



UNIVERSITATEA DIN ORADEA
FACULTATEA DE CONSTRUCȚII CADASTRU ȘI ARHITECTURĂ

Oficiul Poștal 1 Str. Barbu Șt. Delavrancea nr. 4 410058

ORADEA ROMÂNIA Tel. 004-0259-422421

<http://arhicon.uoradea.ro>; e-mail: arhicon@uoradea.ro



CA - aviz

Senat UO - aprobare

Nr. 291 / 12.12.2022

CĂTRE

Consiliul de Administrație al Universității din Oradea - spre avizare

Senatul Universității din Oradea - spre aprobare

Anexa 14

Prin prezenta,

H.S. 39/19.12.2022



având în vedere specificul activității de proiectare respectiv al disciplinelor Proiectare de arhitectură I-VI și Sinteze de proiectare I-IV, vă rugăm să avizați / aprobați:

Regulamamentul general privind activitatea de proiectare

„Proiectare de arhitectură” (Anii de studiu 1, 2 și 3) și „Sinteze de proiectare” (Anii de studiu 4 și 5),



- având în vedere modalitatea de susținere a Examenului de finalizare a studiilor de către studenții de la programul de studii Arhitectură (Examen de Prediplomă, Disertație și Examen de Diplomă), vă rugăm să avizați / aprobați:

Regulamamentul de organizare și desfășurare a examenelor de finalizare a studiilor universitare - programul de studii Arhitectura,

Precizăm că cele două regulamente au fost avizate de Consiliul Facultății de Construcții, Cadastru și Arhitectură din data de 12.12.2022.

Document atașat.

Cu deosebită considerație,



DECAN,

prof.dr.ing. Marcela PRADA



REGULAMENT privind EXAMENELE DE FINALIZARE A STUDIILOR

Program de studiu: **ARHITECTURĂ** **STUDII UNIVERSITARE COMASATE, 6 ANI: CICLUL 1 (LICENȚĂ) + CICLUL 2 (MASTER)**

Art.1. Prezentul regulament completează și particularizează Regulamentul de organizare și desfășurare a examenelor de finalizare a studiilor universitare de licență și masterat valabil începând cu anul univ. 2022 / 2023 al Universității din Oradea, ținând cont de specificul programului de studiu: studii universitare comasate, 6 ani: ciclul 1 (licență) + ciclul 2 (master).

Art.2. (1) Pot susține examenul de finalizare a studiilor studenții care au acumulat numărul total de credite prevăzute pentru respectivul program de studii, mai puțin cele alocate examenului de finalizare a studiilor.

(2) Lista studenților care îndeplinesc condițiile cerute pentru susținerea examenului de finalizare a studiilor va fi făcută publică de către secretariatul facultății, pe baza situației școlare încheiate în urma celor două sesiuni de evaluare aferente semestrului XII.

Art.3. (1) Examenul de finalizare a studiilor la programul de studii Arhitectură în cadrul Universității din Oradea, constă în două probe:

- proba 1: evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate, se constituie în:
 - A – prezentarea și susținerea studiului de fundamentare a proiectului de diplomă (prediplomă);
 - B – lucrarea teoretică (disertație);
- proba 2: prezentarea și susținerea proiectului de diplomă.

(2) Componenta "A" va fi sub formă de lucrare scrisă – piese desenate – din tematica aprobată de Consiliul Facultății de Construcții, Cadastru și Arhitectură la propunerea Consiliului Departamentului de Arhitectură.

(3) Componenta "B" va fi sub formă de lucrare scrisă – Disertație - din tematica aprobată de Consiliul Facultății de Construcții, Cadastru și Arhitectură la propunerea Consiliului Departamentului de Arhitectură.

Art.4. (1) Comisiile de examinare și pentru soluționarea contestațiilor pentru probele 1 și 2 pot fi distincte. Componenta acestora va fi stabilită prin decizia rectorului universității, la propunerea Consiliului Facultății de Construcții, Cadastru și Arhitectură, cu aprobarea Senatului universitar.

(3) Pentru proba 2 (prezentarea și susținerea proiectului de diplomă), comisia de examinare va fi mixtă, formată din specialiști din cadrul Universității din Oradea, din cadrul altor universități din țară sau din străinătate.

(4) Componenta comisiilor pentru examenul de finalizare a studiilor și pentru soluționarea contestațiilor, precum și numrul membrilor acestora, nu se modifică pe durata examenului.





Art.5. (1) Media de promovare a examenului de finalizare a studiilor trebuie să fie cel puțin 6,00.

(2) Notele acordate de membrii comisiei de examen sunt numere întregi de la 1 la 10. Evaluarea și notarea absolvenților la proba 1B și la proba 2 (prezentarea și susținerea proiectului de diplomă) se face pe baza unui barem, aprobat de Consiliul facultății.

(3) Nota de promovare pentru fiecare probă a examenului de finalizare a studiilor trebuie să fie cel puțin 5,00.

(4) Nota probei este calculată, ca medie aritmetică a notelor acordate de membrii comisiei de examen, inclusiv președintele, cu două zecimale, fără rotunjire.

(5) Nota examenului de finalizare a studiilor se calculează după următoarea formulă:

$$\text{PROBA 1} = (A+B) / 2 \quad \text{– 5 credite}$$

A – lucrarea teoretică – DISERTAȚIE

B - studiu de fundamentare a proiectului de diplomă (PREDIPLOMA)

$$\text{PROBA 2 – PROIECT DE DIPLOMĂ} \quad \text{– 5 credite}$$

Nota examenului de diplomă se calculează astfel :

$$\frac{\text{PROBA 1} \times 5 \text{ credite} + \text{PROBA 2} \times 5 \text{ credite}}{10 \text{ credite}}$$

Astfel, pentru absolvenții Facultății de Construcții, Cadastru și Arhitectură din cadrul Universității din Oradea, examenul de finalizare a studiilor universitare are alocat un număr de 10 credite peste cele 360 credite aferente programului de studii.

(6) Deliberarea comisiilor cu privire la stabilirea rezultatelor examenului de finalizare a studiilor, nu este publică.

(7) În cadrul comisiilor, orice decizie se ia prin consens.

(8) Fiecare absolvent este informat despre nota acordată de comisie, în termen de cel mult 48 de ore de la data susținerii examenului de finalizare a studiilor.

(9) Eventualele contestații privind exclusiv nerespectarea procedurilor legale sau posibile erori materiale, se depun la Secretariatul facultății, în termen de 24 de ore (1 zi lucrătoare) de la comunicarea/ afișarea rezultatelor și se rezolvă în termen de 48 de ore (2 zile lucrătoare) de la data încheierii depunerii contestațiilor, de către Comisia pentru soluționarea contestațiilor; decizia Comisiei este definitivă.

Art.6. În cazul absolvenților care au susținut la Universitatea din Oradea, dar nu au promovat examenul de finalizare a studiilor, probele promovate (prediploma și / sau disertația) în sesiunile anterioare vor fi recunoscute. În cazul absolvenților care au promovat ambele probe, dar nu au promovat examenul de finalizare a studiilor, aceștia refac integral examenul.

Art.7. (1) Pot să fie conducători științifici ai proiectelor de diplomă, cadrele didactice titulare sau asociate care au titlul științific de doctor (profesor universitar, conferențiar universitar, șef de lucrări și asistent universitar) și care au desfășurat activități didactice la respectivul program de studii.





(2) Proiectele de diplomă pot avea doi coordonatori științifici, în condițiile precizate anterior (cel puțin unul dintre ei trebuie să dețină titlul științific de doctor).

Art 8. (1) Pentru elaborarea lucrărilor de finalizare a studiilor (proiect de prediplomă, disertație, proiect de diplomă) studenții beneficiază de coordonare de arhitectură din partea cadrelor didactice din cadrul Departamentului de Arhitectură și de îndrumare de specialitate (structuri, instalații, tehnologie) din partea cadrelor didactice din cadrul Departamentului de Inginerie Civilă.

(2) Coordonatorii proiectului de prediplomă, al disertației și diplomă se stabilesc de către Consiliul Departamentului de Arhitectură, printr-o distribuție echilibrată (număr studenți / cadru didactic coordonator) la propunerea studenților și în consens cu aceștia. Se recomandă ca disertația, prediploma și diploma să fie îndrumate de același cadru didactic (coordonator științific).

Art 9. (1) Pentru susținerea probelor de examen, studenții vor depune la Secretariatul Comisiei examenului de finalizare a studiilor următoarele documente:

Prediplomă:

- Declarație de autenticitate + Declarație că documentația predată în format electronic este identică cu documentația predată în format letric;
- Variantă electronică pe CD/DVD: Planșe (format pdf) + Foto Macheta (format jpg) + Text de prezentare a conținutului proiectului (format pdf);
- Planșe semnate de îndrumător (format letric, A2);
- Prezentare a conținutului proiectului/ Rezumat proiect (format letric, A4);
- Machete (Se vor returna studentului la 10 zile după susținere, cu condiția ca varianta electronică predată să conțină fotografii cu acestea)

Disertația:

- Declarație de autenticitate + Declarație că documentația predată în format electronic este identică cu documentația predată în format letric;
- Referat/ Tabel centralizator cu notele acordate de îndrumătorii studentului;
- Raport de similitudine complet (format A4, color): Se va completa în declarația de autenticitate că raportul este autentic. Acesta va conține o sinteză al similitudinilor sau al zonelor de text cu similitudine mare găsită în lucrarea depusă. În unele cazuri evaluatorii pot solicita și raportul complet, pentru a verifica abaterile de referențiere;
- Variantă electronică pe CD/DVD (format pdf);

Diplomă:

- Declarație de autenticitate + Declarație că documentația predată în format electronic este identică cu documentația predată în format letric;
- Variantă electronică pe CD/DVD: Planșe (format pdf) + Foto Machete (format jpg);
- Planșe semnate de îndrumător (format letric, A1);
- Prezentare a conținutului proiectului/ Rezumat proiect (format letric, A4);
- Machete (Se vor returna studentului la 10 zile după susținere, cu condiția ca varianta electronică predată să conțină fotografii cu acestea)





(2) Proiectul printat pe hârtie se predă în locul și la termenul anunțat, într-un tub de carton de 90 cm lungime și max. 12 cm diametru, procurat de candidat, pe care vor fi înscrise: titlul proiectului, numele candidatului și al îndrumătorului/îndrumătorilor, anul universitar. Predarea machetelor se face în ziua programată pentru susținere.

(3) Lipsa unor piese/ documente atrage după sine respingerea documentației și excluderea studentului de la proba aferentă. Nu se admit depășiri ale termenului de predare și nici completarea ulterioară cu planșe a proiectului predat.

(4) Imediat după susținerea probelor, acestea se depun la Arhiva FCCA, atât în format letric, cât și electronic.

(5) Utilizarea parțială sau integrală a oricărei baze documentare (publicate sau nu), inclusiv a documentațiilor de urbanism și a studiilor istorice, fără precizarea explicită a sursei (autorul, titlul lucrării, data elaborării) reprezintă plagiat, fraudă care atrage după sine eliminarea din examen (ADC – afară din concurs) și sesizarea Comisiei de etică în vederea stabilirii penalizării în conformitate cu Carta Universitară și Codul de etică.

Drepturile de autor asupra proiectelor de prediplomă, diplomă și disertație aparțin Universității din Oradea.

Art 10. Examenele de finalizare a studiilor se pot organiza, de regulă, în 2 sesiuni pe parcursul unui an universitar, conform hotărârii Consiliului facultății.

Art 11. (1) Calendarul desfășurării examenului de finalizare a studiilor va fi stabilit de către Consiliul Facultății de Construcții Cadastru și Arhitectură, la propunerea Consiliului Departamentului de Arhitectură.

(2) Programarea studenților pe zile și comisii pentru susținerea evaluărilor din cadrul examenelor de finalizare a studiilor se publică cu minimum 24 ore înainte începerii probei. Studenții sunt obligați să respecte data și ora la care au fost programați pentru susținere și să se prezinte la examinare cu cel puțin două ore înainte orei la care sunt programați. Se admit modificări/replanificări numai în cazuri de forță majoră, pe baza unor cereri depuse în timp util la secretariatul Comisiei de examinare.

Art 12. Prevederile prezentului regulament se aplică începând cu anul universitar 2022 / 2023.

Art 13. Oice alte reglementări privind organizarea și desfășurarea examenelor de finalizare a studiilor universitare, aprobate de Senatul universitar, anterior aprobării prezentului regulament, se abrogă.

DECAN

Prof. Dr. Ing. PRADA Marcela Florina

DIRECTOR DEPARTAMENT

Conf. Dr. Arh. PUSCĂS CRISTIAN





ANEXA 1 - Precizări privind conținutul examenului de finalizare a studiilor

1. STUDIUL DE FUNDAMENTARE A PROIECTULUI DE DIPLOMĂ (PREDIPLOMĂ)

Proiectul de prediplomă succede proiectului de fundamentare a prediplomei desfășurat în semestrul I al anului VI și precede elaborarea și susținerea proiectului de diplomă.

Scopul prediplomei este elaborarea conceptului proiectului de diplomă și argumentarea lui prin interpretarea corelată a informațiilor furnizate încă din faza proiectului de fundamentare a prediplomei, a diferitelor categorii de analize referitoare la amplasament, în relație cu programul arhitectural avut în vedere.

Se recomandă abordarea unor teme și programe de arhitectură de actualitate, realiste ca tip și complexitate. De asemenea se recomandă să fie evitate amplasamentele cu suprafețe foarte mari și temele de prea mare anvergură, care depășesc în complexitate atributele unui proiect de diplomă și pe care studenții nu le pot controla în această fază. Profesorii îndrumători, împreună cu studenții sunt responsabili pentru îndeplinirea acestor deziderate.

Conținutul minimal al prediplomei

În faza proiectului de prediplomă se vor prezenta:

- amplasamentul și programul de arhitectură alese în faza proiectului de fundamentare a prediplomei;

- tema proiectului (obligatoriu în limba română și engleză), elemente de reglementări urbanistice și variantele de arhitectură propuse vor fi amendate, modificate sau dezvoltate în faza prediplomei, în funcție de recomandările comisiei de jurizare, astfel:

- a) Analiza critică a datelor de temă rezultată în urma promovării proiectului de fundamentare a prediplomei și conceperea temei finale de proiect;
- b) Analiza critică a concluziile semnificative pentru definirea conceptului viitorului proiect rezultate în urma analizelor de amplasament realizate în faza proiectului de fundamentare a prediplomei;
- c) Analiza critică a reglementărilor urbanistice rezultate din faza proiectului de fundamentare a prediplomei.
- d) Analiza urbanistică, secvențială, contextuală și perceptuală și concluziile extrase din aceste analize care vin în sprijinirea abordării conceptului de arhitectură din punct de vedere urbanistic;
- e) Conceptul urbanistic și de arhitectură, care are ca suport analizele și concluziile anterioare.

- definirea caracteristicilor esențiale ale programului / programelor de arhitectură avut / avute în vedere;

Proiectul de prediplomă va aborda cel puțin o variantă propusă de intervenție arhitecturală care va fi detaliată prin următoarele:

1. Piese necesare înțelegerii intervenției arhitecturale care se propune (scheme conceptuale ale intervenției arhitecturale propuse cu exprimarea grafică a ideii





arhitectural-urbanistice, ca rezultată a analizelor efectuate, planuri, secțiuni, desfășurări, cu eventuale variante posibile), cu indicații în limbile română, la o scară care să permită înțelegerea intențiilor arhitecturale (1/1000, 1/500, 1/200);

2. Date tehnico-economice;

3. Macheta de sit - la o scară adecvată amplorii subiectului (1/500, 1/1000, 1/2000, 1/5000);

4. Alte piese care pot contribui la o cât mai bună înțelegere a demersului și a ideii proiectului.

Redactarea se va face pe planșe format A2 (tema de proiect și definirea caracteristicilor programului sau programelor de arhitectură abordate, obligatoriu în limba română și opțional în limba engleză). În cartuș se va menționa numele studentului și al îndrumătorului. **În plus, studenții au obligația de a varianta electronică pe CD/DVD, care va conține: Planșe (format pdf) + Foto Machete (format jpg) + Text de prezentare a conținutului proiectului (format pdf).**

Proiectul de prediplomă face parte din proiectul de diplomă; în forma sa amendată, în urma discuțiilor cu juriul. **Sinteza demersului și schemele conceptuale** vor fi incluse în prezentarea finală a proiectului de diplomă, pentru posibilitatea urmăririi demersului/ evoluției proiectului.

Titlul

Trebuie să exprime subiectul tratat. Se poate pune un titlu mai larg sau metaforic. Titlul va rămâne același de-a lungul desfășurării întregului proiect (prediplomă și diplomă). Titlul se poate schimba numai în situația în care comisia de evaluare a prediplomei solicită explicit acest lucru.

2. LUCRAREA TEORETICĂ (DISERTAȚIA)

Disertația este o dezvoltare teoretică cu sensul de a argumenta dintr-o perspectivă culturală mai largă o anumită atitudine în fața proiectului de diplomă.

Legătura dintre lucrare și elaborarea proiectului nu se poate rezuma la chestiuni tehnice și normative.

Disertația se va redacta pe format A4, „portret” și legarea acesteia se va face prin broșare cu termoclei. Nu se vor accepta legări cu șurub, spirale metalice/ plastic.

Disertația (format A4,) va cuprinde:

- Coperta cartonată** (Nu din material textil/ piele/ plastic. Conținut: Universitatea, Facultatea, Titlul, Autorul, Coordonatorul științific și Anul universitar);
- Titlu** (și subtitlu, dacă e cazul);
- Cuprins** (titlurile capitolelor / subcapitolelor și numărul paginii de început a fiecărui capitol / subcapitol);
- Plan de idei detaliat** (detaliere a cuprinsului; expunere sistematică și explicită a ideilor principale ale lucrării);
- Lucrarea propriu-zisă:**





- **text** – max. 10.000 de cuvinte (fără note de subsol și explicații aferente ilustrațiilor), cu spațiere la max. 1,5 rânduri;
- **ilustrații** – cu explicații și citarea sursei / autorului, puse explicit în legătură cu ideile expuse în cadrul textului;
- **note de subsol** în josul paginii (*footnotes*), realizate în baza sistemului de citare al Academiei Române;
- **bibliografie** (include și *web-ografia*), ordonată alfabetic (după numele autorilor lucrărilor utilizate ca referințe) și, după caz, împărțită în subcapitole funcție de natura surselor utilizate.
- **lista ilustrațiilor** însoțită de citarea surselor sau, după caz a autorului;

Alegerea subiectului

Subiectul de studiu se poate alege din orice domeniu teoretic care aparține arhitecturii (teoria și istoria arhitecturii, urbanism, conservarea patrimoniului, tehnologie arhitecturală etc.) sau are legătură clară cu arhitectura/domeniul de studiu (sociologie, geografie urbană, antropologie culturală, istorie, istoria artei etc.).

Alegerea trebuie astfel făcută încât studiul respectiv să vină în sprijinul proiectului de diplomă: fundamentarea teoretică a subiectului, a temei, a atitudinii față de subiect, a modului de proiectare ales etc.

Această motivație trebuie afirmată explicit de la începutul lucrării (în introducere), iar concluziile trebuie să reflecte sensul lucrării pentru proiect.

Bibliografia (include și web-ografia)

Trebuie să fie semnificativă pentru subiectul lucrării. Din bibliografie nu trebuie să lipsească studii recente (cărți, articole critice etc.) privitoare la subiectul/domeniul de studiu ales.

Trebuie redactată conform uzanțelor academice și organizată critic: alfabetic, cronologic (caz în care se ia în considerare anul primei apariții), după tipurile de surse (cărți, articole, studii/cercetări, dosare de arhivă etc.), după sensul în care sunt folosite diversele titluri în lucrare (de ex. lucrări care sunt considerate de referință pentru demersul lucrării, lucrări a căror poziție este respinsă etc.).

Se pot face foarte scurte comentarii referitoare la modul în care diversele surse documentare consultate au fost folosite în lucrare.

Sursele documentare din internet (web-ografia) trebuie și ele indicate conform regulilor în uz. Cărțile descărcate integral de pe internet pot fi menționate la fel ca bibliografia tipărită.

În bibliografie se notează toate sursele consultate în legătură cu subiectul, nu numai cele din care se dau citate în text.

Titlul

Trebuie să exprime subiectul tratat. Se poate pune un titlu mai larg sau metaforic, dar subtitlul trebuie să explicitizeze domeniul precis al studiului.





Dezvoltarea subiectului

Dezvoltarea subiectului trebuie să fie logică, coerentă, argumentată, documentată și convingătoare.

Prima imagine a coerenței demersului este structura lucrării (logica capitolelor și subcapitolelor), reflectată în planul de idei.

Sensul și motivația lucrării trebuie afirmate clar de la început.

Din concluzii trebuie să reiasă modul în care subiectul tratat se integrează în studiul proiectului de diplomă sau modul în care studiul proiectului se integrează preocupării teoretice mai largi care a constituit subiectul disertației.

Redactarea lucrării va respecta rigorile textelor științifice.

Recomandări pentru scriere:

- Nu se vor formula fraze lungi, acestea se vor despărți în propoziții mai scurte și clare;
- Nu se vor redacta subcapitole de o frază;
- Referințele se dau în note de subsol (se va folosi funcția *insert footnotes* din Word).

Desfășurarea susținerii și evaluării disertației

Lucrarea se predă cu două săptămâni înaintea susținerii. Fiecare lucrare este citită de doi referenți/membri ai comisiei. Referenții fac observații pe marginea fiecărei lucrări.

Lucrarea și observațiile făcute de cei doi referenți sunt prezentate comisiei înaintea fiecărei susțineri.

Dacă Departamentul de Arhitectură a FCCA din cadrul UO decide, disertația se va susține oral în fața comisiei de evaluare. Se compune din: prezentarea succintă a sensului și structurii lucrării (10 minute), discuții și răspunsuri la observațiile/întrebările comisiei.

Criterii de evaluare

1. Interesul subiectului și motivația lui prin prisma subiectului de diplomă.
2. Calitatea și coerența demersului teoretic:
 - a. claritatea titlului;
 - b. calitatea structurării lucrării:
 - adecvarea planului de idei la subiect și claritatea lui;
 - interesul perspectivei de abordare.
3. Calitatea bibliografiei:
 - interesul lucrărilor consultate în relație cu tema aleasă;
 - modul de organizare a bibliografiei (corectitudinea scrierii bibliografiei).
4. Calitatea dezvoltării subiectului:
 - coerența dezvoltării planului de idei din perspectiva propusă;
 - claritatea și calitatea argumentației;
 - referințele folosite;
 - exemplele folosite;
 - semnificația concluziilor pentru lucrarea de diplomă.





5. Decența/corectitudinea exprimării/redactării.

6. Calitatea și claritatea susținerii orale.

3. PROIECTUL DE DIPLOMĂ

Proiectul trebuie să decurgă cu claritate din conceptul conturat pe baza proiectului de prediplomă.

Se va acorda o atenție deosebită raportului între obiectul propus și contextul său, natural și construit. În cadrul clădirii propuse se va urmări coerența criteriilor estetice, funcționale și tehnice. În particular, se vor avea în vedere criterii de sustenabilitate arhitecturală, cu referire la impactul clădirii asupra mediului, comunității și economiei.

Conținutul minimal al proiectului de diplomă

1. **Sinteza demersului și schemele conceptuale** (din proiectul de prediplomă);
2. O "**declarație de intenție**" (mission statement), c. 1000 cuvinte, în română și engleză, care să exprime sintetic poziția studentului față de temă și demersul conceptual al proiectului;
3. **Prediploma** (cea originală + planșele refăcute în urma recomandărilor comisiei de jurizare la Proba 1);
4. **Plan de situație** - 1/500, 1/1000 etc.;
5. **Toate planurile diferite, fațadele și secțiunile caracteristice** – sc. 1/50, 1/100, 1/200 - în funcție de mărimea proiectului;
6. **Detaliu de plan** (cca 200 mp) dintr-o zonă semnificativă a proiectului și o secțiune prin această zonă, redactată la nivel de proiect de execuție, sc. 1/50;
7. **Detaliu de travee** caracteristică (secțiune verticală, secțiuni orizontale diferite, elevație), sc. 1/20;
8. **Detalii de arhitectură semnificative** (inclusiv rezolvarea problemelor de structuri și instalații), sc. 1/5-1/1;
9. **Machetă** de clădire la o scară considerată ca fiind relevantă.

Se pot adăuga alte piese considerate utile pentru o cât mai bună înțelegere a demersului și a ideii proiectului.

Conținutul proiectului și scara pieselor desenate se stabilesc prin consultare cu îndrumătorul, funcție de complexitatea și mărimea intervenției.

Lipsa unor piese dintre cele care definesc conținutul minimal al proiectului atrage după sine respingerea proiectului.

Redactarea și predarea proiectului de diplomă

Diploma va avea 12-24 planșe, formatul A1 (597 x 841 cm, toate cu aceeași orientare, vertical sau orizontal).

Proiectele se vor identifica obligatoriu cu modelul de cartuș atașat.





UNIVERSITATEA DIN ORADEA
FACULTATEA DE CONSTRUCȚII, CADASTRU ȘI ARHITECTURĂ
STR. BARBU ȘTEFĂNESCU DELAVRANCEA NR. 4, 410058 ORADEA, ROMÂNIA



16.50 8.008.002.50				
5.00 3.00	UNIVERSITATEA DIN ORADEA FACULTATEADE CONSTRUCTII , CADASTRU SI ARHITECTURA		RELEVU CONSTRUCTIE EXISTENTA	29.10.2021
				ETAPA 2
2.00	ADRIAN POPESCU-DELA VRANCEA	1:2000 1:50	PLAN DE SITUATIE; PLAN NIVEL; PERSPECTIVA EXTERIOARA	PLANS A 1

Procurarea tuturor materialelor necesare pentru elaborarea și redactarea proiectului de diplomă, precum și printarea planșelor, cad în sarcina studenților; aceștia își vor lua toate măsurile de siguranță pentru printarea planșelor în timp util pentru respectarea termenului de predare.

Prezentul Regulament a fost Avizat în ședința de Departament din 12.12.2022

Prezentul Regulament a fost aprobat de către:

Consiliul de Conducere al Facultății de Construcții, Cadastu și Arhitectură în ședința din 12.12.2022.

Senatul Universității din Oradea în ședința din...

DECAN

Prof. Dr. Ing. PRADA Marcela Florina

DIRECTOR DEPARTAMENT

Conf. Dr. Arh. PUȘCĂS CRISTIAN

COLECTIV DE ELABORARE

Conf. Dr. Arh. Guttmann Szabolcs-Istvan

Ș.I. Dr. Arh. Manolică Lucia Daniela

Ș.I. Dr. Arh. Boca Miruna

Ș.I. Dr. Arh. Medeșan Silviu

Asis. Univ. Arh. Bungău Constantin

Asis. Univ. Arh. Pescaru Adrian Horațiu

Asis. Univ. Arh. Hagi Adrian

Asis. Univ. Arh. Savu Cristian

