

Universitatea din Oradea  
Facultatea de Arte  
Departamentul de Arte Vizuale  
Lect.univ.dr. Urzică Baci Corina Elena

## L I S T A

### lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

#### A.Teza de doctorat

Metafora artistică si rolul ei în stimularea creativității elevilor, Universitatea Babeș Bolyai, Cluj Napoca / Facultatea de Științele Educației, 2005, coordonator prof. univ.dr. Miron Ionescu

#### Publicatii:

1) Cărți publicate, îndrumare/culegeri publicate,

1) Istoria Costumului Editura UO ISBN-978-606-10-2087-4

2) Didactica disciplinei Educație plastică / Educație vizuală pentru învățământul primar și gimnazial. Suport de curs. Proiect cofinanțat din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane 2007 – 2013. Axa prioritară 1: „Educația și formarea profesională în sprijinul creșterii economice și dezvoltării societății bazate pe cunoaștere” Domeniul major de intervenție: 1.3 „Dezvoltarea resurselor umane din educație și formare” Titlul proiectului: „Calitate, inovare, comunicare în sistemul de formare continuă a didacticienilor din învățământul superior”. Cod Contract: POSDRU/87/1.3/S/63709 Beneficiar: Ministerul Educației Naționale.

2) Capitole publicate în volume colective,

**Baciu Urzică Corina** 50 de jocuri și activități specifice educației non-formale, Editura Mega Cluj Napoca, 2017, ISBN 978-606-543-821-7, coordonator Valentin Cosmin Blandul p. 110-113, 156-160, 188-190

**Baciu Urzică Corina, Andor Corina** *Educația non-formală – de la teorie la practică*, Capitolul VI *Dimensiuni creative ale educației contemporane*, pag. 60-73, Ed. Univ. Oradea, 2008 ISBN 978-973-759-575-1

**Baciu Urzică Corina, Interferențe stilistice, Tehnici tradiționale textile, coordonator Rodica Banciu Regep, ISBN Artpress 978-973-108-340-7, ISBN Cosmopolitan Art 978-973-8903-81-4, 2010**

**Baciu Urzică Corina, Ioan Pantea, Învățare si creativitate în sistemul instructiv educativ, Revista Educația Omului de azi pentru lumea de mâine, Editura Univesității din Oradea, 2010, ISBN 978-973-759-303-0**

#### **Baciu Urzică Corina**

Colaborator Editura Aquilla Oradea

1. Corector stiintific Album Gustav Klimt 2007- ISBN 978-973-714-166-8

2. Corector stiintific Album Leonardo da Vinci 2007- ISBN 978-973-714-140-8
3. Corector stiintific Album Natura statică 2008- ISBN 978-973-714-232-0
4. Corector stiintific Album Andy Warhol 2008- ISBN 978-973-714-231-3
5. Corector stiintific Album Nudul - contract de editare nr.2/12.01.2009

### C. Articole/studii publicate:

1) în reviste de specialitate de circulație internațională recunoscute cotate ISI sau indexate în baze de date internaționale specifice domeniului, care fac un proces de selecție a revistelor pe baza unor criterii de performanță ;

2) indexate în baze de date internaționale recunoscute (BDI).

**Baciu Urzică Corina**, *Traditional Textile Techniques outside European Area*, International Scientific Conference, Annals of University of Oradea, Fascicle of Textile Leatherwork, ISSN 1582-5590, 2009

**Baciu Urzică Corina**, *Textile Pattern Design*, International Scientific Conference, „Innovative Solutions for sustainable development of Textiles industry” Annals of University of Oradea, Fascicle of Textile Leatherwork, ISSN 1582-5590, 2010,

**Baciu Urzică Corina**, *Today`s Tendencies in Interior Decorating*, Journal of Applied Engineering Sciences, Vol 1 (14) Issue 1, University of Oradea Publishing House, 2011, ISSN 2247-3769

Ciprian Baciu, Mușata Bocoș, **Baciu Urzică Corina**, *Metamodernism – A Conceptual Foundation*, Article reference: SBSPRO26290 Procedia - Social and Behavioral Sciences Volume 209, 3 December 2015, Pages 33–38, The 3rd International Conference "EDUCATION, REFLECTION, DEVELOPMENT", Babes Bolyai, Cluj N., 3th - 4th July, 2015 Volume 209, 3 December 2015, Pages 33–38, The 3rd International Conference "EDUCATION, REFLECTION, DEVELOPMENT", Babes Bolyai, Cluj N., 3th - 4th July, 2015 Volume 209, 3 December 2015, Pages 33–38, The 3rd International Conference "EDUCATION, REFLECTION, DEVELOPMENT", Babes Bolyai, Cluj N., 3th - 4th July, 2015

3) în alte reviste de specialitate de circulație internațională ;

4) în reviste din țară recunoscute C.N.C.S.I.S. ;

5) în alte reviste de specialitate de circulație națională (cu ISSN);

Măries, Gh., R., E., **Baciu Urzică Corina**, Brad, S., O., *Imprimarea materialelor termoplastice*, Analele Universității din Oradea, Fascicula Arte Vizuale, Vol.VI, Editura Universității din Oradea, p.102-108, 2009, ISSN: 1584-6059

**Baciu Urzică Corina** , Brad, S., O., Măries, Gh., R., E., *Privire generală asupra istoriei artei desenului evoluție stilistică si tehnică*, Analele Universității din Oradea, Fascicula Arte Vizuale,

Vol.VI, Editura Universității din Oradea, p.15-21, 2009, ISSN: 1584-6059 Brad, S., O., Măries, Gh., R., E.,

**Baciu Urzică Corina** , *Designul standurilor expoziționale. Actualitate si tendințe*, Analele Universității din Oradea, Fascicula Arte Vizuale, Vol.VI, Editura Universității din Oradea, p.32-54, 2009, ISSN: 1584-6059

**Baciu Urzică Corina**, Ioan Pantea, *Învățare si creativitate în sistemul instructiv educativ*, Revista Educația Omului de azi pentru lumea de mâine, Editura Univesității din Oradea 2009, ISSN 1843-9985

**Baciu Urzică Corina** ,Brad Sorin, *Mobilierul din prima jumătate a secolului XX*, Analele Universității Oradea, Fascicula Arte Vizuale, Editura Universității Oradea, 2010, PAG. 9-14, ISSN 1584-6059

**Baciu Urzică Corina** ,Tătulescu Mihaela, *Mobilierul postmodern*, Analele Universității Oradea, Fascicula Arte Vizuale, Editura Universității Oradea, 2010, pag. 5-9, ISSN 1584-6059

**Tătulescu Mihaela**, Baciu Corina, Articol în Analele Universității Oradea, Fascicula Arte Vizuale, *Spațiul artei populare între unealtă-materie, ethnic-estetic*, Ed Univ.Oradea, 2009, ISSN 1584-6059

**Baciu Urzică Corina**, Tătulescu Mihaela, Sesiunea anuală de comunicări a Facultății de Artă Oradea 26-28 mai 2010, *Mobilierul postmodern*

#### **D) citări ISI/BDI/Alte reviste**

A)Articole/studii publicate în volumele unor manifestări stiințifice: (se precizeaza daca este cazul - indexate ISI sau indexate în baze de date internaționale-BDI).

TATULESCU MIHAELA, Embroidery-A technique between tradition and modernity, în International Scientific Conference 29-30mai, Oradea, România, în Analele Universității din Oradea, Fascicula Textile-Leatherwork, X, p.34, 2009, ISSSN1582-5590 (EBSCO, INDEX COPERNICUS, etc.)

B) internaționale recunoscute (cu ISSN sau ISBN) țară si din străinătate

C) naționale,

1) 2022 Expoziția de Artă Decorativă Artefact, Muzeul Țării Crișurilor catalog ISBN 978-606-8925-35-6

2) 2020 Expoziția Internațională de Miniaturi Textile BIAMT, Timișoara catalog online

3) 2020 Expoziția de Artă Decorativă FormArt, Galeria Reperaj, Oradea catalo+g

4) 2019 Dincolo de formă / Galeria Reperaj Cetate Oradea catalog

5) 2019 4 Foi de artă, publicație lunară gratuită editată de UAPR, FILIALA Oradea ISSN 2668-0238 ISSN L2668-0238

6) 2019 Constituii / Reconstiuri Expoziție de Artă Textilă / Galeria Reperaj Cetate Oradea, catalog

7) 2019 Pas de Deux - Expoziție de grup / Galeria Reperaj Cetate Oradea, catalog ISBN 978-606-707-311-8

8) 2019 Bienala de Arte Decorative / Bucuresti ISBN-978-606-9045-14-5

9) 2018 Expozitia "Textilele Astazi/ 2018" [UNAgaleria](#) – [Combinatul Fondului Plastic](#)

- 10) 2017 Textilele Astăzi, Galeria Orizont, București catalog online
- 11) 2011 Ian. Seria V Anul 47 (147) Nr. 1 (542), Revista Familia, Revista lunară de cultură
- 12) 2011 Texpoart 2 end International Triennial of Textile Arts ISBN 9786065470682
- 13) 2010 iulie-octombrie Caietele Oradiei, pag. 112-113
- 14) 2010-Salonul Național de Artă Decorativă, Muzeul Național Cotroceni
- 15) 2009 A VII-a editie a Bienalei de artă plastică „Lascăr Vorel“ - UAP Neamt, Fundatia Vorel si Complexul Muzeal Judetean Neamț – catalog
- 16) 2007 Expoziție itinerantă Babeș Bolyai- Ungaria, Italia, Germania catalog ISBN978-973-9351-62-1
- 17) 2006 Salonul de Artă Contemporană Oradea / Debrecen – catalog
- 18) 2003 Trienala de Artă Textilă Teatrul Național București catalog
- 19) 2002 Salonul Municipal de Artă Muzeul Țării Crișurilor - catalog ISBN 973-86060-2-0
- 20) 2002 Salonul De Primăvară Muzeul Țării Crișurilor –catalog UAP Oradea
- 21) 1997 Expoziția Națională de Broderie cu participare internațională Galeria UAP Cluj Napoca-catalog

## E. Brevete de invenție

Proiecte/contracte/granturi de cercetare-dezvoltare-inovare:

Obținute prin competiție pe bază de contract/grant internationale

Obținute prin competiție pe bază de contract/grant nationale

Contracte de cercetare cu mediul socio-economic

Alte lucrări de cercetare-dezvoltare, după caz.

**F alte lucrări în ultimii 10 anii: Fpi – expoziții personale nivel internațional, Fpn expoziții personale nivel național, Fgi expoziții de grup nivel internațional, Fgn expoziții de grup nivel național**

### Fpn

2024 Expoziție personală de artă decorativă `Forme și iluzii~, Muzeul Orașului Oradea

### Fgi

1. **Baciu Corina** 2020 Expoziția Internațională de Miniaturi Textile BIAMT Timișoara
2. **Baciu Corina** 2019 „De la Est la Vest” / Academia din Roma, Italia
3. **Baciu Corina** 2016 Salonul de Artă Contemporană, Chișinău
4. **Baciu Corina** 2016 Bienala Internationala de Miniatură BIAMT Timișoara
5. **Baciu Corina** 2012 Expoziție de grup Confluences/ Varset Serbia
6. **Baciu Corina** 2011 Trienala Internațională de Artă Textilă „Texpoart” Iași
7. **Baciu Corina** 2011 Video event „Sign out!”, expozitie video art la Milano . curator : conf univ . Gabriela Diana Gavrila Organizator Visual Container Milano –ITALY, Departamentul de Arte Vizuale al Facultatii de Arte, Universitatea din Oradea
8. **Baciu Corina** 2011-26 June to 5 September 2012, proiect on line SignOUT Videoart from Romania from Visual container <http://www.visualcontainer.tv/>

## **Fgn**

1. **Baciu Corina** 2024 Expoziție de grup Imagini în dialog, Muzeul Municipilui Oradea
2. **Baciu Corina** 2023 Expoziție de grup Imagini în dialog, Muzeul Municipilui Oradea
3. **Baciu Corina** 2022 Expoziție de grup Imagini în dialog, Muzeul Municipilui Oradea
4. **Baciu Corina** 2022 Expoziția de Artă decorativă Artefect, Muzeul Țării Crișurilor catalog
5. **Baciu Corina** 2021 Expoziție de grup Imagini în dialog, Muzeul Municipilui Oradea
6. **Baciu Corina** 2020 Expoziția de Artă decorativă FormArt, Muzeul Țării Crișurilor catalog
7. **Baciu Corina** 2019 Bienala de Arte Decorative / Bucuresti
8. **Baciu Corina** 2017 Expoziția de Artă Textilă Ariadne Târgu Mureș
9. **Baciu Corina** 2017 Textilele Astăzi, Galeria Orizont, București
10. **Baciu Corina** 2016 Expoziția Națională de Artă textilă Ariadne, Târgu Mureș
11. **Baciu Corina** 2019 Constituiiri / Reconstituiiri Expoziție de Artă Textilă / Galeria Reperaj Cetate Oradea catalog
12. **Baciu Corina** 2019 Pas de Deux - Expoziție de grup / Galeria Reperaj Cetate Oradea, catalog
13. **Baciu Corina** 2018 Expozitia "Textilele Astazi/ 2018" UNAgaleria – Combinatul Fondului Plastic.
14. **Baciu Corina** 2018 Dincolo de formă / Galeria Reperaj Cetate Oradea
15. **Baciu Corina** 2015 Expozitie aniversara Index XX, Moara de Rasarit, Oradea
16. **Baciu Corina** 2014 Expoziție de grup "Imagini în dialog", Muzeul Țării Crișurilor
17. **Baciu Corina** 2013 Expoziție de grup "Imagini în dialog", Muzeul Țării Crișurilor
18. **Baciu Corina** 2011 Expoziția Națională de Miniaturi Textile Galeria Orizont, București
19. **Baciu Corina** 2011 Salonul Artelor Textile , Galeria Orizont București
20. **Baciu Corina** 2011 Expoziția de Artă Textilă “Ariadne” Târgu Mureș

**G.** Llucrări prezentate la diferite seminarii/expoziții si nepublicate, etc.

**Baciu Corina**, *“Abordări ale problemelor creșterii artistice plastice în domeniul artelor textile”*  
Simpozionul Internațional de Artă Textilă Chișinău, “Dialog 98” organizat de ATEX Moldova,  
17/20.09.1998

## **H.** Recunoașterea prestigiului științific

1) Conducere de doctorat

1) Referent in comisii de doctorat internationale in ultimii 5 ani

- 3) Membru în colective de redactie ale unor reviste stiintifice recunoscute
- 4) Referent atestat al unor reviste stiințifice cotate ISI sau indexate in BDI in ultimii 5 ani
- 5) Expert stiințific atestat național / internațional
- 6) Premii  
Mențiune Expoziția de Artă Textilă Ariadne 2004, UAP Târgu Mureș  
Diploma Meritul Academic, Universitatea Oradea 2016
- 7) membru în asociații științifice și profesionale  
Uniunea Artistilor Plastici Filiala Oradea

Data

25.07.2024

Semnătura