

MINISTERUL EDUCAȚIEI
UNIVERSITATEA DIN ORADEA / FACUTATEA DE ARTE

C.P. 114, Oficiul poștal 1, str. Universității nr. 1, 410087, Oradea, Bihor

tel. +40.259.408281; +40.259.408129

Pagina web: www.uoradea.ro, E-mail: rectorat@uoradea.ro,

C.F. 4287939



Nr. ____ din --. --. 2021.

Topics and bibliography of the competition tests for the job of associate professor, the 10 position, Department of Visual Arts, Faculty of Arts, University of Oradea

The subjects in the curriculum: **2/3 D Compositional Structures in Fine Arts I-III, Modelling Forms Study 3D I**

Tematica:

1. The Morphology of Visual Forms and The New Expressions of Forms. Interdisciplinarity and Multidisciplinarity in Visual Arts
2. Technological Aspects of the Representation in Visual Arts and Style: Hand-Tool-Concept
3. The Multidimensionality of Space in Visual arts: Transient Body
4. Number, Form and Language. The Human Body-Number and Canon
5. Body and Representation.- Body and Metaphor
6. The Form-Color-Volume Relationship in Two and Three Dimensional Compositions
7. Color in Sculpture. Coloring Process of the Sculpture Surface

Bibliography:

Colerus, Egmont, *De la punct la a patra dimensiune. Geometria pentru toți*, Editura Științifică, București, 1967

Courthion, Pierre, *Curențe și tendințe în arta secolului XX*, Editura Meridiane, București, 1973

Elsen, E. Albert, *Temele artei*, Editura Meridiane, București, 1983

Focillon, Henri, *Viața formelor*, Editura Meridiane, București, 1977

Klein, Robert, *Forma și inteligibilul*, Editura Meridiane, 1977

Knobler, Nathan, *Dialogul vizual*, Editura Meridiane, București, 1983

Munro, Thomas, *Artele și relațiile dintre ele*, Editura Meridiane, București, 1981

Munro, Thomas, *Artele și relațiile dintre ele*, Meridiane Publishing House, București, 1981

Panduru, Andra, *Ordine și armonie. Proportii în natură și artă*, Editura Paideia, București, 2006

Panofsky, Erwin, *Artă și semnificație*, Editura Meridiane, București, 1980

Stoichiță, Victor Ieronim, *Despre trup. Anatomii, redute, fantasme*, Editura Humanitas, București, 2020

Stoichiță, Victor Ieronim, *Despre trup. Anatomii, redute, fantasme*, Editura Humanitas, București, 2020

Wittkower, Rudolf, *Sculptura. Procedee și principii*, Editura Meridiane, București, 1980

Zanini, Walter, *Tendențele sculpturii moderne*, Editura Meridiane, București, 1977

Head of Department,

Conf. univ. dr. Teofil Ioan ȘTIOP