

L I S T A

lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

Universitatea: ORADEA

Facultatea: ARTE

Departamentul : MUZICĂ

Cadrul didactic: Asist. univ. Dr. Andone Violeta-Camelia

A. Teza de doctorat

“Elemente stilistice și interpretative în muzica rusă pentru două pianе”, Universitatea Națională de Arte „George Enescu”, Iași, Coordonator științific: Prof. univ. Dr. Gheorghe Duțică

B. Cărți si capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

1. 2021 – Elemente stilistice și interpretative în muzica rusă pentru două pianе, vol 1, Editura RISOPRINT Cluj-Napoca, ISMN 979-0-9009921-3-0, ISBN 978-973-53-2635-7.
2. 2021 – Elemente stilistice și interpretative în muzica rusă pentru două pianе, vol 2, Editura RISOPRINT Cluj-Napoca, ISMN 979-0-9009921-4-7, ISBN 978-973-53-2645-6.
3. 2023 – Symposium on musical arts vol I, Analysys, interpretation, historiography: young researchers view on Romanian and universal music – Capitolul Elemente stilistice și interpretative în concertul pentru două pianе de Igor Stravinski – Camelia Andone. Editura muzicală, București, 2023, pp. 9-25. ISSN 2272-2489.
4. 2023 – Johannes Brahms – Virtuozitate și emoție în Variațiunile pe o temă de Paganini, op. 35, publicat în revista Colloquia Artium nr.1/2023, ISSN: 2821-5117, ISSN-L: 2821-5117, pp. 34-45.
<https://arte.uoradea.ro/ro/colloquia-artium/archive/532-colloquia-artium-2023-nr-1>
5. 2023 – Witold Lutoslawski – Variațiuni pe o temă de Paganini pentru două pianе, publicat în revista Colloquia Artium nr. 2/2023, ISSN: 2821-5117, ISSN-L: 2821-5117, pp. 24-36.
<https://arte.uoradea.ro/ro/colloquia-artium/current-issue>

C. Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani / concerte, recitaluri cu vizibilitate internațională și națională de vârf

1. 5 aprilie 2014 – Recital de pian și muzică de cameră – Rachmaninov Rapsodia rusă, Ioan Pop Cartoon Toccata, Enescu Sarabanda în Re din suita op 10 nr 2, Conservatorul din Debrecen;
2. 21 octombrie 2014 – Serată muzicală „Amici în canto” la Filarmonica de stat Oradea organizată de Asociația culturală OperAcademy și Filarmonica Oradea; acompaniament pian arii din opere;
3. 1 Decembrie 2014 – Recital de pian Conservatorul din Debrecen; Fr. Chopin, Fantezia op 49 în fa minor;
4. 19 mai 2015 – Recital de violoncel, Canterbury Christ University, Anglia; Amaral Vieira “Burlesca”; Ralph V. Williams, Dark Pastoral; pentru violoncel și pian;

5. 29 mai 2015 – Recital de pian Conservatorul din Debrecen; J. S. Bach, Preludiu și fugă în do# minor, CBT vol I; J. Brahms, Sonata pentru 2 pian op 34b în fa minor;
6. 20 iunie 2015 – „Balul Mozart” organizat de Asociația „Kiwani art” Oradea; acompaniament pian;
7. 20 august 2015 – Serată muzicală cu arii din opere și canzonette; Trentino, Italia;
8. 13 octombrie 2015 – Serata muzicală „Amici in canto” la Filarmonica de stat Oradea, organizată de Asociația culturală OperAcademy; acompaniament pian arii din opere;
9. 21 octombrie 2015 – Recital de pian la Filarmonica de stat Oradea; J. S. Bach, preludiu și fugă în do# minor, CBT vol I; Fr. Chopin, Fantezia op 49 în fa minor; G. Enescu, Sarabanda din Suita op 10 nr 2;
10. 19 mai 2016 – Recital de pian la Conservatorul din Debrecen; S. Rachmaninoff, Suita op 17 nr 2 pentru 2 pian, p I-II; D. Shostakovich, Suita op 6 pentru 2 pian, p I-III;
11. 5 aprilie 2017 - Concert educativ la Filarmonica de stat Oradea cu orchestra filarmonicii, Camille Saint Saens, “Carnavalul animalelor”;
12. 6 aprilie 2017 – Concert la Conservatorul din Debrecen; A. Skriabin, Fantezia pentru două pian, op. posth.;
13. 5 mai 2017 - Concert educativ la Filarmonica de stat Oradea cu orchestra filarmonicii, Camille Saint Saens, “Carnavalul animalelor”;
14. 19 mai 2017 - Concert educativ la Filarmonica de stat Oradea cu orchestra filarmonicii, Camille Saint Saens, “Carnavalul animalelor”;
15. 27 octombrie 2017 - Concert duo pianistic la Conservatorul din Debrecen; Ferruccio Busoni, Fantasia Contrappuntistica; Paul Hindemith, Sonata în Do.
16. 21 ianuarie 2018 - Concert Muzica Centenarului, acompaniament arii și lieduri românești, Biblioteca Județeană Astra, Sibiu.
17. 28 ianuarie 2018 - Concert Muzica Centenarului, acompaniament arii și lieduri românești; Bartok, 6 dansuri populare românești, solo pian, Filarmonica de stat Oradea.
18. 30 martie 2018 - Recital duo pianistic la Universitatea Națională de Arte “George Enescu” din Iași, Sala studio Muzică de Cameră Anton Diaconu; Stravinski, Concert pentru două pian; Stravinski, Sonata pentru două pian; Șostakovici, Concertino.
19. 19 octombrie 2018 - Concert “Artiști pentru artiști” organizat de asociația Kiwanis Art la Filarmonica de stat Oradea; Beethoven sonata pentru vioară și pian nr 6 în La major, Schumann Fantezia în Do major pentru vioară și pian.
20. 15 martie 2019 - Recital duo pianistic la Universitatea Națională de Arte “George Enescu” din Iași, Sala studio Muzică de Cameră Anton Diaconu; Ralph Vaughan Williams, Introducere și fugă; Benjamin Britten, Introducere și Rondo alla Burlesca op 23 nr. 1; Darius Milhaud, Les Songes op 23/b; Francis Poulenc, Sonata pentru două pian.
21. 12 iunie 2020 – Moment muzical Kiwanis art Oradea, concert aniversar online cu ocazia împlinirii a 10 ani de activitate a clubului; Gabriel Faure “Toujours”, alături de baritonul Vlad Crosman.
22. 14 iulie 2021 - Concert Carmina Burana, Carl Orff, în cadrul proiectului INITIO 2021, Filarmonica de Stat Oradea, interpret în orchestră;

23. 15 iulie 2021 - Concert Carmina Burana, Carl Orff, în cadrul proiectului INITIO 2021, Filarmonica de Stat Oradea, interpret în orchestră;
24. 23 septembrie 2021 – Concert simfonic Filarmonica de stat Oradea, J. Haydn, Concert nr 4 pentru violoncel și orchestră;
25. 7 octombrie 2021 – Piazzola, un secol de tango, Filarmonica de Stat Oradea, interpret în orchestră;
26. 15 octombrie 2021 – Festivalul coral Francisc Hubic, Filarmonica de Stat Oradea, interpret în orchestră;
27. 21 octombrie – Enigma britanică, Filarmonica de Stat Oradea, interpret în orchestră;
28. 28 octombrie 2021 – Mozart Requiem, Filarmonica de Stat Oradea; interpret în orchestră;
29. 11 noiembrie 2021 – Muzica umbrelor, concert susținut de Filarmonica de Stat Oradea la Catedrala Romano-Catolică din Oradea; interpret în orchestră;
30. 4 decembrie 2021 – Concert dedicat zilei naționale a României, Filarmonica de stat Oradea, interpret în orchestră;
31. 13 ianuarie 2022 – The whistling waltz, Filarmonica de stat Oradea, interpret în orchestră;
32. 3 martie 2022 – Concert coral Dream, Pray, Love sustinut de corul Filarmonicii de stat Oradea, pianist acompaniator;
33. 31 martie 2022 – Oratoriul Creatiunea de J. Haydn, sustinut de corul si orchestra Filarmonicii de Stat Oradea la Catedrala Romano-Catolica Oradea, artist instrumentist in orchestra.
34. 24 aprilie 2022 – Serile musicale Kaganovskiy, 8 anotimpuri, Vivaldi si Piazzola, Sf, Gheorghe;
35. 26 aprilie 2022 – Serile musicale Kaganovskiy, 8 anotimpuri, Vivaldi si Piazzola, Palatul episcopal romano-catolic Oradea
36. 12 iunie 2022 – Concert Art Nouveau through the years, Filarmonica de Stat Oradea, concert sustinut in Piata Unirii Oradea, artist instrumentist;
37. 18 iunie 2022 – Muzica de film, concert sustinut de corul si orchestra Filarmonicii de Stat Oradea, in Cetatea Oradea, artist instrumentist;
38. 15 septembrie 2023 – concert Kiwanis Art, Orchestra Filarmonicii de Stat Oradea, artist instrumentist;
39. 21 septembrie 2023 – L. van Beethoven – Missa Solemnis, Filarmonica de Stat Oradea, artist instrumentist;
40. 12 octombrie 2023 – Concert Eleganta si pasiune, Filarmonica de stat Oradea, Luoslawski – Concert pentru orchestra – pianist in orchestra;
41. 19 octombrie 2023 – Arii din opere, Filarmonica de stat Oradea, celesta
42. 21 octombrie 2023 – Festival Francisc Hubic, corul filarmonicii de stat Oradea si corul operei din Cluj; pianist acompaniator;
43. 26 octombrie 2023 - Bortkiwicz – o poveste, orga; Filarmonica de stat Oradea;
44. 23 noiembrie 2023 – Armonii celeste – Filarmonica de stat Oradea, Vivaldi – ”Gloria”;
45. 26 noiembrie 2023 – Concert caritabil ”Italieni în Bihor”, Orchestra Filarmonicii Oradea, Casa de Cultură Oradea;
46. 1 decembrie 2023 – Ziua națională a României, Filarmonica de stat Oradea;
47. 13 decembrie 2023 – Concert educativ Poveste de iarnă, Filarmonica de stat Oradea;
48. 14 decembrie 2023 – Concert educativ Poveste de iarnă, Filarmonica de stat Oradea;
49. 15 decembrie 2023 – Concert educativ Poveste de iarnă, Filarmonica de stat Oradea;
50. 21 decembrie 2023 – Ajun simfonic, Concert de Crăciun - Filarmonica de stat Oradea;
51. 22 decembrie 2023 – Ajun simfonic, Concert de Crăciun - Filarmonica de stat Oradea;

D. Lucrări publicate în ultimii 10 ani în reviste și volume de conferințe cu referenți/ concerte, recitaluri cu vizibilitate națională și locală (neindexate)

1. 8 mai 2014 – Concert “Armonii de primăvară” susținut de corul și orchestra Deo Gloria în Suceava; pianist în orchestră;
2. 23 mai 2014 – Concertul Facultății de muzică Oradea, Filarmonica de stat; Enescu Sarabanda în Re din suita op 10 nr 2;
3. 2 iunie 2014 – Concert pentru copii – C. Saint Saens, “Carnavalul animalelor”, Capela Universității Emanuel, Oradea; pian I;
4. 10 august 2014 – Concert festiv al Academiei internaționale de vară “VOX ARTIS”, Universitatea din Oradea; Fr. Chopin, Fantezia op 49 în fa minor;
5. 19 decembrie 2014 – Concert caritabil al Corului Deo Gloria și orchestrei PROART national symphony; pianist în orchestră;
6. 13 martie 2015 – Concert de pian – Liceul „Iuliu Maniu”, Oradea; J. S. Bach, Preludiu și fugă în do# minor, CBT vol I; Fr. Chopin, fantezia în fa minor op 49; Fr. Chopin, Studiu op 10 nr 4 în do# minor;
7. 6 iunie 2015 – Recital duo pianistic Brahms, Capela Universității Emanuel, Oradea; J. Brahms, Sonata pentru 2 pianе op 34b, p I-III;
8. 9 iulie 2015 – Recital de absolvire, Liceul „Iuliu Maniu” Oradea; J. S. Bach, preludiu și fugă în do# minor, CBT vol I; L. Van Beethoven, sonata „Waldstein”, op 53 nr 21, în Do major; Fr. Chopin, Fantezia op 49 în fa minor; G. Enescu, Sarabanda din Suita op 10 nr 2;
9. 30 iulie 2015 – Recital în cadrul „Horezu summer music academy”; G. Enescu, Sarabanda din Suita op 10 nr 2;
10. 31 mai 2016 – Recital cameral la Liceul Greco-Catolic „Iuliu Maniu” Oradea; D. Shostakovich, Suita op 6 pentru 2 pianе;
11. 23 iulie 2016 – Recital Duo pianistic la Liceul Greco-Catolic „Iuliu Maniu” Oradea; D. Shostakovich, Suita op 6 pentru 2 pianе, Sergei Rachmaninoff, suita op 7 nr 2 pentru 2 pianе;
12. 11 noiembrie 2016 - Concert coral susținut de corul mixt de cameră al Universității Emanuel Oradea, la Filarmonica de Stat Oradea în cadrul săptămânii muzicii clasice “Simfoniile toamnei”; Johannes Brahms, Liebeslieder Walzer op 29 pentru pian la 4 mâini și voci ad libitum; Paul Constantinescu, 4 madrigale pe versuri de Mihai Eminescu;
13. 28 iunie 2017 - Recital Duo pianistic la Liceul Greco-Catolic “Iuliu Maniu” Oradea; Cesar Cui, Intermezzo și Nocturnă op 69; Nikolai Medtner, Two pieces op 58; Alexander Scriabin, Fantezia pentru două pianе, op post; Sergei Rahmaninov, Rapsodia rusă.
14. 13 octombrie 2017 - Recital duo pianistic la Liceul Greco-Catolic “Iuliu Maniu” Oradea; Ferruccio Busoni, Fantasia Contrappuntistica; Paul Hindemith, Sonata în Do.

15. 26 februarie 2018 - Recital duo pianistic la Universitatea Emanuel din Oradea, Sala Studio, Corp C; Stravinski, Concert pentru două pian; Stravinski, Sonata pentru două pian; Șostakovici, Concertino; Miles-Kim, In the garden alone, arr. patru mâini Teodor Caciara.
16. 9 martie 2018 - Recital duo pianistic la Colegiul de Arte Sabin Drăgoi din Arad, sala festivă; Stravinski, Concert pentru două pian; Stravinski, Sonata pentru două pian; Șostakovici, Concertino; Miles-Kim, In the garden alone, arr. patru mâini Teodor Caciara.
17. 18 iulie 2018 - Concert vocal instrumental al absolvenților facultății de muzică Oradea la Muzeul Țării Crișurilor; acompaniament canto.
18. 19 mai 2019 - Festivalul Internațional de muzică sacră "Vox Domini" ediția a VII-a, Concert vocal-instrumental; Mănăstirea Greco Catolică Olosig Oradea; acompaniament pian;
19. 14 septembrie 2019 - Recital de lieduri; Universitatea Creștină Partium Oradea; acompaniament lieduri Richard Strauss.
20. 14 septembrie 2019 - Recital de lieduri; Universitatea Creștină Partium Oradea; acompaniament lieduri Richard Strauss.
21. 30 martie 2021 - Concert de muzică franceză - zilele francofoniei la Universitatea din Oradea; concert online; acompaniament canto;
22. 30 aprilie 2021 – Festivalul național de muzică sacră VOX DOMINI, ediția a VII-a, Biserica Romano Catolică Baratok, Oradea; acompaniament pian;
23. 10 iunie 2021 - Recital de canto al Facultății de muzică, Universitatea Oradea, pianist acompaniator;
24. 15 ianuarie 2022 – Ziua culturii naționale – Recital de pian muzică Belle Epoque la Casa Darvas – La Roche Oradea; Eveniment susținut de Fundația de protejare a Monumentelor Istorice din județul Bihor;
25. 15 decembrie 2023 – Ziua culturii naționale, Filarmonica de stat Oradea;

E. Brevete obținute în întreaga activitate/activitate artistică/premii, distincții, membru în juri festivaluri/concursuri, drepturi de autor pe creații, CD, DVD - uri, emisiuni Radio- TV.

1. 13 aprilie 2014 - Premiul I - Concurs de Muzică de Cameră "Duo Pianistic", Academia de Muzica "Gheorghe Dima", Cluj-Napoca; S. Rachmaninov, Rapsodia rusă și Ciprian Pop, Cartoon toccata;
2. 18 februarie 2015 – Premiul al II-lea - Concurs de Muzică de Cameră "Duo Pianistic", Academia de Muzica "Gheorghe Dima", Cluj-Napoca; J. Brahms, Sonata pentru 2 pian op 34b, p I; Ciprian Pop, "Cartoon toccata";
3. 22 martie 2015 – Premiul al III-lea – Concurs internațional de interpretare pianistică "Piano Artis" Iași; J. S. Bach, Preludiu și fugă în do# minor, CBT vol I; Fr. Chopin, fantezia în fa minor op 49; Fr. Chopin, Studiu op 10 nr 4 în do# minor;
4. 22 martie 2015 – Premiu special pentru cea mai bună interpretare a unui studiu romantic; Concurs internațional de interpretare pianistică "Piano Artis" Iași; Fr. Chopin, Studiu op 10 nr 4 în do# minor;

5. 26-30 mai 2015 – Diplomă pentru “Performanță artistică” acordată în săptămâna științifică a Universității din Oradea, 26-30 mai;
6. 20 iunie 2015 – Premiu de excelență acordat de Asociația “Kiwanis Art” Oradea;
7. 8 aprilie 2016 – Premiul I – Concursul internațional „Giovani musicisti”, categoria 2 pian, Treviso, Italia; Rachmaninoff Vals din suita op 17 nr. 2 pentru două pian, Brahms Scherzo și Trio din sonata op 34 b pentru 2 pian;
8. 13 aprilie 2016 – Diplomă de excelență pentru promovarea unei imagini deosebite a Universității Emanuel din Oradea în calitate de absolventă a programelor de studiu în domeniul muzică;
9. 25 mai 2016 - Diplomă de excelență pentru aportul artistic deosebit adus în cadrul serilor muzicale “Bijuterii muzicale” la Muzeul memorial “Aurel Lazăr” Oradea;
10. 3 iulie 2018 – participare la Simpozionul național *Imaginea muzicală între analiză și interpretare*; Universitatea Emanuel din Oradea

<https://www.emanuel.ro/wp-content/uploads/2022/01/2017-2018-IMAGINEA-MUZICALA.pdf>

Data:
15.01.2024

Semnătura: