

FIȘA DE VERIFICARE
A ÎNDEPLINIRII STANDARDELOR MINIMALE
Post lector universitar / șef de lucrări sau cercetător științific gradul III
DEPARTAMENTUL DE ARTE VIZUALE

I DATE DESPRE CANDIDAT

NUMELE: VESA

PRENUMELE: MARIUS- IULIAN

Postul pentru care candidează: LECTOR UNIVERSITAR (SEF DE LUCRARI)

Disciplina: SIMBOL SI REPREZENTARE IN ARTELE TRIDIMENSIONALE,
DIRECTIE SI PROIECTARE CREATIVA IN SPATIUL ARTELOR VIZUALE,
EXPLORARI CREATIVE IN ARTELE VIZUALE

Poziția în Statul de funcții: 27

Departamentul: ARTE VIZUALE

Facultatea: ARTE

Gradul didactic actual: ASISTENT UNIVERSITAR

Poziția în Statul de funcții: 30

Disciplina: ANATOMIE ARTISTICA, STUDIUL DESENULUI PENTRU PICTURA,
STUDIUL DESENULUI PENTRU GRAFICA, PICTO- OBIECTE SI INSTALATII,
STUDIUL COMPOZITIEI PENTRU GRAFICA, TEHNICI GRAFICE DIGITALE

Departamentul: ARTE VIZUALE, Facultatea: DE ARTE , UNIVERSITATEA DIN
ORADEA

II DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA CONDIȚIILOR DE CONCURS

1. Studii universitare de licență și masterat

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
	Academia de Arte I. Andreescu, Cluj- Napoca	Arte Plastice si Decorative	1993-1998	Licentiat Arte Plastice Sculptura

2. Studii universitare de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
	Universitatea de Vest din Timisoara	Arte Plastice si Decorative	2009-2012	Doctor

3. Studii și burse postdoctorale

Nr. crt.	Instituția organizatoare	Domeniul	Perioada	Obs.

4. Grade didactice/profesionale

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/funcția didactică/ gradul profesional
	Universitatea din Oradea	Arte Plastice si Decorative	1998-2002	Preparator Universitar
	Universitatea din Oradea	Arte Plastice si Decorative	2002-2015	Asistent Universitar

III DATE PRIVIND ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR SPECIFICE

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj practicieni	Punctaj teoreticieni	Punctaj realizat de candidat
I1	Cărți de autor, publicate la edituri recunoscute național sau internațional	10	10 min. 1	
Total 1				
I2	Lucrări publicate (în extenso sau în rezumat) în reviste de specialitate sau în volume ale unor manifestări științifice naționale sau internaționale.	4 Policromia sculpturii , în Analele Univ. din Oradea, Fascicula Arte Vizuale, 2009 Patina și culoarea bronzului , în Analele Univ din Oradea, Fascicula Arte Vizuale, 2010 Corpus Transitorius , în Analele Univ. din Oradea, Fascicula Arte Vizuale, 2011	6 min. 3	
Total 2		12		
I3	Cataloage de expoziție personală, concepție grafică proprie/critica catalog	4	2	
Total 3				
I4	Eveniment expozițional personal/ curatoriat, de	8	8	

	nivel internațional, proiect design valorificat			
Total 4				
I5	Eveniment expozițional de grup/curatoriat de nivel internațional	6 Bienala Dantesca: Ravenna, Italia, 1996 Bienala Dantesca: Ravenna, Italia, 1998 Expoziții de grup Dante în România: Ravenna, Italia, 1999 Expoziție Vârsta de Bronz, Bratislava, Institutul Polonez, 2010 Expoziție de grup, Confluente, Muzeul Gradski, Vrsac, 2012 Expoziție de grup Salonul de Artă, Oradea Chisinau, 2015	6	
		6X8=48		
Total 5				48
I6	Elaborare material didactic curs	8	8	
Total 6				
I7	Eveniment expozițional personal, de nivel național sau local/ recenzie, critică de artă proiect design complet expus sau înscris în concurs	4 min1 Expoziție personală, Personaje Porți, Muzeul A. Lazăr, Oradea, 2012	2	
		1X4=4		
Total 7				4
I8	Eveniment expozițional de grup, de nivel național sau local, proiecte mici graphic design(ex. afișe)/recenzie, critică de artă	2 min. 3 Bienala națională de plastică mică Vârsta de Bronz,	2	

		Cluj Napoca, 2007 Bienala națională de plastică mică Vârsta de Bronz, Cluj Napoca, 2009 Bienala națională de plastică mică Vârsta de Bronz, Cluj Napoca, 2011 Bienala națională de plastică mică Vârsta de Bronz, Cluj Napoca, 2013 Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2009 Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2011 Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2013 Bienala națională Lascăr Vorel, Piatra Neamț, 2015 Bienala de artă Meeting Point, Arad, 2011 Salonul Internațional de Sculptură Brâncușiana, Târgu Jiu, 2011 Bienala de artă Meeting Point, Arad, 2013 Art Universitaria, Oradea 2007 Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2009 Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2010		
--	--	--	--	--

		Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2011		
		Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2012		
		Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2013		
		Salonul Municipal de Artă, Oradea, 2014		
		Expoziție Galeria de Artă Konstant, Timeless Introspection, Oradea, 2010		
		Expoziție Galeria de Artă Konstant, Mental Habitat, Oradea, 2013		
		Expoziție de sculptură Teatrul Regina Maria, Oradea, 2011		
		Expoziție de sculptură, Primăria Oradea, 2011		
		Expozitia de Arta Imagini in dialog, Oradea, 2015		
		Expozitia de Arta Imagini in dialog, Oradea, 2015		
		24X2=48		
Total 8		48		
I9	Granturi/proiecte câștigate	10	10	
Total 9				
I10	Participarea la proiecte de cercetare	6	6	
Total general		12+4+48+48=112		

Pentru practicieni punctajul minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de 30 puncte, cu îndeplinirea indicatorilor I7și I8

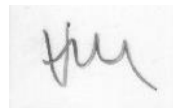
Pentru teoreticieni minim necesar pentru îndeplinirea acestui criteriu este de 30 puncte, cu îndeplinirea indicatorilor I1, I2

Realizat/nerealizat

Confirm prin prezenta că datele mai sus menționate sunt reale și se referă la propria mea activitate profesională și științifică.

Data: 21.12.2015

Candidat: Vesa Marius Iulian



Verificat:

Președinte comisie_____

Membrii comisiei_____
