



**ROMÂNIA**  
**MINISTERUL EDUCAȚIEI**  
**UNIVERSITATEA DIN ORADEA**

Adresa: C.P. nr. 114, Oficiul Poștal 1, Str. Universității nr. 1,  
Oradea, România

Telefon: +40 259 432830 Fax: +40 259 432789

E-mail: rectorat@uoradea.ro

Pagina web: www.uoradea.ro

---

Nr. \_\_\_\_ din --. --. 2024.

**Tematica și bibliografia probelor de concurs pentru postul de asistent universitar, poziția 33,  
Departamentul de Arte Vizuale, Facultatea de Arte, Universitatea din Oradea**

Disciplinele din planul de învățământ: Studiul culorii I-IV, Proiectarea costumului I-IV,  
Transpunere de proiect I-IV, Tehnologie textilă generală, I-II

**Tematica:**

1. Tipare de bază și modificări creative în realizarea rochiilor de seară.
2. Costumul popular românesc – trăsături generale, tipologii de tipar.
3. Problematika alegerii materialelor în designul vestimentar.
4. Haute couture, prêt-à-porter, mass market, street wear – caracteristici de producție și particularități de proiectare.
5. Tendințele cromatice – element de prognoză în producția obiectelor vestimentare.
6. Game cromatice și tematici în designul vestimentar.
7. Tipuri de cusături folosite în realizarea obiectelor vestimentare.
8. Puncte antropometrice și dimensiuni specifice proiectării produselor de îmbrăcăminte
9. Tehnici și tehnologii inovative de transpunere în costum

**Bibliografie:**

- Nanu, Adina, *Arta pe om, Look-ul și înțelesul semnelor vestimentare*, Ed. Compania, București, 2001;
- Nanu, Adina, *Artă, Stil, Costum*, Editura Noi Media Print, București, 2008;
- Lee, Suzanne, *Fashioning the future: Tomorrow's wardrobe*, Thames & Hudson, Londra, 2007;
- Nakamiki, Tomoko, *Pattern Magic 1, 2, 3*, Editura Laurence King Publishers Londra, 2010-2012;
- Doagă, Aurelia, *Își și cămăși românești* Editura Tehnică, București, 1981
- Cantemir, A. E., *Portul Popular Românesc*, Ed. Meridiane, 1971
- Eiseman, Leatrice and Cutler, E.P., *Pantone on Fashion: A Century of Color in Design*, Chronicle Books, 2014
- Cole, Julie, Czachor, Sharon, *Professional Sewing Techniques for Designers*, Bundle Book + Studio Access Card, Bloomsbury 2023
- Baugh, Gail, *The Fashion Designer's Textile Directory*, Barrons 2011
- Hallet, Clive, Johnston, Amanda, *Fabric for Fashion the Complete Guide*, Laurence King Publishing, Londra, 2014.
- Ciontea, Gheorghe, Rădulescu, Maria, *Proiectarea îmbrăcăminte*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1990
- Gilewsska, Teresa, *Le modelisme de la mode* vol. 2, Coupe a plat les transformations, Eyrolles,

Paris, 2008

Gilewsska, Teresa, *Le modelisme de la mode vol. 3, Moulage les bases*, Eyrolles, Paris, 2009

Urdea, Olimpia, *Tehnologie textilă generală – De la fibră la produs textil*, Editura Universității Oradea, 2009

Director de departament,

Conf. univ. dr. Teofil Ioan ȘTIOP