

MINISTERUL EDUCAȚIEI
UNIVERSITATEA DIN ORADEA / FACUTATEA DE ARTE

C.P. 114, Oficiul poștal 1, str. Universității nr. 1, 410087, Oradea, Bihor

tel. +40.259.408281; +40.259.408129

Pagina web: www.uoradea.ro, E-mail: rectorat@uoradea.ro,

C.F. 4287939



Nr. ____ din --, --, 2021.

**Tematica și bibliografia probelor de concurs pentru postul de conferențiar universitar,
poziția 10, Departamentul de Arte Vizuale, Facultatea de Arte, Universitatea din Oradea**

Disciplinele din planul de învățământ: **Structuri compoziționale bi și tridimensionale în
artele plastice I- III, Modelaj- Studiul formelor 3D I**

Tematica:

1. Morfologia formelor plastice și noile expresii ale formelor. Interdisciplinaritate și multidisciplinaritate în artele plastice
2. Aspecte tehnologice de reprezentarea plastică și stil: mână- unealtă-concept
3. Multidimensionalitatea spațiului plastic: corpul tranzitoriu
4. Număr, formă și limbaj. Corpul uman, număr și canon
5. Corp și reprezentare - corp și metaforă
6. Relația formă- culoare- volum în compozițiile bi și tridimensionale
7. Culoarea în sculptură. Procese de colorare a suprafeței sculpturii

Bibliografie:

Colerus, Egmont, *De la punct la a patra dimensiune. Geometria pentru toți*, Editura Științifică, București, 1967

Courthion, Pierre, *Curențe și tendințe în arta secolului XX*, Editura Meridiane, București, 1973

Elsen, E. Albert, *Temele artei*, Editura Meridiane, București, 1983

Focillon, Henri, *Viața formelor*, Editura Meridiane, București, 1977

Klein, Robert, *Forma și inteligibilul*, Editura Meridiane, 1977

Knobler, Nathan, *Dialogul vizual*, Editura Meridiane, București, 1983

Munro, Thomas, *Artele și relațiile dintre ele*, Editura Meridiane, București, 1981

Panduru, Andra, *Ordine și armonie. Proporții în natură și artă*, Editura Paideia, București, 2006

Panofsky, Erwin, *Artă și semnificație*, Editura Meridiane, București, 1980

Stoichiță, Victor Ieronim, *Despre trup. Anatomii, redute, fantasme*, Editura Humanitas, București, 2020

Wittkower, Rudolf, *Sculptura. Procedee și principii*, Editura Meridiane, București, 1980

Zanini, Walter, *Tendențele sculpturii moderne*, Editura Meridiane, București, 1977

Director de departament,

Conf. univ. dr. Teofil Ioan ȘTIOP