



ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI
UNIVERSITATEA DIN ORADEA

Adresa: C.P. nr. 114, Oficiul Poștal 1, Str. Universității nr. 1,
Oradea, România

Telefon: +40 259 432830 Fax: +40 259 432789

E-mail: rectorat@uoradea.ro

Pagina web: www.uoradea.ro

Nr. ____ din --. --. 2024.

**Tematica și bibliografia probelor de concurs pentru postul de lector universitar, poziția 34,
Departamentul de Arte Vizuale, Facultatea de Arte, Universitatea din Oradea**

Disciplinele din planul de învățământ: Studiul compoziției I-VI, Studiul culorii I-IV, Studiul desenului I-VI, Grafic design I, II, Procesarea imaginii pe calculator I, II

Tematica:

1. Desenul automat și explorările grafice cu ajutorul liniei
2. "Storyboard-ul" și procedeele grafice de desfășurare ale acestuia în benzile desenate
3. Rolul caietului de schițe în elaborarea proiectelor de creație artistică
4. Exploatarea dimensiunii impresive a culorilor în grafica publicitară
5. Principiile de bază ale construcției afișului publicitar
6. Caligrama ca modalitate de relaționare expresivă a pictogramei cu fontul
7. Citatul plastic ca modalitate de organizare a elementelor în compoziție

Bibliografie:

Arnheim, Rudolf, *Forța centrului vizual*, Polirom, Iași, 2012
Arnheim, Rudolf, *Arta și percepția vizuală*, Polirom, Iași, 2011
Ailincăi, Cornel, *Gramatica limbajului vizual*, Polirom, Iași, 2010
Crow, David, *Visible signs*, AVA Publishing, Lausanne, 2010
De Meredieu, Florence, *Arta și noile tehnologii*, Editura RAO, București, 2004
Konstntinov, Vitali, *O istorie a scrisului. De la scrierea cuneiforma la emoji*, Editura Arthur, București, 2023
Joly, Martine, *Introducere în analiza imaginii*, Editura ALL EDUCATIONAL SA, București, 1994
O'Neill, Shaleph, *Interactive Media, The Semiotics of Embodied Interaction*, Springer-Verlag London, 2008
Lăzărescu, Liviu, *Culoarea în artă*, Polirom, Iași, 2009
Saffer, Dan, *Designing Gestural Interfaces*, O'Reilly Media, 2008
Winget, Megan, Aspray, William, *Digital Media, Technological and Social Challenges of the Interactive World*, Scarecrow Press, Plymouth, United Kingdom, 2011

Director de departament,
Conf. univ. dr. Teofil Ioan ȘTIOP