

FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
A COMISIEI DE FILOLOGIE
pentru ocuparea posturilor didactice și de cercetare

I. DATE DESPRE CANDIDAT

NUMELE Nedea PRENUMELE Iulia-Alexandra
CNP _____ Postul pentru care candidează Asistent universitar
Disciplinele Romanian language II (compulsory for foreign students), Tehnici de comunicare 2, Tehnici de redactare și compoziție 1, Literatura română IV (Literatura postbelică) Poziția în Statul de funcții 12,
Departamentul _____ de Limba și literatura română
Facultatea de Litere,

Gradul didactic actual _____ - _____ Poziția în Statul de funcții _____ - _____
Disciplinele _____ - _____ Departamentul _____ - _____ Facultatea _____ - _____
Universitatea _____ - _____

II. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

3. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1.	Facultatea de Litere, Universitatea din Oradea	Filologie	2010-2013	Licențiat
2.	Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj Napoca	Filologie	2013-2015	Masterat

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1	Facultatea de Litere, Universitatea din Oradea	Filologie	2015-2018	Doctor

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.
	-	-	-	-

4. Grade didactice/profesionale

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/funcția didactică/gradul profesional
	-	-	-	-

III. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR SPECIFICE

1. Asistent universitar

(Se vor detalia publicațiile, specificând statul candidatului autor/coautor, nr. de pagini ale articolelor, revista/volumul colectiv, editura, anul publicației, ISBN/ISSN etc.)

- deține titlul științific de doctor în filologie
- deține diploma de licență pentru specializarea/limba și literatura în care se încadrează disciplinele postului scos la concurs;
- a publicat minimum 3 lucrări (articole, studii) în reviste de specialitate sau în volume ale unor manifestări științifice naționale sau internaționale;

Realizat / nerealizat

2. Lector universitar

- deține titlul științific de doctor în filologie;
- deține diploma de licență pentru specializarea/limba și literatura în care se încadrează disciplinele postului scos la concurs;
- a publicat teza de doctorat sub egida unei edituri acreditată național sau internațional, cf. listelor actualizate CNCS;
- a publicat minimum 5 lucrări în reviste de specialitate sau în volume ale unor manifestări științifice naționale sau internaționale, din care cel puțin 3 apărute în reviste indexate în baze de date internaționale recunoscute de CNADTCU;
- a publicat cel puțin în formă electronică cu ISBN, un material didactic de specialitate pentru uzul studenților;

Realizat / nerealizat

IV. DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE NAȚIONALE ALE COMISIEI DE FILOLOGIE

Domeniu activitate	Tipul activităților	Categorii	Titluri/Activități	Punctaj	Realizat
I. Activitatea didactică și profesională (A1)	A1.1. Cărți și capitole în lucrări de specialitate, ediții. Edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară	I.1.1. Carte de autor unic, având la bază teza de doctorat 30 p/carta	Nedea, Iulia, <i>Poezia Ilenei Mălânciou</i> , Editura Universității din Oradea, 2018, 240 p., ISBN 978-606-10-2013-3	30	
		I.1.2. Autor/coautor [=autor de capitol(e)] de: monografie, sinteză, vol. de studii tematice,	Nedea, Iulia <i>Ileana Mălânciou</i> și <i>esteistica</i>	30	

		studiu lingvistic, filologic, de critică/istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text scris într-o limbă veche) (a) autor 40 p/coautor 20 p fiecare carte; (b) 30 p autor; 15 p coautor fiecare carte	publicistica, Editura Universității din Oradea, 2018, 210 p., ISBN 978-606-10-2014-0 Nedea Iulia, <i>Marginality in the Romanian poetry written after the 2000s – Delusional Selves in Women's Writing</i>, „Research and Education for a Knowledge-Based Society: Philological and Cultural Studies: Selected Proceedings of the Anniversary International Students' Conference «Research and Education for a Knowledge-Based Society»: (Sibiu, 15-17 May 2014), editors: Marina Trappen, Anca Tomuş. Sibiu, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2014, pp. 119-124. ISBN 978-606-12-0832-6 (Volum de studii tematice)	15	
		1.1.3. Coordonator/coautor la lucrări fundamentale/de referință (dicționare, enciclopedii, atlase, tratate) (a) coordonator 30 p/coautor 20 p fiecare carte; (b) coord. 25/coautor 15 p /carte	-		

		1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice/literare (inclusiv antologii) cu texte aparținând altui autor decât cel al ediției (a) autor 25 p/coautor 15 p /carte; (b) autor 20 p/coautor 10 p /carte	-		
		1.1.5. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume colective și de numere tematice ale publicațiilor de specialitate (a) coordonator (editor) 20 p /co-editor 10 p fiecare volum; (b) coordonator (editor) 10 p /co-editor 7 p fiecare volum	-		
	A1.2. Traduceri	1.2.1. Traducerea unei opere științifice/beletristice din autori consacrați –autor 15 p /coautor 10 p / carte	-		
		1.2.2. Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note bio-bibliografice, note și comentarii) -autor 15 p /coautor 7 p /carte	-		
	A1.3. Material didactic	Curs / manual universitar cu ISBN - autor 20 p/coautor 10 p /carte	Nedea, Iulia, <i>Studii de literatură contemporană</i> , Editura Primus, Oradea, 2020, 139 p., ISBN 978-606-707-349-2	20	
	A1.4. Îndrumare	Conducător de doctorat 10 p/calitatea	-		
T O T A L (punctaj indicator relevant 1)				95	
2. Activitate de cercetare (A2)	A2.1. Articole, studii, recenzii de carte științifică	2.1.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco – autor articol 25 p/coautor de articol 15 p./articol; recenzie 10 p/recenzie	Nedea, Iulia, <i>A Renowned Academic Journal</i> în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 26,	10	

			Editura Universității din Oradea, 2019, pp. 198-200. ISSN 1224-7588 <a href="https://www.ebsc
ohost.com/titleList
s/obo-
coverage.htm">https://www.ebsc ohost.com/titleList s/obo- coverage.htm Nedea, Iulia, <i>The Stranger in Ileana Mălăncioiu's Poetry</i> în „Confluente. Texts and Contexts Reloaded. T.C.R”, Analele Universității din Oradea, Fascicula limbi și literaturi moderne, Editura Universității din Oradea, 2019, pp. 87-92. e-ISSN 2344 – 6072; ISSN – L 1842 – 662x <a href="https://www.ebsc
ohost.com/titleList
s/hsi-
coverage.htm">https://www.ebsc ohost.com/titleList s/hsi- coverage.htm Nedea, Iulia, <i>Corporality in Angela Marinescu's poetry</i>, revista „Studii de știință și cultură”, vol. XIV, nr. 4, decembrie, Arad, 2018, pp. 249-253. ISSN 1841-1401 (print); ISSN – L 1841-	25	
				25	

1401; ISSN 2067-5135 (online)

<https://www.ebscohost.com/titlelists/hsicoverage.htm>

Nedea, Iulia, *The Female Imaginary in Ileana Mălăncioiu's Poetry*, revista „Studii de știință și cultură”, vol. XIV, nr. 3, decembrie, Arad, 2018, pp. 85-90. ISSN 1841-1401 (print); ISSN – L 1841-1401; ISSN 2067-5135 (online)

<https://www.ebscohost.com/titlelists/hsicoverage.htm>

Nedea, Iulia, *Myth and Memory in Pasărea tăiată (The Cleft Bird) and Către Ieronim (To Jerome)*, în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 25, Editura Universității din Oradea, 2018, pp. 106-115. ISSN 1224-7588

25

25

			https://www.ebscohost.com/titleLists/obo-coverage.htm		
			Nedea, Iulia, <i>The two faces of modernity in modern poetry</i> în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 25, Editura Universității din Oradea, 2018, pp. 173-176. ISSN 1224-7588 https://www.ebscohost.com/titleLists/obo-coverage.htm	10	
			Nedea, Iulia, <i>Confession and Fiction in the Essays of Ileana Mălăncioiu</i> în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 24, Editura Universității din Oradea, 2017, pp. 115-121. ISSN 1224-7588 https://www.ebscohost.com/titleLists/obo-coverage.htm	25	

			Iulia, Nedea, '60s Poetry – Between Myth and History în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 23, Editura Universității din Oradea, 2016, pp. 151-156. ISSN 1224-7588 https://www.ebscohost.com/titleLists/obo-coverage.htm	25	
			Iulia Nedea, <i>The Poetry of Ileana Mălăncioiu – between confession and manifesto</i> în „Literature, Discourses and the Power of Multicultural Dialogue VI”, Arhipelag XXI Press, Tîrgu Mureș, 2018, pp. 439-443, eISBN: 978-606-8624-14-3	25	
	2.1.2. publicate în reviste științifice indexate ERIH Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 2.1.1. (exclus Google Scholar/Academic) - autor articol 15 p./coautor articol 7 p; 5 p/recenzie		Nedea, Iulia, <i>Spațiul în poezia Ilenei Mălăncioiu</i>, în „Journal of Romanian Literary Studies”, vol. 15, Editura Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2018, pp. 838-842. ISSN: 2248-3004 Nedea, Iulia, <i>Marginal identities</i>	15	

			in Mircea Ivănescu's Poetry, în „Journal of Romanian Literary Studies”, vol. 14, Editura Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2018, pp. 381-385. ISSN: 2248-3004	15	
			Nedea, Iulia, Ileana Mălăncioiu's interviews – between dialogue and confession în „Journal of Romanian Literary Studies”, vol. 14, Editura Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2018, pp. 386-389. ISSN: 2248-3004	15	
			Nedea, Iulia, Ileana Mălăncioiu și modelele din poezia rusă în revista „Vatra”, nr. 7, 2017, pp. 93-95. ISSN – 1220-6334	15	
		2.1.3. publicate în Analele / Buletinele / Anuarele Universităților / Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, în memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internationale, cu comitete științifice: (a) în străinătate autor 15 p/coautor 7 p; recenzie 5 p; (b) în țară autor 10 p/ coautor 5 p recenzie 5 p / articol sau recenzie	Nedea, Iulia <i>Istoria poeziei exilului romănesc din perioada 1945- 1989: contexte și reprezentanți</i>, „Collegium Mediense IV. Comunicări științifice XIII”, Mediaș, 2014, pp 147-151. ISSN 2247 – 7772; ISSN-L = 2247 – 7772	10	

			Nedea, Iulia, <i>Rolul profesorului de limba și literatura română în contextul activităților non-formale</i>, în „Demersuri creative – revistă de specialitate pentru cadre didactice din mediul universitar și preuniversitar”, nr. 30, septembrie-octombrie, 2018, pp. 40-42. ISSN 2501-0921; ISSN-L 2501-0921	10	
			Nedea, Iulia, <i>Importanța activităților de grup la ora de limba română în „Demersuri creative – revistă de specialitate pentru cadre didactice din mediul universitar și preuniversitar”</i>, nr. 31, noiembrie-decembrie, 2018, pp. 10-13. ISSN 2501-0921; ISSN-L 2501-0921	10	
			Nedea Iulia, <i>Daruri pentru mama</i> în Revista Smart Education, nr. 20, martie 2022, lucrare publicată în cadrul Simpozionului Național „Mama, cel dintâi cuvânt”. ISSN 2501-1170, ISSN-L 2501-1170	10	

			Nedea Iulia, <i>Rolul poveștilor în educarea emoțiilor copiilor</i>, lucrare publicată în cadrul Simpozionului Național Educates, „Inovație în educație”, ediția a VIII-a, 17 decembrie 2021, Tg. Mureș. ISBN nr. 978-606-9086-10-0	10	
			Nedea Iulia, <i>Rolul comportamentului altruist în educația copiilor în familie și la grădiniță</i> lucrare publicată în cadrul Simpozionului Național „Cei șapte ani de acasă”. Rolul părinților și al școlii în educația copiilor”. ISBN Vol. al II - lea 978-606-987-079-2	10	
	2.1.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN 2 p / articol (până la max. 50 p)	Nedea, Iulia, <i>Poezia confesivă a Ilenei Mălăncioiu</i> în revista „Familia”, Seria V. Anul 52 (152), nr. 4, aprilie, 2016, pp. 65-70. ISSN 1220-3149; ISSN-L 1841-0278 Nedea, Iulia, <i>Alchimia prefacerilor</i> în revista „Familia”, Seria V. Anul 51 (151), nr. 7-8 (596-597), iulie-august, 2015, pp. 64-66. ISSN 1220-3149; ISSN-L 1841-0278	2	2	

		Nedea, Iulia, <i>Exuvii – biblioteca experiențelor de lectură în „Foaia noastră”</i>, Marghita, 2019. ISSN 2068-410X	2	
		Nedea Iulia, <i>Lumi paralele în teatrul lui Ionescu și Beckett</i> în Revista Colegiului Național „Onisifor Ghibu”, Oradea, decembrie, 2020, p. 24. ISSN 1841 – 9984	2	
		Nedea Iulia, <i>Puterea cuvântului rostit</i> în Revista „Familia”, nr. 1 – ianuarie 2021, Oradea, pp. 62-63. ISSN 1220-3149	2	
		Nedea Iulia, <i>Cartea făuritorilor de sens</i> în Revista Familia, nr. 2-3, februarie-martie, 2021, Oradea, pp. 131-133. ISSN 1220-3149	2	
		Nedea Iulia, <i>O poveste cu vedere spre inimă</i> în Revista Familia, nr. 5, mai 2021, pp. 61-63. ISSN 1220-3149	2	
		Nedea Iulia, <i>Instantanee</i> în Revista Familia, nr. 6, iunie 2021, pp. 103-105. ISSN 1220-3149	2	
		Nedea Iulia, <i>Drumul risipirilor</i> în Revista Familia, nr. 7-8, pp. 26-28	2	

			ISSN 1220-3149		
			Nedea Iulia, <i>Cartea cu miniaturi în</i> Revista Familia, nr. 10, octombrie 2021, p. 41-42. ISSN 1220-3149	2	
			Nedea Iulia, <i>Cartea cu miliarde de portrete în</i> Revista Familia, nr. 11-12, noiembrie- decembrie 2021, pp. 150-151. ISSN 1220-3149	2	
			Nedea Iulia, <i>Înapoi spre lumea minunii</i> În Revista Familia, nr. 1, ianuarie 2022, pp. 91-92. ISSN 1220-3149	2	
			Nedea Iulia, <i>Linștea altor vremuri în Revista</i> Familia, nr. 2-3, februarie-martie, 2022, pp. 143-144. ISSN 1220-3149	2	
			Nedea Iulia, <i>Fîtuici cu neînsemnate,</i> Revista Familia, nr. 4, aprilie 2022, pp. 95-96. ISSN 1220-3149	2	
			Nedea Iulia, <i>Povești pierdute și regăsite în Revista</i> Familia, nr. 5, mai 2022, pp. 52-53. ISSN 1220-3149	2	
			Nedea Iulia, <i>Cele două capete ale singurătății în</i> Revista Familia, nr.	2	

			6, iunie 2022, pp. 97-98. ISSN 1220-3149		
			Nedea Iulia, <i>Arta potrivirilor și a nepotrivirilor</i> în Revista Familia, nr. 7-8, iulie-august 2022, pp. 168-169. ISSN 1220-3149	2	
			Nedea Iulia, <i>Povești răpitoare</i> în Revista Familia, nr. 10, octombrie 2022, pp. 106-108. ISSN 1220-3149	2	
			Nedea Iulia, <i>Grădina durerii și a bucuriei</i> în Revista Familia, nr. 11-12, noiembrie-decembrie 2022. ISSN 1220-3149	2	
			Nedea Iulia, <i>Acrobații prin memorie</i> în Revista Familia, nr. 1, ianuarie 2023. ISSN 1220-3149	2	
2.2.	Activitate editorială	2.2.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review, din străinătate (a) 15 p/atribuție sau din țară (b) 10 p / atribuție			
		2.2.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri/reviste acreditate, din străinătate (a) 7 p / din țară (b) 5 p / atribuție			
2.3.	Granturi științifice	2.3.1. finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională / națională, pe baza unui proiect de cercetare director 30 p ; membru 15 p / proiect			
		2.3.2. finanțate instituțional, individuale, obținute prin			

		competiție, pe baza unui proiect de cercetare titular 10 p / proiect			
2.4. Comunicări	Prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review (a) în străinătate 4 p, (b) în țară 2 p / comunicare	1.Sesiunea de referate și comunicări științifice pentru elevi la disciplina Istorie, Universitatea din Oradea, Facultatea de istorie, geografie și relații internaționale, Oradea, 4 aprilie 2009; comunicarea susținută: „Brâncuși și vechii greci”. 2.Simpozionul „Cultura și educația religioasă în contextul învățării interdisciplinare”, ediția I, organizat la Colegiul Național „Spiru Haret” – Tg-Jiu, martie 2009; lucrarea susținută: „Eseu despre Dumnezeu”. 3.Simpozionul „Cultura și educația religioasă în contextul învățării interdisciplinare”, ediția a II-a, organizat la Colegiul Național „Spiru Haret” – Tg-Jiu, 17 aprilie 2010; lucrarea	2	2	2

susținută: „A (te)
dărui”.

4. Sesiunea de
comunicări a
studenților filologi
„Interdisciplinar și
transdisciplinar în
limbă, literatură și
pedagogie/
didactică”, Alba
Iulia, 18-19
noiembrie 2010;
comunicarea

susținută:
„Symbolism in
Beowulf – Roots in
Biblical
Mythology”.

2

5. Sesiunea de
comunicări
științifice a
studenților și
masteranzilor,
Oradea, 29-31 mai
2014; comunicarea
susținută: „Studiu
asupra poeziei
Angelei
Marinescu”.

2

6. Sesiunea
științifică a
studenților,
masteranzilor și
doctoranzilor,
Cluj-Napoca, 16
mai 2014;
comunicarea
susținută:
„Conceptul de
tragic în poezia

2

			Ilenei Mălăncioiu și a Martei Petreu”. 7. Simpozionul Național „Spiritualitate și Societate în Era Tehnologiei”, Oradea, 10-12 decembrie 2014; comunicarea susținută: „Dumitru Ichim și poetica evaziunii”. 8. Sesiunea Națională de Comunicări Științifice, secțiunea „Istoria culturii și civilizației”, Mediaș, 10 mai 2014; comunicarea susținută: „Istoria poeziei exilului românesc din perioada 1945-1989: contexte și reprezentanți”. 9. Conferința Internațională a Studenților „Research and Education for a Knowledge-Based Society. Philological and Cultural Studies”, Sibiu, 15-17 mai 2014; comunicarea susținută: „Marginality in the	2	
				2	
				4	

			Romanian Poetry Written after the 2000s – Delusional Selves in Women Writing”.		
			10. Sesiunea de comunicări științifice „Traseele modernității românești. Componenta mitică”, Oradea, 27 mai 2017; comunicarea susținută: „Eseurile Ilenei Mălăncioiu: între confesiune și critică”.	2	
			11. Sesiunea de comunicări științifice „Imaginar, istorie și literatură”, Oradea, 28 mai 2016; comunicarea susținută: „Poezia șaizecistă – între mit și istorie”.	2	
			12. Conferința internațională „Literature, discourse and multicultural dialogue”, 6th edition, Târgu-Mureș, 8-9 December 2018; comunicarea susținută: „The Poetry of Illeana Mălăncioiu – Between confession and	4	

			manifesto"		
			13. Simpozionul Național Educates, „Inovație în educație”, ediția a VIII-a, 17 decembrie 2021, Tg. Mureș. Lucrarea: <i>Rolul poveștilor în educarea emoțiilor copiilor.</i>	2	
			14. Simpozionul Național „Mama, cel dintâi cuvânt”, organizat de Smart Education, București, 2022. Lucrarea: <i>Daruri pentru mama.</i>	2	
			15. Simpozionul Național „Cei șapte ani de acasă. Rolul părinților și al școlii în educația copiilor”, organizat de Esențial Proiect Educațional, Pitești-Argeș, martie, 2022. Lucrarea: <i>Rolul comportamentului altruist în educația copiilor în familie și la grădiniță.</i>	2	
T O T A L (punctaj indicator relevant 2)				389	
3. Recunoșterea și impactul activității (A3)	3.1. Traduceri	Carte științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau în R. Moldova 20 p / carte			
	3.2. Premii și distincții academice	oferite de Universități, institute de cercetare, Academii, USR, Asociații profesionale de nivel național 10 p / premiu	Premiul „Ioana Em. Petrescu” la Sesiunea științifică a studenților, masteranzilor și doctoranzilor,	10	

		Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 16 mai 2014. Premiul III la Sesiunea de referate și comunicări științifice pentru elevi la disciplina Istorie, Universitatea din Oradea, Facultatea de Istorie, geografie și relații internaționale, Universitatea din Oradea, Oradea, 4 aprilie 2009. Premiul I pentru creație literară la Simpozionul „Cultura și educația religioasă în contextul învățării interdisciplinare”, ediția I, organizat la Colegiul Național „Spiru Haret” – Tg-Jiu, martie 2009. Premiul I pentru creație literară la Simpozionul „Cultura și educația religioasă în contextul învățării interdisciplinare”, ediția a II-a, organizat la Colegiul Național „Spiru Haret” – Tg-Jiu, 17 aprilie 2010	10 10 10	
--	--	---	-------------------------------	--

3.3. Citări, mențiuni bibliografice, recenzări	3.3.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor (menționarea explicită a numelui contribuției celui citat, 1 x lucrare cu ISBN sau ISSN) 2 p / lucrare în care apare	Okeanos, în 2 „Scriul Românesc”, Anul XIV, nr. 7 (155), 2016, p. 23; ISSN 1583-9125;		
	3.3.2. Recenzii în publicații cu ISBN / ISSN 5 p / recenzie			
3.4. Keynote speaker	Conferințe în plenară la colocvii, simpozioane, conferințe, congrese (a) internaționale 10 p / (b) naționale 5 p / conferință			
A3.5. Stagii în străinătate	3.5.1. Stagi de cercetare în străinătate (exclusiv Erasmus – staff mobility) minimum 1 lună 5 p / stagi			
	3.5.2. Visiting professor documentat ca atare, prin contract sau invitație min. 1 lună 15 p / stagi			
3.6. Prezența în baze de date și biblioteci din țară și străinătate	Thomson Reuters/Web of Science, Scopus, ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclus Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București, Cluj, Iași, Timișoara, B.A.R. (2 p / prezență până la max. 100 p.)	Ebsco: 8 https://search.ebscohost.com/ 1. Nedeia, Iulia, <i>A Renowned Academic Journal</i> în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 26, Editura Universității din Oradea, 2019, pp. 198-200. ISSN 1224-7588 2. Nedeia, Iulia, <i>The Stranger in Ileana Mălăncioiu's Poetry</i> în „Confluente. Texts and Contexts	16	

			Reloaded. T.C.R", Analele Universității din Oradea, Fascicula limbi și literaturi moderne, Editura Universității din Oradea, 2019, pp. 87-92. e-ISSN 2344 – 6072; ISSN – L 1842 – 662x 3. Nedeia, Iulia, <i>Corporality in Angela Marinescu's poetry</i>, revista „Studii de știință și cultură”, vol. XIV, nr. 4, decembrie, Arad, 2018, pp. 249-253. ISSN 1841-1401 (print); ISSN – L 1841- 1401; ISSN 2067- 5135 (online) 4. Nedeia, Iulia, <i>The Female Imaginary in Ileana Mălăncioiu's Poetr y</i>, revista „Studii de știință și cultură”, vol. XIV, nr. 3, decembrie, Arad, 2018, pp. 85-90. ISSN 1841-1401 (print); ISSN – L 1841-1401; ISSN 2067-5135 (online) 5. Nedeia, Iulia, Myth and Memory in <i>Pasărea tăiată (The Cleft Bird)</i> and		
--	--	--	---	--	--

Către Ieronim (To Jerome), în
„Analele
Universității din
Oradea. Fascicula
Limba și literatura
română”, vol. 25,
Editura
Universității din
Oradea, 2018, pp.
106-115. ISSN
1224-7588

6. Nedeia, Iulia, *The
two faces of
modernity in
modern poetry* în
„Analele
Universității din
Oradea. Fascicula
Limba și literatura
română”, vol. 25,
Editura
Universității din
Oradea, 2018, pp.
173-176. ISSN
1224-7588

7. Nedeia, Iulia,
*Confession and
Fiction in the
Essays of Ileana
Mălăncioiu* în
„Analele
Universității din
Oradea. Fascicula
Limba și literatura
română”, vol. 24,
Editura
Universității din
Oradea, 2017,
pp.115 -121. ISSN
1224-7588

			8. Nedeia, Iulia, '60s <i>Poetry – Between Myth and History</i> în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 23, Editura Universității din Oradea, 2016, pp. 151-156. ISSN 1224-7588 CEEOL: 12 https://www.cceol.com/search/search-result?f=%7B%22SearchText%22%3A%22NEDEIA%20IULIA%22%2C%22SearchInOption%22%3A%221%22%7D https://www.cceol.com/search/article-detail?id=740798 1. Nedeia, Iulia, <i>Spațiul în poezia Ilenei Mălăncioiu</i>, în „Journal of Romanian Literary Studies”, vol. 15, Editura Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2018, pp. 838-842. ISSN: 2248-3004 2. Nedeia, Iulia, <i>Marginal identities in Mircea Ivănescu's Poetry</i>, în „Journal of Romanian Literary Studies”, vol. 14,	24	
--	--	--	---	----	--

			Editura Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2018, pp. 381-385. ISSN: 2248-3004 3. Nedea, Iulia, <i>Ileana Mălăncioiu's interviews – between dialogue and confession</i> în „Journal of Romanian Literary Studies”, vol. 14, Editura Arhipelag XXI Press, Tg. Mureș, 2018, pp. 386-389. ISSN: 2248-3004 4. Nedea, Iulia, <i>Ileana Mălăncioiu și modelele din poezia rusă</i> în revista „Vatra”, nr. 7, 2017, pp. 93-95. ISSN – 1220-6334 5. Nedea, Iulia, <i>A Renowned Academic Journal</i> în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 26, Editura Universității din Oradea, 2019, pp. 198-200. ISSN 1224-7588 6. Nedea, Iulia, <i>The Stranger in Ileana Mălăncioiu's</i>		
--	--	--	--	--	--

			<i>Poetry</i> în „Confluente. Texts and Contexts Reloaded. T.C.R”, Analele Universității din Oradea, Fascicula limbi și literaturi moderne, Editura Universității din Oradea, 2019, pp. 87-92. e-ISSN 2344 – 6072; ISSN – L 1842 – 662x 7. Nedeia, Iulia, <i>Corporality in Angela Marinescu's poetry</i>, revista „Studii de știință și cultură”, vol. XIV, nr. 4, decembrie, Arad, 2018, pp. 249-253. ISSN 1841-1401 (print); ISSN – L 1841-1401; ISSN 2067-5135 (online) 8. Nedeia, Iulia, <i>The Female Imaginary in Ileana Mălăncioiu's Poetry</i>, revista „Studii de știință și cultură”, vol. XIV, nr. 3, decembrie, Arad, 2018, pp. 85-90. ISSN 1841-1401 (print); ISSN – L 1841-1401; ISSN 2067-5135 (online)		
--	--	--	--	--	--

			9. Nedeia, Iulia, <i>Myth and Memory in Pasărea tăiată (The Cleft Bird) and Către Ieronim (To Jerome)</i>, în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 25, Editura Universității din Oradea, 2018, pp. 106-115. ISSN 1224-7588 10. Nedeia, Iulia, <i>The two faces of modernity in modern poetry</i> în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 25, Editura Universității din Oradea, 2018, pp. 173-176. ISSN 1224-7588 11. Nedeia, Iulia, <i>Confession and Fiction in the Essays of Ileana Mălăncioiu</i> în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 24, Editura Universității din Oradea, 2017,		
--	--	--	---	--	--

			pp.115 -121. ISSN 1224-7588 12. Nedeia, Iulia, '60s Poetry – <i>Between Myth and History</i> în „Analele Universității din Oradea. Fascicula Limba și literatura română”, vol. 23, Editura Universității din Oradea, 2016, pp. 151-156. ISSN 1224-7588 B.N.R: 21 <a "="" href="http://aleph.bibn
at.ro:8991/F/L85L
88SS811VTHFKVU
7P1RAV6FGBH1P
QCD185C66LL6XR
VJK6M-
02299?func=find-
b&request=nedeia
+iulia&find_code=
WRD&adjacent=Y
&local_base=NOCI
P&x=0&y=0&filter
_code_1=WLN&fil
ter_request_1=&fi
lter_code_2=WYR
&filter_request_2
=&filter_code_3=
WYR&filter_reque
st_3=&filter_code
_4=WFM&filter_r
equest_4=&filter
code_5=WSL&filte
r_request_5=">http://aleph.bibn at.ro:8991/F/L85L 88SS811VTHFKVU 7P1RAV6FGBH1P QCD185C66LL6XR VJK6M- 02299?func=find- b&request=nedeia +iulia&find_code= WRD&adjacent=Y &local_base=NOCI P&x=0&y=0&filter _code_1=WLN&fil ter_request_1=&fi lter_code_2=WYR &filter_request_2 =&filter_code_3= WYR&filter_reque st_3=&filter_code _4=WFM&filter_r equest_4=&filter code_5=WSL&filte r_request_5= I. Nedeia, Iulia, <i>Alchimia</i>	42	
--	--	--	---	----	--

prefacerilor în
revista „Familia”,
Seria V. Anul 51
(151), nr. 7-8 (596-
597), iulie-august,
2015, pp. 64-66.
ISSN 1220-3149;
ISSN-L 1841-0278

2.Nedea, Iulia,
*Ileana Mălănciolu
și modelele din
poezia rusă în
revista „Vatra”, nr.
7, 2017, pp. 93-95.
ISSN – 1220-6334*

3.Nedea Iulia,
*Puterea cuvântului
rostit în Revista
Familia, nr. 1 –
ianuarie 2021,
Oradea, pp. 62-63.
ISSN 1220-3149*

4.Nedea Iulia,
*Cartea făuritorilor
de sens în Revista
Familia, nr. 2-3,
februarie-martie,
2021, Oradea, pp.
131-133.
ISSN 1220-3149*

5.Nedea Iulia, *O
poveste cu vedere
spre inimă în
Revista Familia,
nr. 5, mai 2021,
pp. 61-63.
ISSN 1220-3149*

6.Nedea Iulia,
*Instantanee în
Revista Familia,
nr. 6, iunie 2021,
pp. 103-105.
ISSN 1220-3149*

7.Nedea Iulia,
*Drumul risipirilor
în Revista Familia,
nr. 7-8, pp. 26-28*

ISSN 1220-3149

8.Nedea Iulia,
*Cartea cu
miniaturi în*
Revista Familia,
nr. 10, octombrie
2021, p. 41-42.
ISSN 1220-3149

9.Nedea Iulia,
*Cartea cu miliarde
de portrete în*
Revista Familia, nr.
11-12, noiembrie-
decembrie 2021,
pp. 150-151.
ISSN 1220-3149

10.Nedea Iulia,
*Înapoi spre lumea
minunii* În Revista
Familia, nr. 1,
ianuarie 2022, pp.
91-92.
ISSN 1220-3149

11.Nedea Iulia,
*Liniștea altor
vremuri* în Revista
Familia, nr. 2-3,
februarie-martie,
2022, pp. 143-144.
ISSN 1220-3149

12.Nedea Iulia,
*Fîșici cu ființe
neînsemnate,*
Revista Familia, nr.
4, aprilie 2022, pp.
95-96.
ISSN 1220-3149

13.Nedea Iulia,
*Povești pierdute și
regăsite* în Revista
Familia, nr. 5, mai
2022, pp. 52-53.
ISSN 1220-3149

14.Nedea Iulia,
*Cele două capete
ale singurătății* în
Revista Familia, nr.

6, iunie 2022, pp.
97-98.
ISSN 1220-3149

15.Nedea Iulia,
*Arta potrivirilor și
a nepotrivirilor în*
Revista Familia, nr.
7-8, iulie-august
2022, pp. 168-169.
ISSN 1220-3149

16.Nedea Iulia,
Povești răpitoare
în Revista Familia,
nr. 10, octombrie
2022, pp. 106-108.
ISSN 1220-3149

17.Nedea Iulia,
*Grădina durerii și
a bucuriei în*
Revista Familia, nr.
11-12, noiembrie-
decembrie 2022.
ISSN 1220-3149

18.Nedea Iulia,
*Acrobații prin
memorie în* Revista
Familia, nr. 1,
ianuarie 2023.
ISSN 1220-3149

http://aleph.bibnat.ro:8991/F/L85L88SS811VTHFKVU7P1RAV6FGBH1PQCD185C66LL6XR VJK6M-02366?func=find-b&request=nedea+iulia&find_code=WRD&adjacent=Y&local_base=CIP&x=35&y=12&filter_code_1=WLN&filter_request_1=&filter_code_2=WYR&filter_request_2

			<u>=&filter_code 3=WYR&filter_request 3=&filter_code 4=WFM&filter_request 4=&filter_code 5=WSL&filter_request 5=</u> 19. Nedea, Iulia, <i>Poezia Ilenei Mălăncioiu</i>, Editura Universității din Oradea, 2018, 240 p., ISBN 978-606-10-2013-3 20. Nedea, Iulia <i>Ileana Mălăncioiu – eseistica și publicistica</i>, Editura Universității din Oradea, 2018, 210 p., ISBN 978-606-10-2014-0 21. Nedea Iulia, <i>Studii de literatură contemporană</i>, Primus, 2020. ISBN 978-606-707-349-2		
	A3.7. Participarea la comisii de experți	De evaluare de proiecte, de susținere a tezei de doctorat sau de concurs pentru ocuparea unei funcții didactice sau în cercetare 2 p / participare			
T O T A L (punctaj indicator relevant 3)				124	608

Indicatorul 1.1. se referă la capitole din lucrări de concepție unitară, în care autorii capitolelor au statutul de coautori ai cărții; se deosebește deci de indicatorul 2.1.3., infra, care vizează studii și articole cuprinse în volume colective ocazionale și în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice. La subpunctele 1.1., 1.2. și 1.3., pentru lucrările reeditate se ia în considerare doar o singură ediție – cea indicată de autor.

Notă: Este obligatorie realizarea punctajului minim pentru fiecare set de criterii (A1, A2, A3)

Condiții minimale, punctaj				
Domeniul de activitate	Profesor, abilitare	Conferențiar	Lector	Realizat/nerealizat

publicarea tezei de doctorat				
Activitatea didactică și profesională A.1.	minimum 200 de puncte, din care minimum 90 obținute la categoriile A 1.1.1. – 1.1.2.	minimum 100 de puncte, din care minimum 60 obținute la categoriile A 1.1.1. – 1.1.2.	minimum 75 de puncte, din care minimum 45 obținute la categoriile A 1.1.1. – 1.1.2.	95
Activitatea de cercetare A.2.	minimum 450 de puncte	minimum 300 de puncte	minimum 225 de puncte	389
Recunoașterea impactului activității A.3.	minimum 200 de puncte	minimum 100 de puncte	minimum 75 de puncte	124
Total	minimum 850 de puncte	minimum 500 de puncte	minimum 375 de puncte	608

** Se vor trece pentru fiecare criteriu (din standardele impuse) toate lucrările, cu precizarea punctajului care revine candidatului pentru fiecare lucrare și a tuturor informațiilor privind lucrările: autorii, titlul lucrării, titlul revistei/cărții, anul, volumul, numărul, pagina la care începe articolul și pagina la care se termină articolul, nr. pagini carte, editura în care a fost publicată cartea, instituția care a acordat brevetul, ISSN/ISBN etc.*

Realizat / nerealizat

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și științifică.

Data 10.01.2023

Candidat _____