

INFORMAȚII PERSONALE

UNGUR-BREHOI Carmen-Elena

STUDIILE PENTRU CARE SE
CANDIDEAZĂ
PROFILUL PERSONAL

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

2020-prezent

Cadru didactic asociat

Universitatea din Oradea, Facultatea de IRISPC,

Departamentul de Științe Politice și Științele Comunicării

- Activitate de predare curs și seminar, pregătirea și planificarea orelor de curs, activități de cercetare...

2017-prezent

Profesor

International School of Oradea, Str. Armate Române, nr. 1F, Oradea, www.isor.ro

- Activitate exclusiv în limba engleză, predare, comunicarea cu elevii, pregătirea și planificarea orelor de curs, colaborare cu părinții, conducerea clubului de limba italiană

Tipul sau sectorul de activitate: învățământ, educație și cercetare

2014-2017

Profesor limba italiană și limba engleză

Liceul de Arte Oradea, Liceul „Don Orione” Oradea, Liceul Tehnologic “Ioan Bococi” Oradea, Liceul Teoretic Lucian Blaga Oradea, Școala Pianoforte (Cambridge).

- Predarea limbilor italiene și engleze elevilor, formarea și pregătirea personalității tinerelor generații, comunicarea cu elevii, părinții și colegii profesori, participare la perfecționarea procesului educațional și a inovațiilor din școală, oferirea de servicii educaționale pentru comunitate

Tipul sau sectorul de activitate: învățământ, educație și cercetare

2009-2014

Asistent manager

Sc Galassini România SRL

- Asistent manager, traducător italiană, română, engleză, secretariat, administrație, relații cu clienții...

Tipul sau sectorul de activitate: Transport, logistică, traduceri, relații cu publicul

2008-2009

Reporter și redactor

2007-2008	Cotidianul <i>Jurnalul Bihorean, bihon.ro</i> Interviurile subiecților, participarea la diverse conferințe, realizarea de fotografii, scrierea de stiri, interviuri, postarea articolelor pe site-ul ziarului Tipul sau sectorul de activitate Media / Publicitate / PR
	Redactor Tv Televiziunea locala <i>TVS Oradea</i> Participarea la conferințe și întâlniri cu diverse personalități, discuții care stau la baza interviului, interviuarea subiecților, coordonarea cameramanului și a editorului de imagine, punerea de voce pe stiri, reclame, scrierea de stiri, prezenta în diverse emisiuni, ... Tipul sau sectorul de activitate Media / Publicitate / PR
2004-2006	Redactor Săptămânalul <i>Gazeta de Oradea</i> Realizarea de reportaje pe teme sociale, culturale, de interes al cititorilor, comunicarea cu reprezentanții diverselor instituții dar și cu oamenii de rând, conceperea de materiale senzationale și exclusive, realizarea de fotografii, redactarea și conceperea textelor, menținerea legăturii cu cititorii, ... Tipul sau sectorul de activitate Media / Publicitate / PR

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2011-2015	Doctor în istorie EQF 8 Universitatea din Oradea Scoala Doctorala – domeniul Istorie Bursă doctorală POSDRU 159/1.5/S/137832 "MINERVA - Cooperare pentru cariera de elita în cercetarea doctorală și post-doctorală" (2014) Stagiu de mobilitate 2014-2015 Universitatea din Miskolc, Ungaria Mass media, cenzură, comunism, istorie
2007-2009	Diplomă de master EQF 7 Universitatea din Oradea Facultatea de Istorie, Geografie și Relații Internaționale și Studii Europene Master de Studii Euroregionale, specializarea Comunicare politică, economică și socială Bursă de studiu Erasmus, Universitățile degli Studi di Trento-Italia (2008-2009). Comunicare, politică, istorie, mass media, limbi străine
2003-2007	Diplomă de licență EQF 6 Universitatea din Oradea Facultatea de Litere Specializarea Italiană-Engleză Limba și literatura italiană, Limba și literatura Engleză, Fonetică, Pedagogie, Literatură universală, Comunicare, Traduceri, Interpretare, Cultură și civilizație, ...
2003-2007	Diplomă de licență EQF 6 Universitatea din București Facultatea de Științe Politice și Științele Comunicării Specializarea Jurnalism Mass-media, Genuri și stiluri de jurnalism, Istorie, Comunicare, Publicitate, Filosofie, Presă radio-TV, Presă scrisă, Presă online, PR, Limbi străine, Modul pedagogic...
1999-2003	Liceul de Artă Oradea EQF 5 Sectia Muzica Specializarea Canto clasic, pian auxiliar Limba română, Matematică, Istorie, Geografie, Limba engleză, Limba italiană, Literatură universală, Fizică, Chimie, Biologie, Muzică (Teorie, Forme, Cor), Canto, Pian...

COMPETENTE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) Română

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C2	C2	C2	C2	C2
Italiană	C2	C2	C2	C2	C2
Franceză	B1	B1	B1	B1	B1
Germană	A2	A2	A2	A2	A2
Spaniolă	A2	A2	A2	A2	A2

Scrieți denumirea certificatului. Scrieți nivelul, dacă îl cunoașteți.

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
 Cadru european comun de referință pentru limbi străine

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența proprie din mass media, precum și din comunicarea cu elevii, părinții, cadrele didactice.
- sociabilă, responsabilă, perseverentă, iubitoare de artă și cultură, conștiincioasă, optimism, calm.
- dorința de a informa și la curent cu noutățile din domeniu de activitate/domenii conexe

Competențe organizaționale/managieriale

- - meticulozitate (aptitudine dezvoltată în perioada studiilor universitare prin elaborarea studiilor, referatelor, eseurilor și impusă de necesitatea de organizare a muncii proprii în cadrul profesional)
- capacitate de coordonare –leadership (în cadrul activității profesionale, una dintre responsabilități deținute a fost coordonarea echipei proprii în vederea îndeplinirii sarcinilor și target-ului echipei-în prezent, sunt responsabilă de sectorul Early Years din ISO)
- dorință de autoperfecționare, perseverență și valorificarea experienței dobândite
- capacitate de organizare și planificare;
- spirit analitic (seminarile cu studenții)
- interesul permanent pentru noutățile specifice domeniilor de interes (educație, tehnologic)

Competențe dobândite la locul de muncă

- o bună cunoaștere a proceselor de interrelaționare și de comunicare atât în limba română, cât și în limba engleză
- capacitate de a se integra și colabora în cadrul echipei.
- competența și disciplina profesională (specifice mediului academic, școlilor internaționale).
- capacitatea de a asimila noi cunoștințe în timp scurt (dezvoltată în cadrul instituțiilor de învățământ, datorită cadrului didactic)
- capacitatea și plăcerea de a aborda noi provocări (dezvoltată în cadrul instituțiilor de învățământ și în cadrul profesional)
- abilitatea de a negocia (obținută în urma practicii profesionale și a training-urilor oferite de către angajatori)
- capacitatea de a realiza promovarea unui produs (obținută în urma practicii profesionale- promovarea firmei prin relațiile stabilite cu clienții; promovarea „produselor” din ofertă;
- cunoștințe de marketing obținute ca urmare a cursurilor masterale și ale training-urilor oferite de angajatori)

Competențe digitale

AUTOEVALUARE				
Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent	Utilizator independent

- o bună stăpânire a programelor de birou (procesor de text, calcul tabelar, software pentru prezentări)
- bune cunoștințe de editare foto
- cunoștințe programe: Word, Excel, PowerPoint

Alte competențe Cunoștințe muzicale avansate de belcanto și pian
Cunoștințe artistice-istoria artei, picturii, sculpturii...
Creativitate

Permis de conducere B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Cursuri/Conferințe/Certificări

- Congresul Internațional de Istorie a Presei, Galați, 2021
- Conferința Internațională Siguranța publică și nevoia de capital social ridicat, editia a III-a, Arad, 2021.
- Conferința Internațională Mass-Media în Postcomunism: Moștenire, Evoluție, Tendințe, Ediția a VI-a, Oradea, 2021
- Conferința Internațională Presa și Cultura în Spațiul European, ediția a XIII-a, Galați, 2021
- Child Protection for International Schools Level2 (2020)
- First Aid Course (2021)
- Program Postuniversitar *Management educațional* (2019)
- Prevent Online Training Course (2018)
- participare la Congresul Internațional de istorie a presei "190 de ani de presă în spațiul de limbă română (1829-2019)", Iași, (2019) cu lucrarea Contemporanul și cenzura comunistă (1965-1977)
- curs Marketing și social-media pentru educație. Cum să faci școala să devină un magnet pentru oamenii importanți? (2018)
- curs Professionalism in the workplace (2018)
- curs Safeguarding (2018)
- "O inedită publicație post-decembristă: Revista română de istorie a presei", la Conferința internațională Teme și metode de cercetare în istorie și filologie, Ediția a XV-a, Oradea, 2018
- "Cristian Tudor Popescu – un jurnalist român expresionist pe un fundament reflexiv - logic", la Conferința Internațională Mass-media în comunism: moștenire, evoluție, tendințe. Jurnalismul și literatura, similitudini și diferențe", Oradea, 2018.
- "Consiliul Național Român din Oradea și Bihor și rolul său în pregătirea și desfășurarea Adunării de la Alba Iulia" lucrare prezentată la Congresul Internațional de Istorie a Presei, ediția a XI-a Arad, 2018.
- "Semicentenarul Marii Uniri în presa cenzurată a vremii (noiembrie-decembrie 1968)", la Congresul Internațional al Culturii Române, Ediția I, Timișoara, 2018.
- "Presa bihoreană a anilor 90-sursă pentru o istorie a mentalităților", la Conferința Internațională Mass-media și istoria recentă. Mecanisme de construcție simbolică a realității, Oradea-Micherechi, 2017.
- "Episcopii Oradei-păstrătorii revistei Legea Românească", la Congresul Internațional de Istorie a Presei, Cluj-Napoca, 2017.
- "Zile trăite-Marele Război văzut de episcopul orădean Roman Ciorogariu", la Conferința Internațională Cultura și presa în spațiul european, ediția a IX-a, Galați, 2017.
- "Revista studențească Lucrările științifice ale Institutului Pedagogic Oradea (1967-1970)", la Congresul Internațional de Istorie a Presei, Ediția a IX-a, Timișoara, 2016.
- "Lumini și umbre într-un trust de presă: Gazeta de Oradea", la Conferința Internațională Mass-media în postcomunism: moștenire, evoluție, tendințe, Oradea- Szeged, 2016.
- obținerea gradului didactic Definitiv în învățământ (august 2016)
- curs de formator (2016)
- curs postuniversitar *Psihopedagogie speciala scolara* (2014-2015)
- participarea la Congresul Național al Istoriei Presei, ediția a VIII-a, Oradea, aprilie 2015;
- participarea la Comunicarea științifică a doctoranzilor în istorie, Școala Doctorală în Istorie, Universitatea din Oradea, Oradea, aprilie 2015;
- participarea la Conferința Națională a Psihologilor, Oradea, februarie 2015;
- participarea la conferința științifică internațională "Istorie și civilizație în nord-vestul României", septembrie 2014, Zalău.
- inspector Resurse Umane 2014;

- participarea la Comunicarea științifică a doctoranzilor în istorie, ediția a VIII-a, Școala Doctorală în Istorie, Universitatea din Oradea, Oradea, mai 2013;
- participarea la Congresul Național de Istorie a Presei "Elita culturală și presa", ediția a VI-a, București, aprilie 2013;
- participarea la la Simpozionul Internațional „Regimurile comuniste – memorie recentă pentru o societate deschisă”, Făgăraș-Sâmbăta de Sus- Academia „Brâncoveanu”, august 2012 ;
- participarea la Sesiunea științifică a doctoranzilor în istorie, ediția a VII-a, Departamentul de Istorie din cadrul Facultății de Istorie, Relații Internaționale, Științele Politice și Științele Comunicării, Universitatea din Oradea, Oradea, aprilie 2012;
- participarea la Simpozionul Național de Jurnalism "Cenzura în România – ieri și azi", ediția a X-a, Cluj-Napoca, 2011;
- participarea la conferința de Educația și Integrarea Europeană, Trento-Italia, 2009;
- curs de comunicare expert, recunoaștere internațională, 2009;
- curs de management de proiect, expert, recunoaștere internațională, 2009;
- curs pentru copii cu autism, 2009;.

Publicații, articole, lucrări

- cartea *Cenzura presei și a publicațiilor în România comunistă: activitatea Direcției Tipărităriei Presei Centrale din cadrul D.G.P.T. (1965-1977)*, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, Cluj-Napoca, 2015, 499 pagini.
- cartea *Presa culturală* (Ion Zănea, Ioan Laza, Beata Menesi, Carmen Ungur-Brehoi), Editura Universității din Oradea, Oradea, 2015, 431 pagini.
- teza de doctorat: *Cenzura presei și publicațiilor în România comunistă. Activitatea Direcției Tipărităriei Presei Centrale din cadrul D.G.P.T. (1965-1977)* - coordonată de prof.univ.dr. Ion Zănea – cercetare (2015)
- "Mogulii de presă și deontologia profesiei de jurnalist. Studiu de caz - Stenogramele Sorin Ovidiu Vântu", în *Deontologia profesiei de jurnalist. Exigente, provocări, derapaje*, coord. Ioan Laza, Florin Ardelean, Editura Tritonic Books, București, 2021
- "Radiodifuziunea sub lupa cenzorilor (1965-1970)" în *Audiovizualul. O istorie recentă (1928-2020)*, coord. Delia Duminić, Editura Tritonic Books, București, 2020
- "Personal Safety In The Newspaper Jurnalul Bihorean (2020)" în *Siguranța publică și nevoia de capital social ridicat. Public Safety and the Need for High Social Capital* Ediție bilingvă, coord. Elena-Ana Iancu (Nechita), București, Editura Pro Universitaria, 2020
- "Reviste și buletine de informare-documentare ale MAI și structurilor subordonate"- Carmen Ungur-Brehoi, Ioana Bordeianu, în *Trei decenii de jurnalism (1990-2019): proiecte, realizări, restanțe*, coord. Ioan Laza, Florin Ardelean, București, Tritonic Books, 2020
- "Informația Bucureștiului cenzurat (1966-1974)" în *Analele Universității Din Oradea Annals Of The University Of Oradea, Fascicola Istorie – Archeologie History – Archaeology Series, Tom XXX, Editura Universității din Oradea, 2020*
- "Contemporanul și cenzura comunistă (1965-1977)" în *190 de ani de presă în spațiul de limbă română (1829-2019)*, editori Gheorghe-Ilie Fărte, Daniel-Rareș Obadă, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2020
- contributor al *Enciclopediei Cenzurii din România vol I (1940-1945), vol. II (1946-2018)*, coord. Marian Pelcu, Editura Ars Docendi, București, 2019
- "State Security Vs. Personal Safety In Communist Mass-Media (1968-1972)" în *Siguranța persoanei și construirea capitalului social*, editor Elena-Ana Iancu (Nechita), București, Universul Juridic, 2019
- "The Romanian National Council of Oradea and Bihor and its role in the preparation and development of the Alba Iulia Assembly", în *Studii de știință și cultură*, vol. XIV, nr.3/2018, Vasile Goldis University Press, Arad.
- "Presa bihoreană a anilor 90-sursă pentru o istorie a mentalităților", în *Mass-media și istoria recentă. Mecanisme de construcție simbolică a realității*, coord. Ioan Laza, Florin Ardelean, Tritonic, București, 2018.
- "Consiliul Național Român din Oradea și Bihor și rolul său în pregătirea și desfășurarea Adunării de la Alba Iulia", în *Presa Marii Uniri*, coord. Marius-Ioan Grec, University Press Arad, Arad, 2018.
- "Semicentenarul Marii Uniri în presa cenzurată a vremii (noiembrie-decembrie 1968)", în *Unitatea limbii și culturii române*, Editura Academiei Române, David Press Print, Timișoara, 2018.
- "Cenzurarea istoriei de către Direcția Generală a Presei și Tipăriturilor (1973-1974)" în *Istoria și cenzura scrisului istoric. Studii în onoarea profesorului Ion Zănea*, coord. Gabriel Moisa, Sorin Șpoș, Menesi Beata, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2018.
- "Lumini și umbre într-un trust de presă: Gazeta de Oradea", în *volumul Mass-media în post-comunism: moștenire, evoluție, tendințe*, coord. Ioan Laza, Florin Ardelean, Editura Tritonic, București, 2017.
- "Episcopii Oradei-păstrătorii revistei *Legea Românească*", în *Tradiții ale Presei Religioase din România*, coord. Carmen Țăgăreanu, Ilie Rad, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2017.
- "Zile trăite-Marele Război văzut de episcopul orădean Roman Ciorogariu", în *Mediamorfoze III. Jurnaliști și scriitori în tranșele marelui război*, coord. Cătălin Negoită, Tritonic, București, 2017.
- *Revista studentescă „Lucrările științifice ale Institutului Pedagogic Oradea” (1967-1970)*, Congresul Național al Istoriei Presei, ediția a IX-a, Timișoara, aprilie 2016

-contributor la volumul *O cronologie a cenzurii în România*, coord. Marian Petcu, Editura Tritonic, București, 2016
 -ADHD și parteneriatul școală-familie-comunitate, Conferința Națională a Psihologilor, Oradea, februarie 2015
 -*The New Economic Mechanism in Hungary Reflected in the Romanian Quotidian Crișana (1968-1969)*, în *Hyperborea Journal*, București, nr.2/2015
 - *Manipularea și controlul comunist al presei feminine*, în *Presa culturală*, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2015
 - *Femeile-cenzor din Direcția Tipărirea Presei Centrale*, în *Identități, portrete, mentalități*, Editura Universității din Oradea, Oradea, 2015
 -"Lesson Plan", în *Cărticia mea*, nr.12/2015, Oradea;
 -"ADHD și parteneriatul școală-familie-comunitate", volumul Conferinței Naționale de Psihopedagogie Specială și Consiliere Școlară Scrii Psihopedagog Citești Special, ediția a II-a, Oradea, 2015
 -*Căuturile de dispoziții – "abecedariu" cenzorilor comuniști de presă*, vol. Istorie, memorie, martiraj, 2015
 -About press censorship during the communism. Interview with the journalist Traian Brătianu, from Romania libera, *Analele Universității din Oradea, Fasciculul Istorie-Arheologie*, Tom XXIII, Oradea, 2014
 -"The press in Transylvania under the Communist control (1968-1969)", în *Acta Musei Porolissensis*, Zalău, nr. 36/2014
 -"Cenzorul de presă-meserie privilegiată în comunism", în *Revista Română de Istorie a Presei*, Editura Accent, Cluj-Napoca, nr.1/2014
 -"Cenzurarea revistelor literare în perioada 1966-1974", în *De la biserică și cultură la securitate și cenzură*, Zănea, Ion (coord.), Editura Universității din Oradea, Oradea, 2014,
 -"Despre cenzura presei în comunism. Interviu cu Traian Brătianu, de la România liberă", în curs de publicare în *Analele Universității din Oradea, Fasciculul Istorie-Arheologie*, Tom XXIII, Editura Universității din Oradea, 2013
 -"Din activitatea Direcției Tipărirea Presei Centrale", în curs de publicare în volumul *Doctoranzilor în Istorie*, volum coordonat de Ion Zănea, Editura Universității din Oradea, 2013
 -"Presă și cenzură în comunism. Direcția Tipărirea Presei Centrale", Ion Zănea, Carmen Ungur-Brehoi, în *Elita culturală și presa*, Raduț Bilbilie, Mihaela Teodor (coord.), București, Editura Militară, 2013, p. 375-386, ISBN 978-973-32-0922-5
 - "The literary creation as an endurance form in Romania during communism-known cases of censorship (1966-1971)", Ion Zănea, Carmen Ungur-Brehoi, *Remembrance in time*, vol.I, Elena Helerea, Gabriela Mailat, Florentin Olteanu (edit), Editura Universității Transilvania, Brașov, p.179-186, ISBN 978-606-19-0130-2/ 978-606-19-0131-9
 -"Profilul cenzurii de presă în comunism (1966)", în *Instituții și locuri, oameni și fapte din istoria românilor*, Ion Zănea (coord), Editura Muzeului Țării Crișurilor, 2012, p. 190-197, ISBN 978-973-7621-40-5;
 -"Un crai de Curtea Veche. Nicio femeie nu rezistă șamului lui Moculescu", interviu cu Horia Moculescu, *Gazeta de Oradea*, Oradea, 2005;
 -știri, articole, anchete, reportaje, interviuri în *Gazeta de Oradea*, *Jurnalul bihorean*, www.bihor.ro, *tvb Oradea*

Distincții Diplomă de Excelență pentru rezultate deosebite în pregătirea olimpicilor bihoreni (2016-2017)

Afilieri Secretar al Asociației Române de Istorie a Presei
 PR Federația Kiwanis România
 Membră a Clubului Kiwanis Art Oradea
 Membră AFORO

Informații suplimentare

Persoane de contact
 Lect. univ.dr. Ioan Laza, Universitatea din Oradea, Departamentul de Jurnalism, Facultatea de Istorie, Relații Internaționale, Științe Politice și Științele Comunicării, tel. 0741635505
 Prof.univ.dr.Ion Zănea – Universitatea din Oradea, Facultatea de IRISPSC, tel. 0748584709
 Lect.univ.dr.Ioana Bordeianu- Universitatea din Oradea, Facultatea de IRISPSC, Școala Pianoforte, tel. 0740103056
 Dir. Ahmet Dudar-International School of Oradea, tel. 0751066628