

Lista de lucrări

Cărți și publicații:

Teză de doctorat:

Danil Răceu, *Raportul tempo-expresie în interpretare*

Carte

Danil Răceu, *Tempo, expresie a caracterului în concertele de vioară de J. Brahms și P. I. Ceaikovski*; Edit. Universității din Oradea, decembrie 2019; ISBN 978-606-10-2067-6, 74 pg.

Suport de curs:

Danil Răceu, *Raportul tempo-expresie*; suport electronic; Edit. Universității din Oradea, decembrie 2019; ISBN 978-606-10-2066-9

Premii:

- Premiul III la Concursul de interpretare Gheorghe Dima ediția a V-a, 1988
- Premiul cultural al județului Satu Mare

Concerte cu vizibilitate regională și națională:

1. 27.05.1993, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti, Satu Mare - *Concertul orchestrei de cameră*, soliști: Danil Răceu, Ștefan Poseveiler, Marius Budean, Gheorghe Crișan
2. 10.03.1988, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti, Satu Mare - *Concert susținut de interpreți sătmăreni*, dirijor Alexandru Munteanu
3. 24.05.1988, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert de Sonate*; soliști: Dan Răceu-vioară, Gabriela Albert-pian
4. 23.05.1989, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Beethoven*; soliști: Dan Răceu-vioară, Gabriela Albert-pian
5. 13.10.1994, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Simfonic*; solist Dan Răceu-vioară; dirijor Alexandru Munteanu.
6. 2.02.1995, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Simfonic*, dirijor Corneliu Dumbrăveanu, solist Danil Răceu.
7. 21.05.1998, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Simfonic*, dirijor Daisuke Soga (Japonia), soliști: Danil Răceu (vioară), Ovidiu Mencu (oboi), Vasile Pop (clarinet), Sandor Demeter (fagot), Ion Nastai (corn)
8. 24.06.1999, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Simfonic*, dirijor-solist Răceu Danil
9. 16.05.2002, Fundația Culturală de concerte *Societatea de concerte*, Bistrița, susținut de The Romanian Festival orchestra; dirijor Romeo Rîmbu, soliști: Ioan Greluș, Danil Răceu
10. 16.01.2003, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Simfonic*; dirijor Răceu Danil
11. 13.03.2003, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Simfonic*; solist Dan Răceu-vioară; dirijor Franz Lamprecht

12. 29.04.2003, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concertul Cvartetului Belcanto*
13. 11.11.2005, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Simfonic*; solist Dan Răceu-vioară; Nicolas Waltvogel
14. 11.11.2005, Sala de concerte a Liceului de Arte Baia Mare – *Concert EUROART Camerata*, dirijor/solist: Danil Răceu
15. 21.10.2010, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Cameral* – Răceu Danil (vioară), Cipriana Gavrișiu (pian)
16. 26.11.2011, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Cameral* – Răceu Danil – (vioara I), Kovacs – Pituska Eموke(vioara II), Pocsveiler Ștefan (violă)
17. 9.11. 2016, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Recital vioară pian*; soliști: Dan Răceu-pian, Balasko Balazs-pian
18. 2.06. 2016, Primăria Satu Mare, Consiliul Local Satu Mare – *Recital vioară și pian*; soliști: Danil Răceu, Balasko Balazs-pian

Concerte cu vizibilitate internațională

1. 29.07.1998, Chiesa di San Bartolomeo – Collodi, Italia, *Concerto di musica clasica*; Orchestra simfonica a Filarmonicii de Stat Dinu Lipatti satu Mare; dirijor P. Pappini; soliști: Danil Răceu (vioară), Giulia Tamarri (soprană)
2. 7.06.2002, Genova-Italia, *Recital de vioară și pian*; soliști: Danil Răceu (vioară), Cinzia Bartoli (pian).
3. 8.06.2002, Villa Cambiaso-Savona (Italia), *Săptămâna internațională a violoniștilor*, Recital de vioară, solist Danil Răceu
4. 26.07.-3.08.2003, *Festival der Klassik* – Bad Birnbach, Germania; Concert Cameral – Danil Răceu (vioară), Flavin Zanca (vioară), Oana Gădălean (violă), Dan Catuna (violoncel)
5. 30.05.2003, *Mozart Fest* – Bad Birnbach, Germania; Concert Cameral – Danil Răceu (vioară), Luminița Răceu (vioară), Ștefan Poschveiler (violă), Crina Varga (violoncel)

Lista 10 lucrari (lucrări, publicații, concerte) selecționate ca fiind cele mai relevante din activitatea profesională

Cărți și publicații:

Teză de doctorat:

Danil Răceu, *Raportul tempo-expresie în interpretare*

Publicații:

Carte

Danil Răceu, *Tempo, expresie a caracterului în concertele de vioară de J. Brahms și P. I. Ceaikovski*; Edit. Universității din Oradea, decembrie 2019; ISBN 978-606-10-2067-6, 74 pg.

Suport de curs:

Danil Răceu, *Raportul tempo-expresie*; suport electronic; Edit. Universității din Oradea, decembrie 2019; ISBN 978-606-10-2066-9

Concerte cu vizibilitate internațională

1. 29.07.1998, Chiesa di San Bartolomeo – Collodi, Italia, *Concerto di musica classica*; Orchestra simfonica a Filarmonicii de Stat Dinu Lipatti satu Mare; dirijor P. Pappini; soliști: Danil Răceu (vioară), Giulia Tamarri (soprană)
2. 7.06.2002, Genova-Italia, *Recital de vioară și pian*; soliști: Danil Răceu (vioară), Cinzia Bartoli (pian).
3. 8.06.2002, Villa Cambiaso-Savona (Italia), *Săptămâna internațională a violoniștilor*, Recital de vioară, solist Danil Răceu
4. 26.07.-3.08.2003, *Festival der Klassik* – Bad Birnbach, Germania; Concert Cameral – Danil Răceu (vioară), Flavin Zanca (vioară), Oana Gădălean (violă), Dan Catuna (violoncel)
5. 30.05.2003, *Mozart Fest* – Bad Birnbach, Germania; Concert Cameral – Danil Răceu (vioară), Luminița Răceu (vioară), Ștefan Poschveiler (violă), Crina Varga (violoncel)

Concerte cu vizibilitate națională și regională:

1. 2.02.1995, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Simfonic*, dirijor Corneliu Dumbrăveanu, solist Danil Răceu.
2. 21.05.1998, Filarmonica de Stat Dinu Lipatti – *Concert Simfonic*, dirijor Daisuke Soga (Japonia), soliști: Danil Răceu (vioară), Ovidiu Mencu (oboi), Vasile Pop (clarinet), Sandor Demeter (fagot), Ion Nastai (corn)