sol minor, Capela UEO;
- 26 – 27 octombrie 2013 – Concert aniversar Deo Gloria 20 ani, Oradea – Timișoara; pianist în orchestră;
- 11 decembrie 2013 – Concert de Crăciun susținut de corul Deo Gloria împreună cu corul Filarmonicii de Stat Oradea; pianist acompaniator;
- 5 aprilie 2014 – Recital de pian și muzică de cameră – Rachmaninov Rapsodia rusă, Ioan Pop Cartoon Toccata, Enescu Sarabanda în Re din suita op 10 nr 2, Conservatorul din Debrecen;
- 8 mai 2014 – Concert “Armonii de primăvară” susținut de corul și orchestra Deo Gloria în Suceava; pianist în orchestră;
- 23 mai 2014 – Concertul Facultății de muzică Oradea, Filarmonica de stat; Enescu Sarabanda în Re din suita op 10 nr 2;

2 iunie 2014 – Concert pentru copii – C. Saint Saens, “Carnavalul animalelor”, Capela
Universității Emanuel, Oradea; pian I;

10 august 2014 – Concert festiv al Academiei internaționale de vară “VOX ARTIS”,
Universitatea din Oradea; Fr. Chopin, Fantezia op 49 în fa minor;

21 octombrie 2014 – Serata muzicală „Amici în canto”, Filarmonica de stat Oradea;
acompaniament pian arii din opere;

1 Decembrie 2014 – Recital de pian Conservatorul din Debrecen; Fr. Chopin, Fantezia op 49 în
fa minor;

19 decembrie 2014 – Concert caritabil al Corului Deo Gloria și orchestrei PROART national
symphony; pianist în orchestră;

13 martie 2015 – Concert de pian – Liceul „Iuliu Maniu”, Oradea; J. S. Bach, Preludiu și fugă în
do# minor, CBT vol I; Fr. Chopin, fantezia în fa minor op 49; Fr. Chopin, Studiu op 10 nr
4 în do# minor;

25 aprilie 2015 – Festivalul internațional de muzică sacră „Vox Domini”, Liceul greco-catolic
„Iuliu Maniu” Oradea; J. S. Bach, preludiu și fugă în do# minor, CBT vol I;

19 mai 2015 – Recital de violoncel, Canterbury Christ University, Anglia; Amaral Vieira
“Burlesca”; Ralph V. Williams, Dark Pastoral; pentru violoncel și pian;

29 mai 2015 – Recital de pian Conservatorul din Debrecen; J. S. Bach, Preludiu și fugă în do#
minor, CBT vol I; J. Brahms, Sonata pentru 2 pianе op 34b în fa minor;

6 iunie 2015 – Recital duo pianistic Brahms, Capela Universității Emanuel, Oradea; J. Brahms,
Sonata pentru 2 pianе op 34b, p I-III;

20 iunie 2015 – „Balul Mozart” organizat de Asociația „Kiwanis art” Oradea; acompaniament
pian;

9 iulie 2015 – Recital de absolvire, Liceul „Iuliu Maniu” Oradea; J. S. Bach, preludiu și fugă în
do# minor, CBT vol I; L. Van Beethoven, sonata „Waldstein”, op 53 nr 21, în Do major;
Fr. Chopin, Fantezia op 49 în fa minor; G. Enescu, Sarabanda din Suita op 10 nr 2;

30 iulie 2015 – Recital în cadrul „Horezu summer music academy”; G. Enescu, Sarabanda din
Suita op 10 nr 2;

20 august 2015 – Serată muzicală cu arii din opere și canzonette; Trentino, Italia;

13 octombrie 2015 – Serata muzicală „Amici în canto”, Filarmonica de stat Oradea;
acompaniament pian arii din opere;

- 21 octombrie 2015 – Recital de pian la Filarmonica de stat Oradea; J. S. Bach, preludiu și fugă în do# minor, CBT vol I; Fr. Chopin, Fantezia op 49 în fa minor; G. Enescu, Sarabanda din Suita op 10 nr 2;
- 19 mai 2016 – Recital de pian la Conservatorul din Debrecen; S. Rachmaninoff, Suita op 17 nr 2 pentru 2 pian, p I-II; D. Shostakovich, Suita op 6 pentru 2 pian, p I-III;
- 31 mai 2016 – Recital cameral la Liceul Greco-Catolic „Iuliu Maniu” Oradea; D. Shostakovich, Suita op 6 pentru 2 pian;
- 23 iulie 2016 – Recital Duo pianistic la Liceul Greco-Catolic „Iuliu Maniu” Oradea; D. Shostakovich, Suita op 6 pentru 2 pian, Sergei Rachmaninoff, suita op 7 nr 2 pentru 2 pian;
- 11 noiembrie 2016 - Concert coral susținut de corul mixt de cameră al Universității Emanuel Oradea, la Filarmonica de Stat Oradea; Johannes Brahms, Liebeslieder Walzer op 29 pentru pian la 4 mâini și voci ad libitum; Paul Constantinescu, 4 madrigale pe versuri de Mihai Eminescu;
- 5 aprilie 2017 - Concert educativ la Filarmonica de stat Oradea cu orchestra filarmonicii, Camille Saint Saens, “Carnavalul animalelor”;
- 6 aprilie 2017 – Concert la Conservatorul din Debrecen; A. Skriabin, Fantezia pentru două pian, op. posth.;
- 5 mai 2017 - Concert educativ la Filarmonica de stat Oradea cu orchestra filarmonicii, Camille Saint Saens, “Carnavalul animalelor”;
- 19 mai 2017 - Concert educativ la Filarmonica de stat Oradea cu orchestra filarmonicii, Camille Saint Saens, “Carnavalul animalelor”;
- 28 iunie 2017 - Recital Duo pianistic la Liceul Greco-Catolic “Iuliu Maniu” Oradea; Cesar Cui, Intermezzo și Nocturnă op 69; Nikolai Medtner, Two pieces op 58; Alexander Scriabin, Fantezia pentru două pian, op post; Sergei Rahmaninov, Rapsodia rusă.
- 13 octombrie 2017 - Recital duo pianistic la Liceul Greco-Catolic “Iuliu Maniu” Oradea; Ferruccio Busoni, Fantasia Contrappuntistica; Paul Hidemith, Sonata în Do.
- 20 octombrie 2017 - Duo pianistic la Universitatea Națională de Arte George Enescu din Iași; Ferruccio Busoni, Fantasia Contrappuntistica; Paul Hidemith, Sonata în Do.
- 27 octombrie 2017 - Concert duo pianistic la Conservatorul din Debrecen; Ferruccio Busoni, Fantasia Contrappuntistica; Paul Hidemith, Sonata în Do.

- 21 ianuarie 2018 - Concert Muzica Centenarului, acompaniament arii și lieduri românești,
Biblioteca Județeană Astra, Sibiu.
- 28 ianuarie 2018 - Concert Muzica Centenarului, acompaniament arii și lieduri românești;
Bartok, 6 dansuri populare românești, solo pian, Filarmonica de stat Oradea.
- 26 februarie 2018 - Recital duo pianistic la Universitatea Emanuel din Oradea, Sala Studio, Corp
C; Stravinski, Concert pentru două pian; Stravinski, Sonata pentru două pian;
Șostakovici, Concertino; Miles-Kim, In the garden alone, arr. patru mâini Teodor
Caciora.
- 9 martie 2018 - Recital duo pianistic la Colegiul de Arte Sabin Drăgoi din Arad, sala festivă;
Stravinski, Concert pentru două pian; Stravinski, Sonata pentru două pian; Șostakovici,
Concertino; Miles-Kim, In the garden alone, arr. patru mâini Teodor Caciora.
- 30 martie 2018 - Recital duo pianistic la Universitatea Națională de Arte "George Enescu" din
Iași, Sala studio Muzică de Cameră Anton Diaconu; Stravinski, Concert pentru două
pian; Stravinski, Sonata pentru două pian; Șostakovici, Concertino.
- 18 iulie 2018 - Concert vocal instrumental al absolvenților facultății de muzică Oradea la Muzeul
Tării Crișurilor; acompaniament canto.
- 19 octombrie 2018 - Concert "Artiști pentru artiști" organizat de asociația Kiwanis Art la
Filarmonica de stat Oradea; Beethoven sonata pentru vioară și pian nr 6 în La major,
Schumann Fantezia în Do major pentru vioară și pian.
- 15 martie 2019 - Recital duo pianistic la Universitatea Națională de Arte "George Enescu" din
Iași, Sala studio Muzică de Cameră Anton Diaconu; Ralph Vaughan Williams,
Introducere și fugă; Benjamin Britten, Introducere și Rondo alla Burlesca op 23 nr. 1;
Darius Milhaud, Les Songes op 23/b; Francis Poulenc, Sonata pentru două pian.
- 19 mai 2019 - Festivalul Internațional de muzică sacră "Vox Domini" ediția a VII-a, Concert
vocal-instrumental; Mănăstirea Greco Catolică Olosig Oradea; acompaniament pian;
- 14 septembrie 2019 - Recital de lieduri; Universitatea Creștină Partium Oradea; acompaniament
lieduri Richard Strauss.

12.02.2020