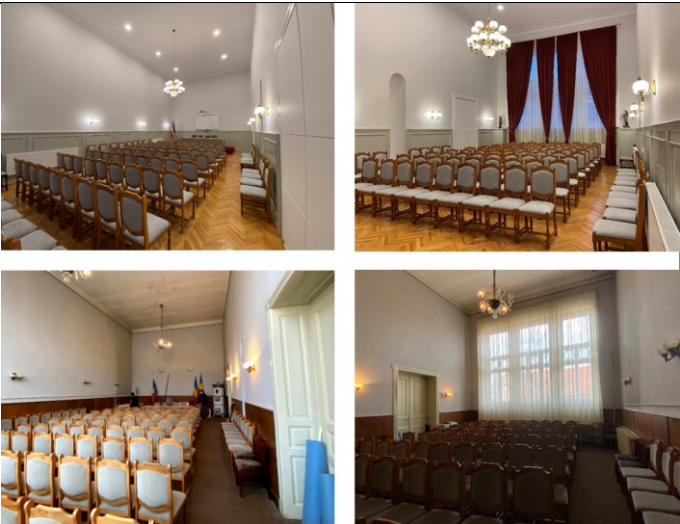
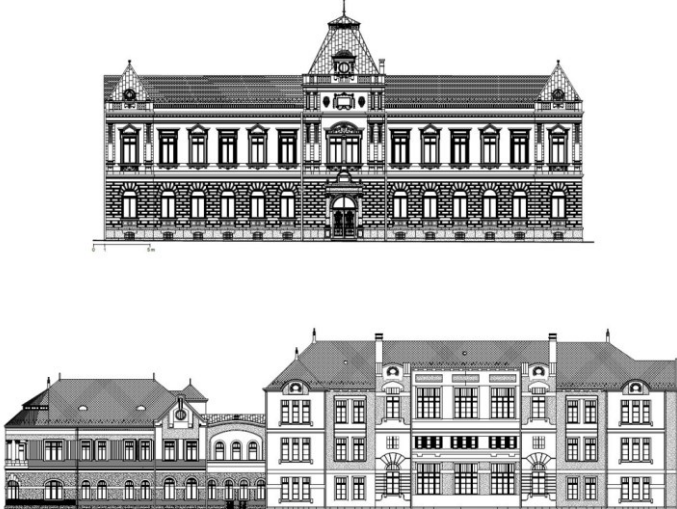


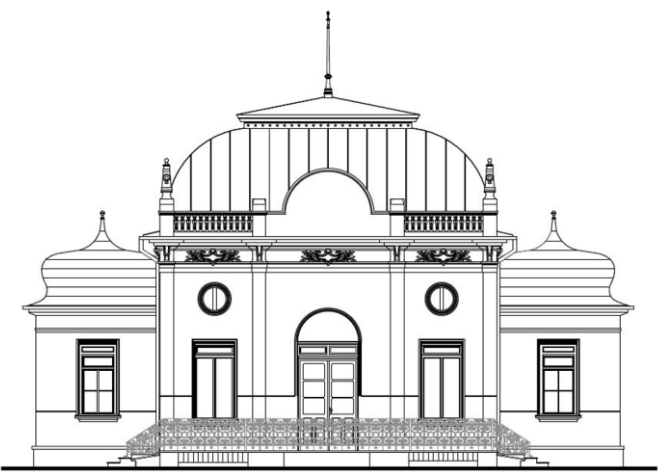
LISTA LUCRĂRI
Conform Metodologiei-Cadru, art. 12

a) lista celor maximum 10 lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru domeniul disciplinelor postului pentru care candidează;

Nr.	Anul proiectării	Titlul proiectului	Imagine
1.	2024	PROIECT AMENAJARE INTERIOARĂ, ORADEA (participare în calitate de Șef Proiect)	
2.	2024	CONSTRUIRE LOCUINȚĂ INDIVIDUALĂ (participare în calitate de Șef Proiect)	
3.	2024	PROIECT REABILITARE APARTAMENT CLĂDIRE ISTORICĂ (participare în calitate de Șef Proiect)	

4.	2024	PROIECT AMENAJARE INTERIOARĂ, ORADEA (participare în calitate de Șef Proiect)	
5.	2023	PROIECT AMENAJARE SPAȚIU COWORKING – ORADEA TECH HUB, CETATEA ORADEA (participare în calitate de Șef Proiect, în colaborare cu arh. Bercheș Patricia)	
6.	2022	PROIECT ARHITECTURĂ ȘI AMENAJARE INTERIOARĂ CLINICĂ DERMALIFE, ORADEA (arhitectură: participare în calitate arhitect stagiar, în colaborare cu arh. Pușcaș Cristian Amenajare interioară: participare în calitate de Șef Proiect)	

7.	2021	PROIECT REABILITARE SALA FESTIVĂ „EMIL STRATONE” – BAROUL BIHOR, ORADEA (participare în calitate de Șef Proiect)	
8.	2020	PROIECT REABILITARE PALATUL POȘTELOR, ORADEA (participare în calitate arhitect stagiar, în colaborare cu arh. Pușcaș Cristian)	
9.	2020	PROIECT REABILITARE COLEGIUL NAȚIONAL „EMANUIL GOJDU”, ORADEA (participare în calitate arhitect stagiar, în colaborare cu arh. Pușcaș Cristian)	

10.	2020	PROIECT REABILITARE MUZEUL „ADY ENDRE”, ORADEA (participare în calitate arhitect stagiar, în colaborare cu arh. Pușcaș Cristian)	
-----	------	--	--

b) teza sau tezele de doctorat;

1. DEZVOLTAREA CONCEPTELOR GENERATE ÎN ARHITECTURA LOCUIRII DIN ORADEA ÎN SECOLELE XIX ȘI XX

Universitatea Politehnica Timișoara, Școala Doctorală de Arhitectură,
DOMENIUL DE DOCTORAT: ARHITECTURĂ
Conducător științific: conf.habil.dr. Arh. Ileana Kisilewicz
Perioada: 2024 – în curs

2. VIAȚA ȘI ACTIVITATEA ARHITECTULUI DEZSŐ JAKAB (1864-1932)

Universitatea Oradea, Școala Doctorală De Istorie, Domeniul De Doctorat: Istorie
Conducător științific: Prof. Univ. Dr. Habil Gabriel MOISA
Perioada: 2022 – în curs

c) brevete de invenție și alte titluri de proprietate industrială;

-

d) cărți și capitole în cărți;

- Cristian Pușcaș, *Detalii de demult*, Editura Muzeul Țării Crișurilor, 2021 – contribuție prin redactarea desenelor unor proiecte prezentate în carte (ex. *Palatul Poștelor*, *Muzeul „Ady Endre”*, *imobil str. Primăriei, nr. 32*, *imobil str. Iuliu Maniu, nr. 44*)

e) articole/studii în extenso, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal;

-

f) publicații în extenso, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate;

-

g) alte lucrări și contribuții științifice sau, după caz, din domeniul creației artistice.

1. 2015: proiect de semestru al anului II expus la „A1/2” – Expoziția Primului Semestru (Expoziție cu cele mai bune proiecte ale anului I și II ale anului curent al Facultății de Arhitectură și Urbanism Timișoara)
2. 2018: proiect de semestru al anului V expus la „**Malurile Begăi – Strategii pentru 2021**” - Expoziția include proiecte ale anului IV și V ale anului curent al Facultății de Arhitectură și Urbanism Timișoara
3. 25 septembrie - 8 octombrie 2017: **Vienna Design Week 2017** – Facultatea de Arhitectură și Urbanism Timișoara participă la secțiunea de debut cu expoziția „*The answering machine*” – voluntar și participant la workshop-ul din cadrul expoziției de la Viena, Austria
4. 2018: instalație de artă la „**Spazi Aperti**” - Expoziție la Academia României din Roma, Italia, în cadrul bursei Erasmus
5. 2020: **Concursul internațional pentru reamenajarea spațiului de deasupra parcării subterane din strada Independenței, Oradea** – participare la concurs în timpul stagiaturii, în echipă, în cadrul firmei SC NOVARTIS SRL
6. 2020: **Concursul de soluții pentru amenajarea expoziției permanente și a spațiilor conexe a Muzeului Național de Istorie a Evreilor și al Holocaustului din România** – participare la concurs în timpul stagiaturii, în echipă, în cadrul firmei SC NOVARTIS SRL
7. **Universitatea de Vară Oradea 2023** – coordonare și îndrumare ateliere - Reabilitarea mediului construit, studiu de caz Campusul Universitar din Oradea – Documentare, Relevare, Reabilitare interdisciplinară „*Strada Universității vs Forumul Universitar - CONEXIUNI*”