

CURRICULUM VITAE

1. Nume: Szabo Munteanu
2. Prenume: Carla Melinda
3. Data și locul nașterii:
4. Adresa:
5. Telefon:

6. Studii:

Instituția	Liceul "Mihai Eminescu", Oradea	Universitatea Națională de Arte, București, Facultatea de artă decorativă și design, specializarea design	Universitatea Națională de Arte, București, DPPD	Universitatea Națională de Arte, București, DPPD	Universitatea Națională de Arte, București
Perioada: de la (luna, anul) până la (luna, anul)	1979-1991	1993-1998	2019-2020	2018-2019	2018- 2023 Absolvent UNAB, Studii Doctorale
Grade sau diplome obținute (specializarea obținută)	laborant chimist	designer	cadru didactic Nivelul II Postuniversitar	cadru didactic Nivelul I Postuniversitar	doctor în Arte vizuale

7. Titlul științific: Doctor

8. Experiența profesională:

Perioada:	2022->	2017-2022	2002 ->	2001	1998	1997	1996
Locul:	Oradea	București	București	București	București	București	București
Instituția	Universitatea din Oradea	Universitatea de Artă București	SC Carla Szabo Design SRL	Pollo Camba Design Studio	ELLE Magazine	Tempo Advertising	Young & Rubicam
Funcția:	lector univ. drd	lector univ. drd	designer și antreprenor	Package Designer	art director	art director	art director
Descriere:	Materiale și tehnologii pentru design I-IV; Bazele proiectării pentru design I-II	Proiectare de produs industrial	administrativ, design: grafic, de obiect, ambiental	design de ambalaje pentru produse	design de pagină pentru revistă	grafică de publicitate	grafică de publicitate

9. Locul de muncă actual și funcția:

Lector Univ. asociat la Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Design
Designer și antreprenor la SC Carla Szabo Design SRL

10 . Vechime la locul de muncă actual: începând cu 2022 (Universitatea din Oradea) / Începând cu 2002 (SC Carla Szabo Design SRL)

11. Brevete de invenții: -

12. Lucrări publicate (nr.total): -

A. Cărți publicate: -

B. Articole și referate publicate: -

12.1 Lucrări științifice relevante pentru specializarea: (max.5 lucrări): -

2. Publicatii: -

12.2 Activitatea expozițională:

- 2024, Imagini în dialog (ediția a VIII-a), Muzeul Țării Crișurilor din Oradea
- 2023, Imagini în dialog (ediția a VII-a), Muzeul Țării Crișurilor din Oradea
- 2022, Salonul Național de Artă Contemporană - SNAC
- 2022, Bienala de Arte Decorative Artefact, Oradea
- 2021, 2022, Design Without Borders, Budapesta
- 2020, Romanian Design Week, secțiunea Antifragile - Proiectul educațional NOI design, București
- 2019, 50 Design UNArte: o istorie vizuală a școlii de la București (1969-2019), Expoziție de Grup, MNAR, București
- 2019, Mapping Beauty, Corpul uman în bijuteria de artă - Expoziție de Grup, Muzeul Hârților, București
- 2019, Întrevederi Domestice, Cărturești Modul, București
- 2018, Design Week Budapest, Budapesta,
- 2018, Design Without Borders, Budapesta
- 2016, 2017, 2018, Romanian Design Week, Galeria Comercială, București
- 2015, Romanian Design Week, Expoziția Centrală, București
- 2014, Wood&Wool, ICR Stockholm, București
- 2013, The Rest Is Tomorrow, ICR, Londra
- 2010, Regard Mode Roumain - Festivalul Pasarela, Muzeul George Enescu, București
- 2006, 2008 EXTINS - bijuterie contemporană, București
- 2006, YDEY Hong Kong, "In love with design"
- 2005, Expoziție de grup, Galeria Orizont București
- 2005, 100% Design, Londra

13. Membru al asociațiilor profesionale: Membru al Uniunii Artiștilor din România, București

14. Limbi străine cunoscute: engleză

15. Alte competențe: editare computerizată 2D

16. Specializări și calificări: carnet de conducere categ. B

17. Experiența acumulată în alte programe naționale/internaționale:

Programul/Proiectul	Funcția	Perioada:
Proiect comercial, magazin Tavan Shop	designer, antreprenor	2002-2004
Proiect comercial, magazin Zebra Society	designer, antreprenor	2004-2007
Proiect comercial, Carla Szabo Boutique	designer, antreprenor	2007-2008
Showroom Carla Szabo	designer, antreprenor	2004-2021
Proiect educațional Noi design	cadru didactic	2007-2021
Conferința Taking Mater - Design de obiect	prezentator	2019
Conferința Anatomia unui business – Diploma Talks	prezentator	2019
Târguri bijuterie contemporană	designer expozant	
The Institute Mărtisor		2018
The Institute Crăciun		2016, 2017
Marche de Noel, AFB Événements		2015, 2016, 2017
Berlin Fashion Week		FW 2012, SS 2013
Târgul de Bijuterie Contemporană Autor		2009, 2010, 2011, 2012, 2013 (10 ediții)
Designer's Drive In		2013, 2014, 2015 (7 ediții)
Colaborări designeri vestimentari	designer de bijuterie	
Ana-Maria Lungu		2004, 2005, 2006
Kinga Varga		2006, 2007, 2008, 2009
Stephan Pelger		2007
Irina Marinescu		2008
Oana Manolescu		2008
Ana Alexe		2008
Mihaela Glăvan		2012
Irina Schrotter		SS 2012, FW 2012
Lucian Broscățean for Irina Schrotter		SS 2013, FW 2013

18. Alte mențiuni (premii, distincții, etc):

2005, Young Design Entrepreneur of the Year, British Council, București
2015, Premiul pentru Design, UAP Filiala Design, București

19. Prezentarea activitatilor didactice anterioare:

2017-2022 lector univ. drd., Universitatea de Artă București, Design

2022 Lector univ. (șef de lucrări), curs practică de vară, Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Design

2022-astăzi, Lector univ., Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte, Design

Declar pe propria răspundere că datele prezentate sunt în conformitate cu realitatea.

Data completării:

02.08.2024

Semnătura

