



ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI
UNIVERSITATEA DIN ORADEA

Adresa: C.P. nr. 114, Oficiul Poștal 1, Str. Universității nr. 1,
Oradea, România

Telefon: +40 259 432830 Fax: +40 259 432789

E-mail: rectorat@uoradea.ro

Pagina web: www.uoradea.ro

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ȘI CERCETĂRII ȘTIINȚIFICE
UNIVERSITATEA DIN ORADEA / FACULTATEA DE ARTE

C.P. 114, Oficiul poștal 1, str. Universității nr. 1, 410087, Oradea, Bihor

tel. +40.259.408281; +40.259.408129

Pagina web: www.uoradea.ro, E-mail: rectorat@uoradea.ro,

C.F. 4287939



Nr. ____ din --. --. 2022.

**Tematica și bibliografia probelor de concurs pentru postul de conferențiar universitar, poziția
10, Departamentul de Arte Vizuale, Facultatea de Arte, Universitatea din Oradea**

Disciplinele din planul de învățământ: Proiectare de produs I, Design de produs I-II, Ergonomie și confort vestimentar I.

Tematica:

1. Proiectarea de produs sustenabil. Etapele proiectării
2. Motorul tehnologic, ritmul schimbării, proiectarea de produs în consumerism
3. Provocările începutului de mileniu pentru un trai sustenabil
4. Stabilirea unei relații emoționale cu utilizatorul. Forme antropomorfe în designul de produs
5. Aspecte ergonomice în cromatica industrială
6. Principii compoziționale în designul de produs
7. Utilizabilitatea produsului de design

Bibliografie:

- Abraham Moles, *Psihologia Kitsch-ului. Arta fericirii*, Ed. Meridiane, București, 1980.
Alvin Toffler, *Șocul viitorului*, Ed. Politică, București, 1973.
Bradley Steven, *Design Fundamentals—Elements, Attributes, & Principles: A Beginner's Guide to Graphic Communication*, Kindle Edition, 2018.
Burdek E. Bernhard, *Design: The History, Theory and Practice of Product Design*, Birkhäuser Architecture, Germania, 2005.
Chapman Jonathan, *Emotionally Durable Design: Objects, Experiences, And Empathy*, Routledge, 2005.
Dabner David, *Graphic Design, principiile si practica designul grafic*. Enciclopedia RAO, Bucuresti, 2005.
Drăghici Anca, *Ergonomie, vol I. Noi abordări teoretice si aplicative*. Ed. Politehnica, Timisoara, 2006.
Dreyfuss Henry, *Designing For People*, Allworth Press, 2003.
Mihăilescu Dan, *Limbajul culorilor si formelor*, Ed. Stiintifică si Enciclopedică, Bucuresti, 1980.

Norman Dan – *The design of everyday things*, Basic Books, New York, 2013.

Papanek Victor - *Design pentru lumea reală, ecologie umană și schimbare socială*, Editura Tehnică, București, 1997.

Purdea Dumitru, *Managementul Ergonomic al Muncii*, Ed. Risoprint, Cluj-Napoca, 2013.

Pribeanu Costin, *Un model detaliat al utilizabilitatii sistemelor interactive*, Revista Informatica Economica, nr. 10/1999.

Rip Cronk, *Consumerism and the New Capitalism*, California, 2004.

Director de departament,

Conf. univ. dr. Teofil Ioan ȘTIOP