



Cristina-Diana-Mara Borodi

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Cadru didactic asociat

Universitatea din Oradea - Facultatea de Arte - Departamentul Muzică [10/2022 – În curs]

Localitatea: Oradea | Țara: România

În primul an de activitate am fost corepetitor pentru clasele de vioară/violă, respectiv saxofon/clarinet. Începând cu cel de-al doilea an, am susținut cursuri de pian complementar.

Profesor

Școala Gimnazială de Muzică „Augustin Bena” [09/2021 – 08/2023]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Am fost profesor de pian și am obținut definitivatul în învățământ cu nota 10 în anul 2022.

Rezident

Reactor de Creație și Experiment [06/2021 – 09/2021]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Am compus și înregistrat muzica pentru spectacolul de teatru *Un copil pe un litru de benzină* (regia Irisz Kovacs), în cadrul *Fresh Start - rezidențe de creație*. Spectacolul s-a jucat la numeroase festivaluri de teatru în Cluj-Napoca, Timișoara și București.

Colaborator

Teatrul de Stat „Regina Maria” [2013 – 2014]

Localitatea: Oradea | Țara: România

Am prestat servicii artistice în cadrul *musical*-ului *Producătorii* (regia Halasi Imre).

VOLUNTARIAT

[2016 – 2020] Asociația Studenților Academiei de Muzică „Gheorghe Dima”

Voluntar

Am luat parte la organizarea a numeroase evenimente și la asigurarea bunului mers al lucrurilor în viața studențească, astfel dovedindu-mi calitățile legate de munca în echipă.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

Studii universitare - Doctorat - Stilistica interpretării muzicale

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” - Școala Doctorală „Sigismund Toduță” [2022 – În curs]

Adresă: Str. I.C.Brătianu nr. 12, 400079 Cluj-Napoca (România) | Site de internet: <https://anmgd.ro/doctorat/>



Examenul național de definitivare în învățământ - Educație muzicală specializată (nota 10)

Ministerul Educației [2022]

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Studii universitare - Master - Interpretare muzicală

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” [2020 – 2022]

Adresă: Str. I.C.Brătianu nr. 12, 400079 Cluj-Napoca (România) | Site de internet: <https://www.amgd.ro/>

Programul de formare psihopedagogică - nivelul II

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” [2020 – 2022]

Adresă: Str. I.C.Brătianu nr. 12, 400079 Cluj-Napoca (România) | Site de internet: <https://www.amgd.ro/>

Studii universitare - Licență - Interpretare muzicală (Pian)

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” [2016 – 2020]

Adresă: Str. I.C.Brătianu nr. 12, 400079 Cluj-Napoca (România) | Site de internet: <https://www.amgd.ro/>

Programul de formare psihopedagogică - nivelul I

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” [2016 – 2019]

Adresă: Str. I.C.Brătianu nr. 12, 400079 Cluj-Napoca (România) | Site de internet: <https://www.amgd.ro/>

Studii preuniversitare - Bacalaureat și Examen de certificare a competențelor profesionale - Muzică instrumentală (Pian)

Liceul de Arte Oradea [2004 – 2016]

Adresă: Str. Menumorut nr. 33, 410004 Oradea (România) | Site de internet: <http://www.liceuldeartaoradea.ro/>

CURSURI DE MĂIESTRIE

Cursuri de măiestrie

Cursuri de măiestrie la care am participat activ sunt:

- 2014, Oradea (Universitatea din Oradea) - 1st International Summer Academy „Vox Artis” - Carmen Daniela Gililov
- 2014, București (Institutul de Arte) - Campus de vară și arte - Mădălina Pașol
- 2015, Oradea (Centrul Cultural „Posticum”) - Curs de măiestrie - Horia Maxim

De asemenea, am asistat și la cursuri de măiestrie ale lui Robert Levin, Melinda Lee Masur și Karola Theill, în cadrul Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca.

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): română

Altă limbă (Alte limbi):

engleză

COMPREHENSIUNE ORALĂ C2 CITIT C2 SCRIS C2

EXPRIMARE SCRISĂ C2 CONVERSAȚIE C2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat



ACTIVITATE ARTISTICĂ

Activitate artistică

1. 21.06.2023, Universitatea din Oradea (Muzeul Țării Crișurilor) – corepetitor – Recital de absolvire – clasa lect. univ. dr. Andrada Ciupeiu;
2. 18.12.2022, Universitatea din Oradea (amfiteatrul de orchestră al Facultății de Arte) – corepetitor - Recitalul clasei de vioară – clasele c.d.a. Nagy Kálmán și lect. univ. dr. Andrada Ciupeiu;
3. 07.05.2022, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Producție de pian;
4. 24.01.2022, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (sala 44) – Concert cameral – clasele conf. univ. dr. Marta Cîrlejan, lect. univ. dr. Traian Boală și lect. univ. dr. Francesco Ionașcu;
5. 08.06.2019, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Producție de pian;
6. 03.06.2019, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Recital de café-concert – clasa c.d.a. Claudiu Hontilă – colaboratori: Vasile Moldovan (vioară), Sorin Robert Indrei (bandoneon), Cristian Cucuianu (chitară bass);
7. 01.06.2019, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Producție de pian;
8. 18.12.2018, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (sala 59) – Recital cameral – clasele prof. univ. dr. Vera Negreanu și lect. univ. dr. Răzvan Popțean;
9. 27.01.2018, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Producție de pian;
10. 22.01.2018, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (sala 59) – Concert cameral – clasa prof. univ. dr. Vera Negreanu;
11. 20.01.2018, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Producție de pian;
12. 13.01.2018, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Producție de pian;
13. 02.06.2017, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (sala 59) – Recital de acompaniament - clasele prof. univ. dr. Vera Negreanu, lect. univ. dr. Adriana-Lucia Neculai, lect. univ. dr. Edit Horváth;
14. 20.05.2017, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Producție de pian;
15. 25.03.2017, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Producție de pian;
16. 21.01.2017, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (studioul de concerte) – Producție de pian;
17. 19.01.2017, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca (sala 59) – Concert cameral – clasele prof. univ. dr. Vera Negreanu și conf. univ. dr. Cipriana Gavrișiu;
18. 06.02.2015, Koshor Oradea – Ziua Roșiei Montane – Concert de pian și flaut;
19. 03.02.2015, Universitatea din Oradea (sala festivă a Liceului Greco-Catolic) – invitat - Recitalul clasei de pian – clasele prep. univ. drd. Ventel-Horhat Valentina și prof. drd. Péter Izabela;
20. 28.01.2015, Universitatea din Oradea (sala festivă a Liceului Greco-Catolic) – invitat - Recitalul clasei de pian – clasele prep. univ. drd. Ventel-Horhat Valentina și prof. drd. Péter Izabela;
21. 14.11.2014, Liceul de Arte Oradea (sala festivă) - Concert de pian – clasele prep. univ. drd. Ventel-Horhat Valentina și prof. Mag-Pop Anabela;
22. 30.05.2012, Liceul de Artă Oradea (sala festivă) – Concert de pian – clasa prep. univ. Horhat Valentina;
23. 18.11.2011, Liceul de Artă Oradea (sala festivă) – Concert de pian – clasa prep. univ. Horhat Valentina;
24. 16.03.2010, Liceul de Artă Oradea (sala festivă) – Concert de pian – clasa prof. Horhat Valentina.



DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca

Concurs de muzică de cameră „Duo Pianistic”

- 2017 - mențiune
- 2018 - mențiune

Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului

Olimpiada națională de interpretare instrumentală

Am participat la:

- 2007 - etapa zonală - Baia Mare
- 2009 - etapa zonală - Cluj-Napoca
- 2010 - etapa zonală - Zalău
- 2011 - etapa zonală - Cluj-Napoca
- 2013 - etapa națională - Alba Iulia

Liceul de Arte „Marin Sorescu” Craiova

Concursul internațional de interpretare instrumentală „Craiova-Piano”

Ediția:

- 2015 - premiul II

Liceul de Artă „Ioan Sima” Zalău

Concursul „Viva la Musica”

Edițiile:

- 2011 - premiul III
- 2012 - premiul II
- 2013 - premiul III
- 2015 - premiul II

Școala de Muzică și Arte Plastice Sighetu Marmăției

Concurs de interpretare instrumentală și arte vizuale

Edițiile:

- 2011 - premiul III
- 2012 - premiul II

Liceul de Arte Oradea

Concursul „Tinere Talente”

Edițiile:

- 2010 - premiul III
- 2011 - premiul II
- 2012 - premiul II
- 2013 - premiul I
- 2014 - premiul III
- 2016 - premiul I



Liceul de Arte Oradea

Concursul de studii „Carl Czerny”

Edițiile:

- 2010 - premiul I
- 2011 - premiul I
- 2012 - premiul I
- 2013 - premiul I
- 2015 - premiul I

Școala de Muzică „Augustin Bena” Cluj-Napoca

Festivalul „Johann Sebastian Bach”

Edițiile:

- 2006 - premiul I
- 2007 - diplomă de merit
- 2008 - diplomă de excelență
- 2009 - diplomă de excelență
- 2010 - diplomă de excelență
- 2011 - diplomă de excelență
- 2012 - diplomă de excelență
- 2013 - diplomă de merit
- 2013 (muzică de cameră) - diplomă de excelență
- 2014 (muzică de cameră) - diplomă de excelență