

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE

UNIVERSITATEA DIN ORADEA / FACUTATEA DE ARTE

C.P. 114, Oficiul poștal 1, str. Universității nr. 1, 410087, Oradea, Bihor

tel. +40.259.408281; +40.259.408129

Pagina web: www.uoradea.ro, E-mail: rectorat@uoradea.ro,

C.F. 4287939



Nr. ____ din __ __ 2020

**Tematica și bibliografia probelor de concurs pentru postul de lector universitar, poziția 25,
Departamentul de Arte Vizuale, Facultatea de Arte, Universitatea din Oradea**

**Disciplinele din planul de învățământ: Istoria artei I-IV, Artă și societate în epoca modernă
și contemporană I-II**

Tematica:

1. Tendințe artistice în arta românească postdecembristă.
2. Artă românească și realismul socialist.
3. Influența suprarealismului asupra expresionismului abstract.
4. Artă conceptuală și critica obiectului.
5. Reforma și spiritul baroc.
6. Antropocentrismul în artă Renășterii.
7. Artă și meșteșug în Evul Mediu.
8. Reprezentarea vieții private în artă antică romană.

Bibliografie:

- Călinescu, Matei, *Cinci fețe ale modernității. Modernism. Avangardă. Decadență. Kitsch. Postmodernism*. Editura Univers, București, 1995
- Cârneli, Magda, *Artele plastice în România. Cu o addenda 1990-2013*, Editura Polirom, Iași, 2013
- Connor, Stenve, *Cultura postmodernă*, Editura Meridiane, București, 1995
- Collings, Matthew, *This Is Modern Art*, Weidenfeld & Nicolson, Londra *Neo-Avant-Garde*, Edited by David Hopkins, Rodopi, Amsterdam, 2006
- Danto, Arthur, *The Transfiguration of Commonplace*, Harvard University Press, 1981
- De Micheli, Mario, *Avangarda artistică a secolului XX*, Editura Meridiane, București, 1968
- Faure, Elie, *Istoria artei*, vol.I-V, Editura Meridiane, București, 1978
- Gombrich, Ernst Hans, *Istoria artei*, Editura Meridiane, București, 2007
- Hopkins, David, *After Modern Art. 1945-2000*, Oxford University Press, 2000

- Huzinga, Johan, *Amurgul Evului Mediu*, trad.H.R. Radian, Editura Univers, București, 1970
- Panofsky, E, *Renaștere și renașteri în arta occidentală*, Editura Meridiane, București, 1974
- Stallabrass, Julian, *Contemporary Art. A very Short Introduction*, Oxford University Press, 2004
- Vasari, Giorgio, *Viețile pictorilor, sculptorilor și arhitecților*, vol.I-II, Editura Minerva, București, 1968 Duvignaud, Jean, *Sociologia artei*, Editura Meridiane, Bucuresti, 1995

Director de departament,

Conf. univ. dr. Teofil Ioan Știop