

Lista de lucrări

A. Lista cu cele 10 lucrări pe care le consider a fi cele mai relevante pentru realizările mele profesionale

1. *Aspects du travail de formulation dans l'interaction en contexte académique exolingue. À base d'un corpus de français oral*, Editura Presa Universitară Clujană, 2022
Tome I (2022) ISBN 978-606-37-1692-8
<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3455.pdf>
Tome II- Annexes (2022) ISBN 978-606-37-1693-5
<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3456.pdf>
2. « Aspects du travail de formulation dans l'interaction en contexte académique exolingue. A base d'un corpus de français oral » in *Studia Universitatis Babeş-Bolyai Philologia*, vol no 2/2020, pp 141-154.
<http://www.studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1291.pdf>
3. « Procédés de reformulation : fonctions et effets dans *Ciels* de Wajdi Mouawad et dans le discours anti-islam de Viktor Orban », *Annales Universitatis Apulensis. Series Philologica*, no 23/2022 (co-autor cu Dobroiu Vlad).
http://philologica.uab.ro/upload/39_267_28.pdf
4. « Rénover et innover en classe de FLE avec le guide inédit de Liliana Băräscu *Perfectul e simplu, imperfectul e complicat (Mic ghid practic pentru profesori debutanți)*, Cluj-Napoca: Editura Ecou transilvan, 189p », *Confluente*, 2022 : recenzie de carte.
http://www.confluente.univoradea.ro/images/reviste-issues/Confluente_2022.pdf
5. « Quand l'insulte n'en est pas une, quand le compliment n'en est pas un. Analyse des interpellatifs dans une interaction conflictuelle en milieu scolaire », Actes du colloque international *La violence verbale : description, processus, effets discursifs et psycho-sociaux*, Cluj-Napoca, Presa Universitara Clujana, 2017, pp 121-141 (co-autor cu Anamaria Curea si Alexandra Stanciu).
6. « Procédés de reformulation et dynamique conflictuelle dans l'interaction en milieu scolaire » in Mateiu Iuliana (coord.) *La violence verbale : représentations dans le discours littéraire et dans la communication quotidienne*, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2016, pp 109-148
7. « Les interactions en tandem: des corpus oraux par et pour apprenants », *Studia Universitas Babes-Bolyai Philologia* vol.59, No. 4/2014 (co-autor cu Stanciu Alexandra), pp 115 -127.
<http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/882.pdf>
8. « Stratégies de production orale : étude d'un corpus de productions orales en interaction d'apprenants de FLE de niveau B2 », Actes du colloque international *Méthodes et pratiques innovantes dans l'enseignement du FLE*, Synergies, București, 2013, no. 8, pp 123-136.

9. « Les hésitations dans les productions orales des apprenants de français : entre disfluences et ressources communicatives », Dincă D., Manolescu C. (éds.), *La formation professionnelle des futurs enseignants de FLE: enjeux et stratégies dans la zone Europe centrale et orientale*, Craiova, Editura Universitaria, 2013, pp. 200-211
10. « Dire ou ne pas dire? Analyse des hésitations dans un dialogue de film: Le genou de Claire d'Eric Rohmer», *Studia Universitatis Babes-Bolyai Philologia*, no 1/12010, pp. 85-92.

B. Teza de doctorat

Aspects du travail de formulation dans l'interaction en contexte académique exolingue. A base d'un corpus de français oral, conducător : prof. dr. Ligia-Stela Florea, data susținerii publice : 3 iulie 2015

C. Cărți și manuale

1. *Aspects du travail de formulation dans l'interaction en contexte académique exolingue. A base d'un corpus de français oral* : Editura Presa Universitară Clujană, 2022.

Tome I (2022) ISBN 978-606-37-1692-8

<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3455.pdf>

Tome II- Annexes (2022) ISBN 978-606-37-1693-5

<http://www.editura.ubbcluj.ro/bd/ebooks/pdf/3456.pdf>

2. *Fiches d'activités pour la compréhension et l'expression orales: A2-C1* : Editura Universitaria Craiova, 2014. Co-autor cu Dincă D., Ionescu A., Coman M., Condei C., Guță A., Manolescu C., Marc A., Teodorescu C., Tilea M.
ISBN 978-606-14-0811-5

3. *Ghid de comunicare profesională, incluzivă și interculturală în cadrul Universității din Oradea*. EUO 2022. Co-autor cu Veronica Buciuman. ISBN: 978-606-10-2223-6, 978-606-10-2224-3 (electronic)

D. Articole in extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional

1. « Aspects du travail de formulation dans l'interaction en contexte académique exolingue. A base d'un corpus de français oral », *Studia Universitatis Babes-Bolyai Philologia*, no 2/2020, pp 141-154.
2. « Les interactions en tandem: des corpus oraux par et pour apprenants », *Studia Universitas Babes-Bolyai Philologia* No. 4/2014 pp 115 -127 (co-autor cu Stanciu Alexandra).
3. « Dire ou ne pas dire? Analyse des hésitations dans un dialogue de film: Le genou de Claire d'Eric Rohmer», *Studia Universitatis Babes-Bolyai Philologia*, 1/2010, pp. 85-92.

E. Publicații in extenso apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate

1. « Quand l'insulte n'en est pas une, quand le compliment n'en est pas un. Analyse des interpellatifs dans une interaction conflictuelle en milieu scolaire » in Actes du colloque international *La violence verbale : description, processus, effets discursifs et psycho-sociaux*, Cluj-Napoca, Presa Universitara Clujana, 2017, p. 121-141 (co-autor cu Anamaria Curea si Alexandra Stanciu).
2. « Stratégies de production orale : étude d'un corpus de productions orales en interaction d'apprenants de FLE de niveau B2 », in Actes du colloque international *Méthodes et pratiques innovantes dans l'enseignement du FLE*, Synergies, București, 2013, no. 8, p. 123-136.