

LISTA DE LUCRĂRI IOANA BETEG

- Traducere parțială *Of gentle wolves. An Anthology of Romanian Poetry* în *Revista de Cultură Familia*, Oradea, nr. 11/12 (Noiembrie-Decembrie), 2012
- Traducere Chuck Palahniuk, *Ești aici*, *Revista de Cultură Familia*, Oradea, nr.7-8 (Iulie-August), 2014, ISSN 1220-3149
- *Pentru o educație dincolo de etichete*, *Revista Didactica Militans. Revista Casei Corpului Didactic a Județului Bihor*, nr. 5/2018, editura Editura Didactica Militans-Casa Corpului Didactic Oradea, ISSN-1222-2852
- *Strategii manageriale de valorificare a potențialului interdisciplinar al elevilor*, Volumul *Conferința Științifică cu participare internațională – simbioza educator-manager în contextul paradigmelor educaționale inovative*, Editura Universității din Oradea, 2018, ISBN: 978-606-10-1979-3
- *Incest and Violence in Poe and Burgess*, *Analele Universității din Oradea, Fascicula Limba și Literatura Română*, vol. 25, Oradea: Ed. Universității din Oradea, Decembrie 2018, ISSN 1224-7588
- *Epifanie și un gât de Coca-Cola*, *Familia*, nr. 11-12 (636-637), Oradea, noiembrie-decembrie 2018, ISSN 1220-3149
- *Când îți alegi nebunia de unul singur*, *Familia*, nr. 3 (640), Oradea, Martie 2019, ISSN 1220-3149
- *Într-un mod neconvențional – despre latinitatea limbii române*, *Didactica Militans*, nr. 6/2019, Oradea: Ed. Didactica Militans, ISSN 1222-2852

- *Consumerism – a (Post)modern illusion*, Analele Universității din Oradea, Fascicula Limba și Literatura Română, vol. 26, Oradea: Ed. Universității din Oradea, Decembrie 2019, ISSN 1224-7588

- *Is God the Postmodern Stranger? Forms of the divine in Transgressive fiction*, Confluente Texts & Contexts Reloaded, Analele Universității din Oradea, Fascicula Limbi și Literaturi moderne, Oradea: Ed. Universității din Oradea, 2019, ISSN 2344-6072

- *No Country for Old Men. The Sheriff's Respect for Death. A Sampler of American Concerns*, Timișoara: Ed. Universității de Vest, 2020. ISBN 978-973-125-591-0

- *Poeme din care nu scapă nimeni*, fragment din *Moartea experimntală. Scurtă incursiune în poezia lui Ioan Moldovan*, Familia, nr. 8 (657), august 2020, ISSN 1220-3149

- *Faith without Reason in Chuck Palahniuk and Kurt Vonnegut. The Divine Father*, Analele Universității din Oradea, Fascicula Limba și Literatura Română, vol. 27, Oradea, Editura Universității din Oradea, decembrie 2020, ISSN 1224-7588

▪ TEZA DE DOCTORAT

SELF-DESTRUCTION AND THE POSTMODERN CONSUMERISM
(DISTRUGEREA DE SINE ȘI CONSUMERISMUL POSTMODERNIST)

Conducător de doctorat: Prof. univ. dr. Mircea MIHĂIEȘ