

LISTA
lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

Candidat lect. univ. dr. Marius Iulian Vesa

Lista de lucrări

a) **Lista de lucrări**, maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii și care sunt incluse în format electronic în dosar:

1. *Alter Ego*, bronz, piatră, dimensiuni 45/25/10 cm 2010;
2. *Topos*, fontă, piatră, dimensiuni 38/25/31 cm, 2012;
3. *În sinea mea*, bronz, piatră, dimensiuni 54/30/12 cm 2012;
4. *În prag*, aluminiu, piatră, dimensiuni 48/33/14cm, 2012;
5. *Legături*, lemn, metal, dimensiuni 45/30/7 cm, 2017;
6. *Desprindere*, bronz, piatră, dimensiuni 47/28/18 cm 2011;
7. *Re- Întâlnire*, fontă, piatră, dimensiuni 53/31/10 cm, 2012;
8. *InEchilibru*, bronz, 2012;
9. *Îngerii vânturilor*, fontă, piatră, dimensiuni 100/110/110 cm 2012;
10. *Teodor Cornea*, Bust monumental Meziad Bihor, 2018;

b) **Teza de doctorat:** *Ambivalența reprezentării: corpul uman. Proiect plastic Personaje Porți*, Universitatea de Vest, Facultatea de Arte și Design, 2012, coordonator prof. univ. dr. Aurel Chiriac.

c) Expoziții

Expoziții personale:

1. Expoziție *Personaje Porți*, Muzeul Tarii Crisurilor, Casa Memoriala A. Lazăr, Oradea, 2012
2. Bust monumental *Petru Miheș*, Remetea, Meziad, Bihor, 2016
3. Bust monumental *Teodor Cornea*, Remetea, Meziad, Bihor, 2018

Expozitii de grup - internaționale:

1. Bienala *Dantesca*: Ravenna, Italia, 1996
2. Bienala *Dantesca*: Ravenna, Italia, 1998
3. Expoziție de grup *Dante in Romania*, Ravenna, Italia, 1999
4. Expoziție *Vârsta de Bronz*, Institutul Polonez, Bratislava, Slovacia 2010
5. Expoziție de grup *Confluente*, Muzeul de Arta din Varsot, Serbia, 2012,
6. Salonul Municipal de Artă, Oradea, Chisinau, Republica Moldova 2015
7. *Dall Est All Ovest*, Academia di Romania, Roma, Italia, 2019

Expoziții -bienale în țară:

1. Bienala națională de plastică mică *Vârsta de Bronz*, Cluj Napoca, 2007
2. Bienala națională de plastică mică *Vârsta de Bronz*, Cluj Napoca, 2009
3. Bienala națională de plastică mică *Vârsta de Bronz*, Cluj Napoca, 2011

4. Bienala națională de plastică mică *Vârsta de Bronz*, Cluj Napoca, 2013
5. Bienala națională de plastică mică *Vârsta de Bronz*, Cluj Napoca, 2017
6. Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2009
7. Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2011
8. Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2013
9. Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2015
10. Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2017
11. Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2019
12. Bienala de artă *Meeting Point*, Arad, 2011

Expoziții de grup în țară cu participare internațională:

1. Expoziții de grup, *Volumetric*, Galeria Reperaj, Oradea, 2021
2. Salonul Internațional de Sculptură *Brâncușiana*, Târgu Jiu, 2011
3. Expoziție de grup, *Dincolo de formă*, Galerie Oradea, 2018

Expoziții de grup în țară:

1. Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2009
2. Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2010
3. Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2011
4. Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2013
5. Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2014
6. Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2016
7. Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2017
8. Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2018
9. Expoziție Galeria de Artă Konstant, *Timeless Introspection*, Oradea, 2010
10. Expoziție Galeria de Artă Konstant, *Mental Habitat*, Oradea, 2013
11. Expoziție de sculptură Teatrul Regina Maria, Oradea, 2011
12. Expoziție de sculptură, Primăria Oradea, 2011
13. Expoziție de grup, *Imagini in dialog*, Muzeul Tarii Crisurilor, Oradea 2014
14. Expoziție de grup, *Imagini in dialog*, Muzeul Tarii Crisurilor, Oradea 2015
15. Expoziție de grup, *Imagini in dialog*, Muzeul Tarii Crisurilor, Oradea 2017
16. Expoziție de grup, *Imagini in dialog*, Muzeul Tarii Crisurilor, Oradea 2021
17. Expoziție de grup, *Index 20*, Moara Răsăritului, Oradea 2015
18. Expoziție de grup, *Poduri si semne*, Galerie Oradea, 2016
19. Expoziție de grup, *Târg de Artă*, Galerie Oradea, 2017
20. Expoziție de grup, *De la Est la Vest*, Galeria Reperaj, Oradea, 2020
21. Expoziție de grup, *Volumetric*, Galeria Reperaj, Oradea, 2021

d) Cărți și capitole în cărți:

1. *Ambivalența reprezentării. Corpul Uman* 2021, (CD) ISBN: 978-606-10-2143-7
2. *Personaje Porți. Proiect artistic*, Editura Universității Oradea, 2021, (CD) ISBN:
3. *Noțiuni generale de anatomie artistică. Curs. Scheletul corpului uman*, Editura Universității din Oradea, 2021, (CD) ISBN:
4. *Noțiuni generale de anatomie artistică. Curs. Scheletul corpului uman*, Editura Universității

din Oradea, 2021, (CD) ISBN:

5. *Structuri compoziționale bi și tridimensionale în artele plastice. Curs. Noile expresii ale formelor*, Editura Universității din Oradea, 2021, (CD) ISBN: 978-606-10-2142-0

f) Alte lucrări și contribuții din domeniul teoriei și creației artistice:

1. *Policromia sculpturii*, în *Analele Universității din Oradea, Fascicula Arte Vizuale*, 2009, ISSN: 1584-6059

2. *Patina și culoarea bronzului*, în *Analele Universității din Oradea, Fascicula Arte Vizuale*, 2010, ISSN : 1584-6059

3. *Corpus Transitorius*, în *Analele Universității din Oradea, Fascicula Arte Vizuale*, 2011, ISSN :1584-6059

Oradea: 02.08.2021

Lect. univ. dr. Marius Iulian Vesa