

Lista de lucrări conform Metodologiei cadru, art. 15.

PROFESOR:

DR. BARBU NICULINA SORINA

Art. 15 (1) Pentru obținerea **avizului compartimentului juridic** al instituției de învățământ superior, fiecare dosar trebuie să cuprindă **rezoluția** cu privire la verificarea informațiilor din **fișa de verificare** prevăzută la **art. 17 alin. (2) lit. b)**. Această **rezoluție** este stabilită de către

o comisie sau

un consiliu științific numit(ă) prin decizie a rectorului, la propunerea consiliului de administrație.

(2) Îndeplinirea de către un candidat a condițiilor legale de prezentare la concurs este **certificată** prin *avizul compartimentului juridic* al instituției de învățământ superior, în baza rezoluției de la alin. (1) și a altor documente necesare înscrierii la concurs.

(3) **Avizul** este comunicat candidatului

-în maximum 48 de ore de la emiterea sa, dar

-cu minimum 5 zile lucrătoare înaintea desfășurării primei probe a concursului.

Art. 17 (1) Comisia de concurs este formată din 5 membri, incluzând președintele acesteia, specialiști în domeniul postului scos la concurs sau în domenii apropiate.

(2) În cazul indisponibilității participării președintelui comisiei de concurs sau a unui alt membru la lucrările comisiei, membrul respectiv este înlocuit de un membru supleant numit după aceeași procedură ca și membrii comisiei.

(3) Deciziile comisiei de concurs sunt luate prin votul secret al membrilor.....

(lista este inclusă în fișa de verificare)

Lista de lucrări:

1.Teza de doctorat, „Ceramica secolului al XIX lea în județul Bihor, perioada 2012-2016, CERAMICS OF THE 19th CENTURY IN BIHOR(16.10.2015), Facultatea de Istorie, Relații Internaționale, Științe Politice și Științele Comunicării un exemplar unic la Universitatea Oradea, donație la Muzeul Țării Crișurilor, copie, etc

2.MODA MODELE GRAFICE(CREIOANE COLORATE),

https://drive.google.com/drive/folders/1DnNFMzljmdhR7pTSM9o7Nq6F7tzE2BTP?usp=share_link sau

(același folder LUCRĂRI PRACTICE)

https://drive.google.com/drive/folders/14A7oMw5B9v1TkeL2SltSddTx3VrJqHJn?usp=share_link

3.MODĂ CHACRE ALIMENTE(interdisciplinaritate educație plastică, muzicală, șoc.-alimenen.),

https://drive.google.com/drive/folders/11oLNYol04SH7N87j7kqVY14J1_Pg_Ght?usp=share_link

4.Năstrapa, simbol al mesajului transmis și impactul dorit în cadrul activităților artistico plastice, 2022, precum și cursurile la nivel gimnazial cf, programei, ariei curriculare, planficărilor anuale și proiectelor didactice, schițe, prezentări în power point ca de exemplu Năstrapa simbol....la adresa:

[www.https://drive.google.com/drive/folders/1ojm1gm1K6IJtdIc4mViKc7OmdxxjtuFkh?usp=share_l
ink.](https://drive.google.com/drive/folders/1ojm1gm1K6IJtdIc4mViKc7OmdxxjtuFkh?usp=share_link)

5.TOME XXX 2020 - Analele Universitatii din Oradea,

Anale_Istorie_Oradea_2020.pdf , „MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE ANALELE

UNIVERSITĂȚII DIN ORADEA ANNALS OF THE UNIVERSITY OF ORADEA ,

FASCICOLA ISTORIE – ARHEOLOGIE HISTORY– ARCHAEOLOGY SERIES TOM XXX

TOME XXX , EDITURA UNIVERSITĂȚII DIN ORADEA, 2020 „, VARIA”, NĂSTRAPA –
VARIETATEA FORMEI ÎNTRE TRADIȚIE ȘI MODERNITATE..

<https://www.anale-istorie-oradea.ro/editorial.html> sau

[https://www.anale-istorie-oradea.ro/archive/Anale_Istorie_Oradea_2020.pdf.](https://www.anale-istorie-oradea.ro/archive/Anale_Istorie_Oradea_2020.pdf)

6.urmează în anul acesta pentru anale:

DEUTERENOMUL INTERPRETARE RELIGIOASĂ, PARALELĂ ȘI ÎN COMPLECTAREA
SIMBOLISTICII NĂSTRAPEI. [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd8DdFWXXZl2smo-
a5kWCzoDgpuOSo7rWQYUnWhGHOBu3X5xg/viewform?usp=pp_url](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd8DdFWXXZl2smo-a5kWCzoDgpuOSo7rWQYUnWhGHOBu3X5xg/viewform?usp=pp_url), sau

[https://drive.google.com/drive/folders/1PQrS2v6bWk5DjBP0wG5R1pOgbhLyXpJu?usp=share_lin
k](https://drive.google.com/drive/folders/1PQrS2v6bWk5DjBP0wG5R1pOgbhLyXpJu?usp=share_link)

7.SUFRAGERIA PALATULUI COTROCENI, AMBIAȚA DE CARE S-A BUCURAT
„NĂSTRAPA” (CUPĂ DIN STICLĂ ȘI AUR) DIN SETUL DE PAHARE A FAMILIEI REGALE.

[https://docs.google.com/document/d/1T7vk1StJdi12GN-](https://docs.google.com/document/d/1T7vk1StJdi12GN-Xwcs8GwN2fuKX09pX/edit?usp=share_link&oid=109222075759391814944&rtpof=true&sd=true)

[Xwcs8GwN2fuKX09pX/edit?usp=share_link&oid=109222075759391814944&rtpof=true&sd=tru
e.](https://docs.google.com/document/d/1T7vk1StJdi12GN-Xwcs8GwN2fuKX09pX/edit?usp=share_link&oid=109222075759391814944&rtpof=true&sd=true)

8.NUMISMATICA cu SIMBOLULRI REPREZENTATIVE ALE NĂSTRAPEI

https://drive.google.com/drive/folders/1izDzcCbgFiWowT0Yvc4M373pr4jGE3HP?usp=share_link
sau pe site-ul, <file:///C:/Users/NICULINA/Searches/Downloads/SSRN-id4324064.pdf>.(PE SITE-UL
ÎȘI WEB) of Knowlwdge)

alte LUCRĂRI PRACTICE CU DESIGN:

9.BATIC ;

(același folder LUCRĂRI PRACTICE)

https://drive.google.com/drive/folders/14A7oMw5B9v1TkeL2SltSddTx3VrJqHJn?usp=share_link

10.AMBIENT CREAT, PASMANTERIE, SELECT

(același folder LUCRĂRI PRACTICE);

https://drive.google.com/drive/folders/1qB-JsQgvZEfrZ_rR07XQbSUDSJtAr3jv?usp=share_link

11.EXPOZIȚIA PRIMEI GENERAȚII DE MASTERANZI,

(același folder LUCRĂRI PRACTICE)

<https://drive.google.com/drive/folders/1B3fXMhpU2XvP6ckM1bINGU6TtKZsW7uV?usp=sharing>

12.INVITAȚIE, AFIȘ:

(același folder LUCRĂRI PRACTICE)

https://drive.google.com/drive/folders/14A7oMw5B9v1TkeL2SltSddTx3VrJqHJn?usp=share_link

12.XLUCRĂRI GALERIA REAL, CATALOG,

https://drive.google.com/drive/folders/1t74hWHobpywVxThu3HJ5rZfAVbQr1E99?usp=share_link

13.TUȘ(GEOMETRIE TUȘ, NUCA),

https://drive.google.com/drive/folders/1lFDmcXwpIC7TplqHYi2ufY-Qjqp0d8Wh?usp=share_link

14.ULEI(*BĂIEȚI LA MARE, CASTELUL NĂDUȘEALA*),

https://drive.google.com/drive/folders/1lA8tnnvoz8fJ0V_7uMJWUKTzp37yZs2u?usp=share_link

15. COLAJ CREPONAT(*NĂSTRAPA*),

https://drive.google.com/drive/folders/1YS69WUPmxWs8I9V6f5OeX5-g89s-TkBQ?usp=share_link

16.GRAFIC(*STAND TEXTIL, CĂLCÂND PE APĂ*): LUCRĂRI PRACTICE

https://drive.google.com/drive/folders/1x2owhz4teZ0D64o7JYy99IFGoa4SqTXl?usp=share_link

https://drive.google.com/drive/folders/14A7oMw5B9v1TkeL2SltSddTx3VrJqHJn?usp=share_link

17.NĂSTRAPA(prezentare în power point slideuri a licenței scris și animație puțină),

https://drive.google.com/drive/folders/1eL7_MPvv-gB5djImHRy7I89UfojF0X33?usp=share_link

18.site-file:///D:/apas%C4%83%20pe%20%20%20examen-site-

%20se%20va%20deschide%20%C3%Aen%20folder%20%20Artist%20plastic-activitate/examen-site.html sau

https://drive.google.com/drive/folders/1J0wOPLt15xprCXU_enP9Gl1FVwyZh920?usp=share_link,

19.SCULPTURI, INSTALAȚION,

(același folder LUCRĂRI PRACTICE)

https://drive.google.com/drive/folders/14A7oMw5B9v1TkeL2SltSddTx3VrJqHJn?usp=share_link

20.NATURĂ STATICĂ

https://drive.google.com/file/d/1qLui9-GWPB1y9lfsF0a6kX0qKIXNeU-x/view?usp=share_link

21. GRAFIC PORTRET

GRAFIChttps://drive.google.com/drive/folders/1UChKemkoBQcoVOEWORlOLr-YJpiA1Han?usp=share_link

22.MATERIALE EFECTE COLORISTICE ÎN TEMPERA.,

https://drive.google.com/drive/folders/14A7oMw5B9v1TkeL2SltSddTx3VrJqHJn?usp=share_link

23. PEISAJ GRAFIC , CERNEALĂ CU CEARĂ

PEISAJ GRAFIC CERNEALĂ CU CEARĂ

https://drive.google.com/drive/folders/1C9IxfCcObYKXlkXsf2MgpmVr8DelrCZp?usp=share_link

24..CREAREA COPERTEI REVISTEI COLEGIULUI NAȚIONAL,, TEODOR NEȘ”
2013(PERIOADA CÂND ȘI-A SCHIMBAT DENUMIREA DIN „ARANY IANOS” ÎN „TEODOR
NEȘ”),, etc.,

https://drive.google.com/drive/folders/19DE8RI6SobPNiTUr58WTv8BUcbXu3chU?usp=share_link

25.Proiecte noi 2022-2023 ca: „Noii Solitari” colaborare cinci instituții de învățământ(colegii, liceu, școli gimnaziale)) în Parteneriat cu Muzeul din Beiuș, demers colaborare într-un proiect județean,, participare la Olimpiada județeană cu un grup de elevi(periodic anual), Proiect cu universitatea Oradea, *Facultatea De Arte Vizuale* Oradea „Să ne vedem viitorul”(proiect nou) .

[https://drive.google.com/drive/folders/1j-](https://drive.google.com/drive/folders/1j-PMSbAKhr1T8neosCUMS8LR2FdHRiHk?usp=share_link)

[PMSbAKhr1T8neosCUMS8LR2FdHRiHk?usp=share_link](https://drive.google.com/drive/folders/1j-PMSbAKhr1T8neosCUMS8LR2FdHRiHk?usp=share_link)

26.colaborare proiect Erasmus Plus`Geometrician`s view, nr.2020-1-FR01-KA227-SCH-095534, activitățile IQ(iNTELECTUAL OUTPUTS)/Activități și suporturi expoziționale despre artă și matematică(activități interdisciplinare),

https://drive.google.com/drive/folders/1FGZXTDW2NbA2t7vYxfu8gXC5Ca1BDwRX?usp=share_link

Data 11.01.2023