

CURRICULUM VITAE

1. Informații personale

Nume: Muntean
Prenume: Loredana
E-mail:

2. Studii

Instituția	Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca	Academia de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca	Universitatea din Oradea	Universitatea din Oradea	Liceul Pedagogic „I. Vulcan”, Oradea
Perioada: de la (luna, anul)până la (luna, anul)	oct. 2018 - iul. 2020	oct. 2009 - iun. 2012	oct.2005 - iul. 2007	oct.1995 - iun. 2000	sept.1990 - iun. 1995
Grade sau diplome obținute	Licențiat în Pedagogie	Doctor în Muzică	Diplomă de masterat – Masteratul de Economia și Managementul Serviciilor Turistice	Licențiat în Muzică	Diploma de bacalaureat Diploma de absolvire, specializarea Învățători

3. Titlu științific: Doctor în Domeniul Muzică cu teza *Real și virtual în procesul didactic de educație muzicală*.

4. Experiență profesională

Perioada Locul Instituția Funcția Descriere	- 2013 - prezent. - Oradea - Universitatea din Oradea, Facultatea de Științe Socio-Umane - lector (șef lucrări) - susținerea de cursuri, seminare și lucrări practice nivel licență și masterat: Muzică și didactica educației muzicale - învățământ preșcolar și primar, Muzică vocal-instrumentală pentru învățământul primar și preșcolar, Studiul instrumentelor muzicale în învățământul primar și preșcolar, Muzică – ansamblu coral, Educație nonformală și dezvoltare comunitară, Didactica activităților extracurriculare, Meloterapie, Euritmie curativă, Teoria și metodologia curriculumului, Teoria și metodologia instruirii, Teoria și metodologia evaluării, Pedagogia învățământului primar și preșcolar. - coordonarea activității de practică pedagogică la specializarea Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar în limba maghiară- anul III. - coordonarea de lucrări de finalizare de studii la nivel de licență și masterat. - desfășurarea de activități specifice îndrumătorului de an (consultanță cu privire la viața academică, consiliere vocațională etc.). - coordonarea grupului coral Ecouri format din studenții specializării Pedagogia Învățământului Primar și Preșcolar. - desfășurarea de activități de cercetare științifică (individual și în echipe de cercetare).
Perioada Locul Instituția Funcția	- 2008-2013 - Oradea - Universitatea din Oradea, Facultatea de Științe Socio-Umane - lector (șef lucrări) asociat

Descriere	- susținerea de cursuri, seminare și lucrări practice nivel licență: Educație muzicală și metodică, Muzică-ansamblu coral; Meloterapie. - desfășurarea de activități de cercetare științifică (individual și în echipe de cercetare).
Perioada Locul Instituția Funcția Descriere	- 2012-2013 - Oradea - Liceul de Arte Oradea - profesor de chitară clasică - susținerea activităților de predare a tehnicii de cânt la instrument – chitară clasică - activități didactice și metodice desfășurate la nivelul învățământului vocațional
Perioada Locul Instituția Funcția Descriere	- 2011-2012 - Oradea - Grădinița „Trei ursuleți” Oradea - profesor de educație muzicală - activități didactice și metodice desfășurate la nivelul învățământului preșcolar. - coordonarea evenimentelor muzical-artistice organizate în cadrul grădiniței.
Perioada Locul Instituția Funcția Descriere	- 2001-2013 - Oradea - Școala Gimnazială „Oltea Doamna” Oradea - profesor de educație muzicală - activități didactice și metodice desfășurate la nivelul învățământului gimnazial. - coordonarea evenimentelor muzical-artistice organizate în școală și la nivelul comunității locale. - coordonarea corului format din elevii școlii. - desfășurarea activităților specifice de dirigenție.
Perioada Locul Instituția Funcția Descriere	- 2000-2001 - Oradea - Liceul Teoretic „Onisifor Ghibu” - profesor de educație muzicală - activități didactice și metodice desfășurate la nivelul învățământului liceal și gimnazial. - coordonarea evenimentelor muzical-artistice organizate în școală și la nivelul comunității locale. - coordonarea corului format din elevii școlii. - desfășurarea activităților specifice de dirigenție.
Perioada Locul Instituția Funcția Descriere	- 1998-2000 - Oradea - Școala Gimnazială „Oltea Doamna” Oradea - învățătoare - activități didactice și metodice desfășurate la nivelul învățământului primar.

Perioada Locul Instituția Funcția Descriere	- 1997-1998 - Oradea - Școala Gimnazială „Oltea Doamna” Oradea, Școala Gimnazială „Andrei Mureșanu” Oradea, Liceul Teoretic „Onisifor Ghibu” - profesor de educație muzicală - activități didactice și metodice desfășurate la nivelul învățământului liceal și gimnazial. - coordonarea evenimentelor muzical-artistice organizate în școală și la nivelul comunității locale.
Perioada Locul Instituția Funcția Descriere	- 1995-1997 - Oradea - Casa de Copii Oradea - educator - organizarea timpului de studiu și a timpului liber al copiilor din centrul de plasament

5. Locul de muncă actual și funcția: Universitatea din Oradea, Facultatea de Științe Socio-Umane, Departamentul Științe ale Educației – lector.

6. Vechime la locul de muncă actual: 21 ani, 4 luni cu studii superioare, 5 ani ca și 8 cadru didactic asociat, 10 ani cadru didactic titular.

7. Lucrări publicate

- Cărți autor unic (5)
- Cărți coautor (2)
- Volume coordonate (1)
- Capitole în volume colective (7)
- Articole publicate în reviste indexate WoS (12)
- Articole publicate în reviste B+ și BDI (14)
- Publicații în cadrul unor proiecte (1)

7.1. Lucrări științifice relevante (10 lucrări)

- Muntean, L. (2013). *Muzica în școala de azi*. Editura Media Musica, Cluj-Napoca. ISBN 978-606-645-202-1. [Loredana Muntean - Muzica în școala de azi \(edituramediamusica.ro\)](#)
- Muntean, L., Mândru, C. (2016). *Improvisation in music activities in the primary school*. în Journal Plus Education, ISSN: 1842-077X, E-ISSN (online) 2068-1151 Vol XVI, No. oct. p. 80 - 86, indexat în CNCIS classification B+, Ulrich, EBSCO, CEEOL, CrossRef.DOI, Wordcat, Scipio. [IMPROVISATION IN MUSIC ACTIVITIES IN THE PRIMARY SCHOOL | Journal Plus Education \(uav.ro\)](#)
- Muntean, L. (2017). *ICT resources for evaluation of musical competences in primary school*. in ITC in Musical Field, Vol. VIII, Nr. 1/2017, p. 15-20. Publishing House Media Musica, Cluj-Napoca, print ISSN 2067-9408/ on-line ISSN 2069-654, indexat Clarivate Analytics, ERIHPLUS, CEEOL, EBSCO, RILM, SCIPIO, [ITC in Musical Field - Loredana MUNTEAN - Resurse TIC pentru evaluarea competențelor muzicale în ciclul primar / ICT resources for evaluation of musical competences in primary school \(edituramediamusica.ro\)](#)
- Sârb, D., E., Muntean, L. (2018). *Music – support for non-native speakers of Romanian language. Case Study*. In Music Cognition. Nr. 1/2018, Publishing House Media Musica Cluj-Napoca, Online ISSN 2601-3207, Print ISSN 2601–3193, [Diana SÂRB, Loredana MUNTEAN – Music – support for non-native speakers of Romanian language. Case Study \(edituramediamusica.ro\)](#)
- Muntean, L. (2019). *Learning Musical Theory In Initial Teacher Education For The Preschool Level*. In E. Soare, & C. Langa (Eds.), Education Facing Contemporary World Issues, vol 67. European Proceedings of Social and Behavioural Sciences (pp. 1823-1829). Future Academy.

<https://doi.org/10.15405/epsbs.2019.08.03.224>, [Learning Musical Theory In Initial Teacher Education For The Preschool Level | European Proceedings](#)

- Muntean, L. (2020). *Caleidoscop – Studio didactic*, în Coord. Barth, K., Florescu C.M. Utilizarea filmului și a imaginii în educație. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană. ISBN 978-606-37-0964-7. p. 241-252
- Muntean, L., (2021). *Facelift Music Education (2020) – Questions and Challenges*. in ITC in Musical Field, +Vol. XII, Nr. 1/2021, p. 7-12, Publishing House Media Musica Cluj-Napoca, print ISSN 2067-9408/ on-line ISSN 2069-654. indexat Clarivate Analytics, ERIHPLUS, CEEOL, EBSCO, RILM, SCIPRO [ITC in Musical Field - Loredana MUNTEAN - Facelift Music Education \(2020\) – Questions and Challenges / Educația muzicală facelift \(2020\) – întrebări și provocări \(edituramediamusica.ro\)](#)
- Muntean, L., Vesa, A., Barth, K., Florescu M-C, (2021). *Gaming and assessment in higher education*, in MusicoGuia (Ed.) Conference Proceedings CIVA 2021. Madrid, España. MusicoGuia, p. 530-534. indexat în Dialnet. [CIVA2021.pdf](#)
- Muntean, L., Weidenfeld, S., Koren, M. (2022). *Promoting Music Literacy since Primary School*. in Coord. Popescu, M. G. Studii de muzicologie. Vol. 17. Editura Artes Iași. ISMN 979-0-707660-74-4, ISBN 978-606-547-455-0. P. 76-89. Indexat Researchin. [Studii de Muzicologie, vol.17-01.03.2022 \(1\).pdf](#)
- Muntean, L. (2023). *Vocal-instrumental music for pre- and primary school children – An educational perspective*, Lambert Academic Publishing, Ltd. ISBN 978-620-6-17855-2 [lap-publishing.com/catalogue/details/gb/978-620-6-17855-2/vocal-instrumental-music-for-pre-and-primary-school-children?search=Vocal-instrumental music for pre- and primary school children – An educational perspective](https://lap-publishing.com/catalogue/details/gb/978-620-6-17855-2/vocal-instrumental-music-for-pre-and-primary-school-children?search=Vocal-instrumental%20music%20for%20pre-and%20primary%20school%20children)

8. Membru al asociațiilor profesionale

- International Society for Music Education (ISME)
- Asociația Română de Cercetare în Educație (ARCE)
- Rețeaua Națională de Informare și Cooperare pentru Integrarea în Comunitate a Copiilor cu Cerințe Educative Speciale (Asociația RENINCO România)
- Asociația pentru Promovarea Cooperării în Educație (APCE)

9. Specializări / calificări

- 2007 – absolvirea Cursului de formare ca mentori, organizat de Universitatea din Oradea în cadrul Proiectului de reformă a învățământului preuniversitar, în colaborare cu Casa Corpului Didactic, Oradea și Inspectoratul Școlar Județean Bihor, perioada 6.10-30.11.2007 – calificativ obținut: FOARTE BINE
- 2011 – Programul de instruire și perfecționare a personalului implicat în programele ID/IFR, organizat în perioada mai-iunie, de către Departamentul pentru Învățământ la Distanță și Învățământ cu Frecvență Redusă al Universității din Oradea
- 2013 - Academia de Vară cu tema „Perspective noi în didactică. Între centrarea pe elev și abordarea pe competențe” organizată de Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba-Iulia
- 2013 - Programul de formare în Didactica Specialității EDUCAȚIE MUZICALĂ Proiect POSDRU/87/1.3/S/63709, Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior
- 2014 - Școala de vară Basic Cooperative Learning Class, The ABC of Cooperative Learning, organizată de New England College, Henniker, New Hampshire, USA, Asociația pentru Promovarea Cooperării în Educație, Universitatea din Oradea, Facultatea de Științe Socio-Umane, România, ISJ Bihor și CCD Oradea
- 2015 - Școala de vară Advanced Cooperative Learning Class, The ABC of Cooperative Learning, organizată de New England College, Henniker, New Hampshire, USA, Asociația pentru Promovarea Cooperării în Educație, Universitatea din Oradea, Facultatea de Științe Socio-Umane, România, ISJ Bihor și CCD Oradea
- 2015 - Programul de formare e-Mentor: Dezvoltarea de competențe și abilități TIC și Mentorat educațional al persoanelor cu dizabilități, pentru profesori, Proiect POSDRU/157/1.3/S/140877, Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere

- 2016 – Programul de instruire și perfecționare a personalului implicat în programele ID/IFR, organizat în septembrie, de către Departamentul pentru Învățământ la Distanță și Învățământ cu Frecvență Redusă a Universității din Oradea
- 2017 - Școala de vară Advanced Cooperative Learning Class, The ABC of Cooperative Learning, organizată de New England College, Henniker, New Hampshire, USA, Asociația pentru Promovarea Cooperării în Educație, Universitatea din Oradea, Facultatea de Științe Socio-Umane, România, ISJ Bihor și CCD Oradea
- 2018 – Curs Formator, curs autorizat A.N.C. cod COR 242401, organizat de Training România
- 2020 – Sesiunea de instruire „Acces electronic la literatura științifică pentru susținerea și promovarea sistemului de cercetare și educație din România”, organizat de ANELIS PLUS și e-nformation.
- 2021 - Programul de instruire și perfecționare a personalului implicat în programele ID/IFR, organizat în septembrie, de către Departamentul pentru Învățământ la Distanță și Învățământ cu Frecvență Redusă al Universității din Oradea
- 2021 - Sesiunea de instruire „Webex Web of Science: Îmbunătățește-ți profilul de cercetător” organizat de ANELIS PLUS și e-nformation.
- 2022 - Sesiunea de instruire „Webex Web of Science: Sustainable Development Goals in InCites,” organizat de ANELIS PLUS și e-nformation.
- 2023 - Școala de vară Advanced Cooperative Learning Class, Teaching for the Future, organizată de New England College, Henniker, New Hampshire, USA, Asociația pentru Promovarea Cooperării în Educație, Universitatea din Oradea, Facultatea de Științe Socio-Umane, România, ISJ Bihor și CCD Oradea
- 2023 - Sesiunea de instruire „Webex Web of Science: Importanța evaluării cercetării” organizat de ANELIS PLUS și e-nformation.

10. Experiență acumulată în programe naționale/internaționale și publicații în cadrul proiectelor:

Programul/Proiectul	Funcția	Perioada:	Publicații
DIDACT, POSDRU 189/2.1/G/155930	Instructor practică	Iunie - Decembrie 2015	Muntean, L., (2015), <i>Practica pedagogică în învățământul primar</i> . În Coord. Erdeli, I., Ghid de practică pedagogică pentru învățământul preșcolar, primar și special în cadrul proiectului POSDRU/189/2.1/G/155930, Practica pentru tranziția de la educație la viața activă în domeniul Științelor Educației, Editura Universității din Oradea, p. 48-55

11. Alte mențiuni

11.1. Funcții în comitete editoriale:

- Membru în comitetul editorial al revistei Education and Applied Didactics, eadjournal.com, ceeol, <https://eadjournal.com/technical-editor/Publishing House of University of Oradea>, indexată CEEOL, ISSN 2559-4877

12. Informații suplimentare

12.1. Competențe lingvistice

- Limbi materne: română și maghiară
- Alte limbi străine cunoscute:

Alte limbi străine cunoscute	Înțelegere		Vorbire		Scriere
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	B2	C1	C1	B2	B2
Germană	B1	B2	B1	A2	B1
Franceză	B2	C1	B2	B1	B1

Niveluri: A1/2: Utilizator elementar - B1/2: Utilizator independent - C1/2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

12.2. Competențe de comunicare și interpersonale

Bune competențe de comunicare dobândite prin formarea și dezvoltarea profesională, concretizate în capacitatea de a facilita și de a încuraja participarea activă a persoanelor participante la o conversație, ascultare activă, abordarea deschisă și flexibilă a punctelor de vedere diferite.

12.3. Competențe organizaționale/manageriale

Leadership în baza experienței de dirijor de cor. Am coordonat corul de elevi atât la Liceul teoretic „Onisifor Ghibu” Oradea, cât și la Școala Gimnazială „Oltea Doamna” în perioada în care am fost angajată în aceste instituții. Am dirijat corul bisericii „Sfântul Ioan Iacob Românul” Nufărul din Oradea în perioada 2007 – 2010. Am înființat corul tinerilor de la Catedrala Episcopală Oradea în 2011 și l-am dirijat până în aprilie 2014. Am înființat și coordonez grupul coral „Ecouri” al studenților de la FSSU, specializarea PIPP. Coordonez și dirijez activitățile muzical-artistice prezentate în cadrul diferitelor evenimente de către studenții Facultății de Științe Socio-Umane, Departamentul Științe ale Educației (concerte, curs festiv și alte proiecte în parteneriat cu diferite instituții locale).

12.4. Competențe digitale

Pachet Microsoft Office – experimentat, administrare platforma de eLearning Moodle, utilizare Microsoft Teams, utilizare avansată a programelor MuseScore, Sibelius.

12.5. Permis de conducere

Categoria B

Declar pe propria răspundere că datele prezentate sunt în conformitate cu realitatea.

Data completării:
28.07.2023.

Semnătura