

Nume: Ardelean Laura Florica

LISTA DE LUCRĂRI

Conform Metodologiei cadru de concurs pentru ocuparea posturilor didactice și de Cercetare vacante din învățământul superior, Art.15

a) **LISTA CELOR 10 LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE considerate cele mai relevante pentru realizările științifice proprii**

1. Radu Românașu, **Laura Ardelean**, *History, Politics, and Literature in 1848 in the Romanian Space*, în *Transylvanian Review*, vol. XXIX, Supplement nr.1, Cluj-Napoca, 2020, p.181-192 (ISSN 2067-1016)
2. Laura Ardelean, *Sever Dumitrașcu – Cercetări arheologice cu privire la preistoria Crișanei* în Sorin Șipoș, Gabriel Moisa, Dan Octavian Cepraga, Ion Eremia, Laura Ardelean, Radu Românașu, *Națiunea imaginată. Concepte și etape în construirea identităților naționale europene. In honorem prof. Univ. Dr. Sever Dumitrașcu*, ed. Academia Română. Centrul de Studii Transilvane / ed. Episcopiei Devei și Hunedoarei, Cluj - Napoca / Deva, 2019, p. 25 – 42 (ISBN 978 – 606 – 8694 – 96 – 2; ISBN 978 – 606 – 8692 – 69 – 2)
3. Laura Ardelean, *Acțiunile filantropice ale boierului Vasile Stroescu reflectate în presa maghiară (1910-1914)*, în vol. *Între istorie națională și istorie europeană. Studii în onoarea profesorului Mihai Drecin* (coord.: Gabriel Moisa, Sorin Șipoș), Editura Universității din Oradea, Editura Pro Universitaria, 2019, p. 307-315 (ISBN 978-606-10-2053-9, ISBN 978-606-26-1144-6)
4. Laura Ardelean, *Arheologul Ferenczi Sándor despre circulația monetară în lumea dacilor din Transilvania*, în Gabriel Moisa, Sorin Șipoș, Menesi Beata, *Istoria și cenzura scrisului istoric, Studii în onoarea profesorului Ion Zănea*, Editura Universității din Oradea, 2018, p.255-260 (ISBN 978-606-10-1942-7)
5. Laura Ardelean, *The Romanization Process in Crisana in the Light of Archaeological Researches*, în *Studia Universitatis Moldaviae*, seria Științe Umaniste. Istorie. Filosofie. Filologie, nr.4, Chișinău, 2017, p.3-6 (ISSN 1811-2668) (<http://studiamsu.eu/nr-4-104-2017/>)
6. Laura Ardelean, *Sever Dumitrașcu – A Life in the Service of Archaeology*, în *Society-Modernity-Change*, în vol. Witold Jędynak, József Kaposzta, Jarosław Kinal (coord.), *Changes as a Social Process*, reviewer Prof. Dr. László VILLÁNYI, University of Rzeszów, Rzeszów, 2017, p. 35-47 (ISBN 978-83-64804-74-8)
7. Laura Ardelean, *Inclusion of Romani People into Local Communities. Case Study: Girișu de Criș Commune, Bihor County*, în vol. Witold Jędynak, Jarosław Kinal, Andrzej Lipczyński, Dorota Rynkowska (coord.), *Wybrane psychologiczne i społeczne zagadnienia pracy socjalnej*, reviewed dr habil. Henrietta Nagy, PhD, prof.Dr.Ján Šafin PhD, University of Rzeszów, Rzeszów, 2017, p. 144-157 (ISBN 978-83-64804-72-4)
8. Laura Ardelean, *Ștefan Ferenczi – Tracing the Roman Frontier in Dacia Province*, în vol. Witold Jędynak, Jarosław Kinal (coord.), *Society-Modernity-Change. Selected Issues from Central Europe*, University of Rzeszów, Rzeszów, 2016, p.37-46 (ISBN 978-83-64804-52-6)

9. Laura Ardelean, *Il potere dell'amicizia scientific: Ferenczi Sandor, Vasile Pârvan e la scuola romena di archeologia*, în *Transylvanian Review*, vol. XXIV, Supplement nr.2., 2015, Cluj-Napoca, p.74-80 (ISSN 2067-1016)
10. Laura Ardelean, *Contribuția arheologului Ștefan Ferenczi la cunoașterea limesului roman*, în vol. *Statutul istoriei și al istoricilor în contemporaneitate* (coord. Gabriel Moisa, Sorin Șipoș, Igor Șarov), Editura MEGA, Cluj-Napoca, 2013, p. 298-306 (ISBN 978-606-543-418-9)

b) Teza de doctorat:

Familia clujeană Ferenczi – contribuții la cercetarea vestigiilor dacice și romane din Transilvania, Primus, Oradea, 2021 (ISBN 978-606-707-408-6)

c) Brevete de invenție și alte titluri de proprietate industrială – nu e cazul

d) Cărți și capitole în cărți:

A) Cărți publicate, îndrumare/culegeri publicate (unic autor și co-autor) (3):

1. *Familia clujeană Ferenczi – contribuții la cercetarea vestigiilor dacice și romane din Transilvania*, Primus, Oradea, 2021
2. Sever Dumitrașcu, **Laura Ardelean**, *O istorie vie a Muzeului Țării Crișurilor de azi*, Oradea, 2009, 165 p., ISBN 978-973-7735-66-9
3. Sever Dumitrașcu, *Scrieri arheologice din Dacia apuseană*, Oradea, 2007, 484 p. (editat de **Laura Ardelean**, Florin Sfrengeu), ISBN 978-973-7735-49-2

B) capitole publicate în volume colective (8):

1. Laura Ardelean, Sever Dumitrașcu – *Cercetări arheologice cu privire la preistoria Crișanei* în Sorin Șipoș, Gabriel Moisa, Dan Octavian Cepraga, Ion Eremia, **Laura Ardelean**, Radu Românașu, *Națiunea imaginată. Concepte și etape în construirea identităților naționale europene. In honorem prof. Univ. Dr. Sever Dumitrașcu*, ed. Academia Română. Centrul de Studii Transilvane / ed. Episcopiei Devei și Hunedoarei, Cluj - Napoca / Deva, 2019, p. 25 – 42 (ISBN 978 – 606 – 8694 – 96 – 2; ISBN 978 – 606 – 8692 – 69 – 2)
2. Vasile Todincă, Laura Ardelean, *Turismul rural în Ungaria – actualitate și perspective*, în Vasile Todinca, *Turismul rural și agroturismul, idei și oportunități de afaceri*, Ed. Primus Oradea, Oradea, 2019, p.217-263 (ISBN 978-606-707-283-9)
3. Vasile Todincă, Laura Ardelean, *Oferta etnoturistică din zona Beiușului. Politici de promovare*, în Vasile Todinca, *Turismul rural și agroturismul, idei și oportunități de afaceri*, Ed. Primus Oradea, Oradea, 2019, p.99-144 (ISBN 978-606-707-283-9)
4. Gabriel Moisa, **Laura Ardelean**, Cristian Culiciu, Roland Olah, *Realități administrative – politice ale județului Bihor*, în *Istoria Bihorului. Civilizație – Societate – Economie – Mentalități*, (coord. Gabriel Moisa, Sorin Șipoș, Aurel Chiriac, Radu Românașu), ed. Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2018, 1117 p., p. 857 – 860 (ISBN 978 – 606 – 8925 – 11 – 0)

5. Vasile Todincă, **Laura Ardelean**, *Ungaria*, în vol. Emilian M. Dobrescu, Puiu Nistoreanu, *Turism rural european*, Ed. Sitech, Craiova, ediția a 2-a revizuită și adăugită, 2018, p. 579-603 (ISBN 978-606-11-56281-9)
6. Laura Ardelean, *A doua vârstă a fierului*, în vol. Sorin Șipoș, Aurel Chiriac, Gabriel Moisa (coord.), *Monografia istorică a comunei Girișu de Criș (județul Bihor)*, Ed. Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2016, ISBN 978- 973-7621-88-7, p.26-30
7. Vasile Todincă, **Laura Ardelean**, *Ungaria*, în vol. Emilian M. Dobrescu, Puiu Nistoreanu, *Turism rural european*, Ed. Sitech, Craiova, 2016, p. 374-396 (ISBN 978-606-11-5396-1)
8. Vasile Todincă, **Laura Ardelean**, *Ungaria*, în vol. Emilian M. Dobrescu, Puiu Nistoreanu, *Turism rural european*, Ed. Sitech, Craiova, 2016, ISBN 978-606-11-5396-1, p. 374-396

e) articole/studii in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal

- în reviste de specialitate de circulație internațională recunoscute cotate ISI sau indexate în baze de date internaționale specifice domeniului, care fac un proces de selecție a revistelor pe baza unor criterii de performanță:

A. Articole ISI (3):

1. Radu Românașu, **Laura Ardelean**, *History, Politics, and Literature in 1848 in the Romanian Space*, în *Transylvanian Review*, vol. XXIX, Supplement nr.1, Cluj-Napoca 2020, p.181-192 (ISSN 2067-1016)
2. Ioan Ciorba, **Laura Ardelean**, *Food Crises and Their Implication on the Emigration Phenomenon in Transylvania (18th Century-First Part of the 19th Century)*, în *Transylvanian Review*, vol. XXIX, Supplement nr.1, Cluj-Napoca, 2020, p.141-150 (ISSN 2067-1016)
3. **Laura Ardelean**, *Il potere dell'amicizia scientifica: Ferenczi Sandor, Vasile Pârvan e la scuola romena di archeologia*, în *Transylvanian Review*, vol. XXIV, Supplement nr.2., 2015, Cluj-Napoca, p.74-80

B. Articole B+ și BDI (8):

1. Laura Ardelean, *Acțiunile filantropice ale boierului Vasile Stroescu reflectate în presa maghiară (1910-1914)*, în vol. *Între istorie națională și istorie europeană. Studii în onoarea profesorului Mihai Drecin* (coord.: Gabriel Moisa, Sorin Șipoș), Editura Universității din Oradea, Editura Pro Universitaria, 2019, p. 307-315 (ISBN 978-606-10-2053-9, ISBN 978-606-26-1144-6)
2. Sorin Șipoș, **Laura Ardelean**, Federico Donatiello. *In Honorem Profesor Dan Ocravian Ceperga*, în *Analele Universității din Oradea. Fascicula Relații Internaționale și Studii europene*, tom X, Ed. Universității din Oradea, Oradea, 2018,, p.215-218 (ISSN 2067-1253, E-ISSN 2067-3647) (Index Copernicus, CEEOL, EBSCO)
3. Laura Ardelean, *Sever Dumitrașcu and the "Archive of Humanity"*, în *Analele Universității din Oradea. Fascicula Istorie-Arheologie*, tom XXVI, Ed. Universității din Oradea, Oradea, 2016, p.193-196 (ISSN 1453-3766) (Copernicus, EBSCO)
4. Laura Ardelean, *Relațiile științifice ale arheologului Sandor Ferenczi cu Dumitru M. Teodorescu*, în *Analele Universității din Oradea. Fascicula Istorie-Arheologie*, tom XXV,

- Ed. Universității din Oradea, Oradea, 2015, p. 69-72 (ISSN 1453-3766) (Copernicus, EBSCO)
5. Sever Dumitrascu, Fl. Sfrengu, **Laura Ardelean**, Mihaela Goman, Ioan Crisan, *Considerations on Findings Discovered on Four Archaeological Sites from Bihor County*, în *Analele Universității din Oradea Fascicola Istorie-Arheologie*, Tom XXIV, 2014, p.198-203, ISSN 1453-3766 (Copernicus, EBSCO)
 6. Laura Ardelean, *Relațiile științifice dintre arheologul Sándor Ferenczi și savantul Vasile Pârvan*, în vol. *Interferențe intelectuale. Studia in honorem Aurel Chiriac Sexagenarii* (coord. B. Ștefănescu, I.Goman, supliment al revistei *Crisia*, 2011), Oradea, 2012, p.78-88 (ISBN 978-973-7621-30-6)
 7. Laura Ardelean, *Syntezis Opera of the Archaeologist István Ferenczi (Opera de sinteză a arheologului István Ferenczi)*, în *Analele Universității din Oradea Fascicola Istorie-Arheologie*, Tom XXI, Oradea, 2011 , p.198-203 (Copernicus, EBSCO)
 8. Sorin Șipoș, **Laura Ardelean**, *Between the Turk and the Hungarian: The Alba Iulia Treaty of 20th May 1595 and its political and religious implications*, în vol. *Media and European Diversity*, Ed. Bruylant, 2010, p. 241-247

C. Articole în publicații internaționale cu per-review (1):

1. Radu Romînașu, **Laura Ardelean**, Mihaela Cioca, *Culture, literature, arts, and interethnic collaboration at the Western border of Romania. Case study: the „Cele Trei Crișuri” Romanian Cultural Reunion in Oradea (1919-1940)*, în vol. Witold Jedynek, Henrietta Nagy, **Laura Ardelean**, *Local Development in the Central European Perspective*, Institute of Sociology, University of Rzeszow, 2015, p. 186-222 (ISBN 978-83-60391-73-0)

D. Articole publicate la edituri CNCS B (5):

1. Laura Ardelean, *Arheologii Alexandru Ferenczi și Constantin Daicoviciu – contemporani de generație*, în vol. Antonio Faur, Radu Romînașu, *Perseverență și devoțiune în căutarea adevărului istoric: omagiu profesorului și istoricului Viorel Faur la împlinirea vârstei de 75 de ani*, Ed. Academia Română. Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2016, p.408-410 (ISBN 978-606-8694-54-2)
2. Sever Dumitrascu, **Laura Ardelean**, *"Gebeleizis" sau "Zoroastru, Zalmoxe, Moise"*, în vol. *Seminatores in artium liberalium agro. Studia in honorem et memoriam Barbu Ștefănescu*, coordonatori Aurel Chiriac, Sorin Șipoș, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2014, p. 251-259 (ISBN 978-973-7784-94-0 –)
3. **Laura Ardelean**, Mihaela Cioca, *The Ferenczi Family from Cluj in the Service of Archaeology. Monographical Contribution*, în vol. *The Monograph Research in Central Europe (1990-2010)* (coord.: Antonio Faur), Center of Transylvanian Studies, Cluj-Napoca, 2012, p. 195-212
4. Laura Ardelean, *Contribuția arheologului Ștefan Ferenczi la cunoașterea limesului roman*, în vol. *Statutul istoriei și al istoricilor în contemporaneitate*, Editura MEGA, Cluj-Napoca, 2013, p. 298-306 (coord. Gabriel Moisa, Sorin Șipoș, Igor Șarov)
5. **Laura Ardelean**, Mihaela Cioca, *Some Aspects Regarding the Provenance of the Society of Archaeology and History from Oradea and Bihor County's Collection Reflected in Documents*, în vol. *The Historians Atelier. Sources, Methods, Interpretations* (coord.:

Sorin Șipoș, Gabriel Moisa, Mircea Brie, Florin Sfrengeu, Ion Gumenâi), Romanian, Academy, Center of Transylvanian Studies, Cluj-Napoca, 2012, p. 237-243

f) publicații in extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate (6)

1. Laura Ardelean, *The Romanization Process in Crisana in the Light of Archaeological Researches*, în *Studia Universitatis Moldaviae*, seria Științe Umaniste. Istorie. Filosofie. Filologie, nr.4, Chișinău, 2017, p.3-6 (ISSN 1811-2668) (lucrare prezentată la Conferința internațională „Raporturi identitare în spațiul românesc din perspectiva istorică a scolii și interpretării”, Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Istorie și Filosofie, Chișinău, 3-4 noiembrie, 2016)
2. Laura Ardelean, *Sever Dumitrașcu – A Life in the Service of Archaeology*, în *Society-Modernity-Change*, în vol. Witold Jedynek, Jozsef Kaposzta, Jaroslaw Kinal (coord.), *Changes as a Social Process*, reviewer Prof. Dr. László VILLÁNYI, University of Rzeszow, Rzeszow, 2017, p. 35-47 (ISBN 978-83-64804-74-8) (lucrare prezentată la Conferința internațională *Social and ethical dimensions of changes*, 4th edition, University of Rzeszów, Poland, 5 mai 2017)
3. Laura Ardelean, *Inclusion of Romani People into Local Communities. Case Study: Girișu de Criș Commune, Bihor County*, în vol. Witold Jedynek, Jaroslaw Kinal, Andrzej Lipczyński, Dorota Rynkowska (coord.), *Wybrane psychologiczne i społeczne zagadnienia pracy socjalnej*, reviewed dr habil. Henrietta Nagy, PhD, prof.Dr.Ján Šafin PhD, University of Rzeszow, Rzeszow, 2017, p. 144-157 (ISBN 978-83-64804-72-4) (lucrare prezentată la Conferința internațională *Psychologiczne i społeczne aspekty pracy socjalnej*, 2nd edition, University of Rzeszów, Poland, 30 iunie 2017)
4. Vasile Todincă, **Laura Ardelean**, *Oportunități de dezvoltare durabilă a turismului etnografic în zona Beiușului (județul Bihor)*, în vol. Teodor Păduraru (coord.), *Turismul rural românesc în contextul dezvoltării durabile. Actualitate și perspective*, Institutul de Cercetări Economice și Sociale “Gheorghe Zane” Iași, vol. XLII, Ed. Performantica, Iași, 2016, p.35-50 (ISBN 987-606-685-411-5) (lucrare prezentată la Conferința internațională dedicată aniversării a 150 de ani de la înființarea Academiei Române *Turismul rural românesc în contextul dezvoltării durabile. Actualitate și perspective*, Vatra Dornei, 26-28 mai 2016) (împreună cu Vasile Todincă)
5. Laura Ardelean, *Ștefan Ferenczi – Tracing the Roman Frontier in Dacia Province*, în vol. Witold Jedynek, Jaroslaw Kinal (coord.), *Society-Modernity-Change. Selected Issues from Central Europe*, University of Rzeszow, Rzeszow, 2016, p.37-46 (ISBN 978-83-64804-52-6) (lucrare prezentată la Conferința internațională *Social and ethical dimensions of changes*, 3rd edition, University of Rzeszów, Poland, 6 mai 2016)
6. Gabriel Moisa, **Laura Ardelean**, *Ethnic Segregation at the Romanian-Hungarian Border at the Dawn of the Cold War*, în *Proceedings in Advanced Research in Scientific Areas, 1st Virtual International Conference on Advanced Research in Scientific Areas (ARSA-2012)*, Slovakia, Publishing Institution of the University of Zilina, 3 - 7 decembrie, 2012, p.1210-1213 (*1st Virtual International Conference on Advanced Research in Scientific Areas (ARSA-2012)*, Slovakia, University of Zilina, 3-7 decembrie, 2012) (în colab. cu Gabriel Moisa)

g) alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice (21):

1. Sorin Șipoș, Laura Ardelean, *Magistrul Sever Dumitrașcu*, în vol. Florina Ciure, Florin Sfrengu, Ion Alexandru Mizgan (coord.), *Crișana -prietenie intelectuală*, Ed. Primus, Oradea, 2020, p.183-189 (ISBN 978-606-707-361-4)
2. *Comuna Valcău de Jos. Repere istorice*, în *Valcău de Jos. Album*, Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2020 (coord. Sorin Șipoș, Gabriel Moisa, Laura Ardelean, Cosmin Patca, Mircea Gui, Dan Lucian Pop, Ioana Blajec, Gelu Serea), p.3-15 (împreună cu S. Șipoș, G.Moisa, C. Patca, M.Gui, D.L.Pop). (ISBN 978-606-8925-24-0)
3. Laura Ardelean, *Arheologul Ferenczi Sandor despre circulația monetară în lumea dacilor din Transilvania*, în Gabriel Moisa, Sorin Șipoș, Menesi Beata, *Istoria și cenzura scrisului istoric, Studii în onoarea profesorului Ion Zainea*, Editura Universității din Oradea, 2018, p.255-260 (ISBN 978-606-10-1942-7)
4. Laura Ardelean, *Lesiana – o minune preistorică*, în *Alese flori de câmp culese din Bihor (carte de gândire istorică, arheologică, literatură și istoriografică)*, coordonator Sever Dumitrașcu, Editura Primus, Oradea, 2018, p.38-44 (ISBN 978-606-707-249-5)
5. Laura Ardelean, *Duzele de la Alceu*, în *Alese flori de câmp culese din Bihor (carte de gândire istorică, arheologică, literatură și istoriografică)*, coordonator Sever Dumitrașcu, Editura Primus, Oradea, 2018, p.45-52 (ISBN 978-606-707-249-5)
6. Laura Ardelean, *Sever Dumitrașcu as director of the Cris County Museum (1972-1990)*, în *80 Sever Dumitrașcu: in honorem* (coord.: Ioan Crișan, Aurel Chiriac, Gabriel Moisa), Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2017, p.13-18 (ISBN 978-606-8925-04-2)
7. Laura Ardelean, *1989 Changes the cultural life of Oradea*, în *Fragmentarium - studii interdisciplinare în onoarea lui Aurel Chiriac* (coordonatori Gabriel Moisa, Ioan Goman, Sorin Șipoș), Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2016, p.223-232
8. Laura Ardelean, *Dacii din sud-vestul Transilvaniei în opera lui Ștefan Ferenczi*, în *In Honorem Mihai Drecin*, coordonatori Gabriel Moisa și Ion Zainea, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2014, p. 147-152
9. Laura Ardelean, *Istvan Ferenczi's Contribution to the Knowledge of Dacian Fortresses in the Southern Transylvania*, în *History and Archaeology in the Central Europe. New Historiography Interpretations* (coord.: Florin Sfrengu, Sorin Șipoș, Eva Gyulai, Delia Radu), Editura Universității din Oradea, Oradea, 2011, p. 30-43
10. Laura Ardelean, *Geniul militar” din Munții Orăștiei*, în *Istoriografie, cultură și politică în vestul României* în vol. *Istoriografie, cultură și politică în vestul României*, Ed. Universității din Oradea, Oradea, 2011, p. 351-356
11. Laura Ardelean, *Sever Dumitrașcu – străjer al patrimoniului cultural național*, în S. Dumitrașcu, „*Sinuciderea” Europei. Destine și idealuri românești*, Oradea, 2010, p. 95-101 (ISBN 978-973-7735-74-4)
12. Sever Dumitrașcu, **Laura Ardelean**, *Realități uitate: Regele Ferdinand și Oradea*, în *Zargidava, Revistă de Istorie*, VI, Bacău, 2007, p 107-110
13. Laura Ardelean, *Sever Dumitrașcu – între arheologie și literatură*, în vol. Sever Dumitrașcu, *Scrieri arheologice privind istoria Daciei Apusene*, Oradea, 2007, p. 33-36
14. Florin Sfrengu, **Laura Ardelean**, *Prefață*, în vol. Sever Dumitrașcu, *Scrieri arheologice privind istoria Daciei Apusene*, Oradea, 2007 (volum îngrijit de Laura Ardelean și Florin Sfrengu), Oradea, 2007

15. Florin Sfrengeu, **Laura Ardelean**, Simona Stanciu, *Sever Dumitrașcu – Lista lucrărilor științifice și literare*, în vol. Sever Dumitrașcu, *Scrieri arheologice privind istoria Daciei Apusene*, Oradea, 2007, p.11-30
16. Laura Ardelean, *Despre secerile din epoca bronzului*, în *Munții Apuseni*, IX-XII, Oradea, 2006, p. 20-22
17. Laura Ardelean, *Interferențe chorologice între celturile cu ceața dreaptă și concavă de pe teritoriul României*, în volumul *Adevărul omeneste posibil pentru rânduirea binelui*, Oradea, 2001, p.95-108
18. Sever Dumitrașcu, **Laura Ardelean**, *Written Sources – Historical Deeds – Historical Truth*, în *Studii de Istorie a Banatului*, XXXII-XXXIII, 2008-2009, Timișoara, 2009, p.375-377
19. Sever Dumitrașcu, **Laura Ardelean**, *Scrisori împărătești în Istoria Augusta*, în *Crisia*, XXXV, Oradea, 2005, p. 45-49
20. Sever Dumitrașcu, **Laura Ardelean**, *Izvor istoric – fapt istoric - adevăr istoric*, în *Analele Universității din Oradea, Seria Istorie – Arheologie*, Tom XV, Oradea, 2005, p. 233-236
21. Sever Dumitrașcu, **Laura Ardelean**, *Balcani, Dunăre, Carpați între antichitate și evul mediu*, în *Analele Universității din Oradea, Seria Istorie – Arheologie*, Tom XIV, Oradea, 2004, p. 19-22

Recenzie:

1. *Journal of Baltic Studies*, Volume 40, issue 3, September 2009, Association for the Advancement of Baltic Studies, Routledge, 168 p. (bookreview), in *Eurotimes*, volume 8, autumn 2009, p.172-174

Data
11.02.2021

Semnătura