

Aurea 32
H.S. 34/26.03.2026
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
UNIVERSITATEA DIN ORADEA / FACULTATEA DE ARTE
DEPARTAMENTUL DE MUZICĂ
C.P. 114, Oficiul poștal 1, str. Universității nr. 1, 410087, Oradea, Bihor
tel. +40.259.408281; +40.259.408129
Pagina web: www.uoradea.ro, E-mail: arte@uoradea.ro,
C.F. 4287939



Hn186/23.03.2026

Pt aviz CA și aprobare SUC
Prorector MA



Către,

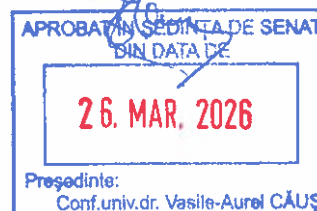
Consiliul de Administrație al Universității din Oradea - spre avizare
Senatul Universității din Oradea – pentru aprobare

Prin prezenta, vă rugăm să avizați/aprobați îndreptarea erorii materiale din Planurile de învățământ ale programelor de studii de masterat *Vocal și Instrumental în Arta Muzicală Camerală*, respectiv *Artă dirijorală* începând cu anul universitar 2024-2025, respectiv 2025-2026, în sensul modificării alocării de ore la disciplinele *Stagiu de elaborare a lucrării de disertație I* și *Stagiu de elaborare a lucrării de disertație II*, de la 28 de ore la P (proiect) la 2 ore săptămânal și de la 392 de ore la Total la 28 de ore pe semestru.

Atașăm prezentei solicitări paginile din planuri cu evidențierea erorii și varianta corectată.

Cu deosebită considerație

Decan
Conf. univ. dr. Corina Elena Andor



UNIVERSITATEA DIN ORADEA

FACULTATEA DE ARTE

Ciclul de studii universitare de masterat

Programul de studii universitare de masterat: **VOCAL ȘI INSTRUMENTAL ÎN ARTA MUZICALĂ CAMERALĂ**Domeniul fundamental: **ARTE**Domeniul de masterat: **MUZICĂ**

Domeniul secundar de masterat:

Tipul masteratului: **Profesional**Durata studiilor / nr. de credite: **4 semestre/120 credite**Forma de învățământ: **Învățământ cu frecvență (IF)**

Valabil din anul univ.

2024-2025

începând cu anul I

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT**

Anul de studiu II

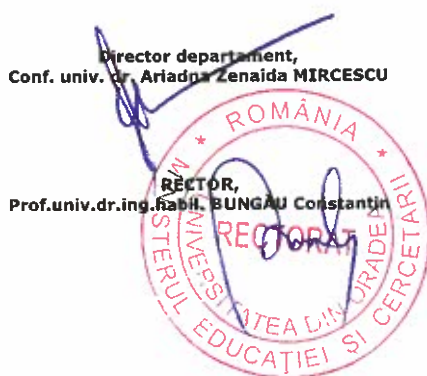
Cod	Discipline*	Tip	Sem. III [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
	OBLIGATORII										
ARTE-2392	Instrument/Canto III	DAP	1	-	2	-	42	Ex	5	83	
ARTE-2358	Acompaniament/ Studiul acompaniamentului pianistic III	DAP	-	-	1	-	14	Vp	4	86	
ARTE-2808	Analiza comparata I	DAP	-	2	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-0742	Ansambluri specifice instrumentale sau / și vocale III	DAP	1	-	1	-	28	Ex	5	97	
ARTE-0822	Stilistica interpretării camerale instrumentale/ vocale III	DAP	1	-	1	-	28	Ex	4	72	
	TOTAL		3	2	5	-	140		22	410	
	OPȚIONALE										
	PACHET 1										
ARTE-0798	Național și universal în creația românească contemporană I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2398	Polifonia și fuga secolului XX I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	PACHET 2										
ARTE-2609	Muzica secolelor XX-XXI I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2611	Imagine și sens în interpretarea muzicală I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		2	2	-	-	56		8	144	
ARTE-0960	Practică de specialitate III	DG	-	-	-	-	25	Vp	4	75	
ARTE-2400	Stagiul de elaborare a lucrării de disertație I	DAP	-	-	-	2	28	Pr	4	72	

Cod	Discipline*	Tip	Sem. IV [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
-	OBLIGATORII										
ARTE-2393	Instrument/Canto IV	DAP	1	-	2	-	42	Ex	5	83	
ARTE-2359	Acompaniament/ Studiul acompaniamentului pianistic IV	DAP	-	-	1	-	14	Vp	4	86	
ARTE-2809	Analiza comparata II	DAP	-	2	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-0743	Ansambluri specifice instrumentale sau / și vocale IV	DAP	1	-	1	-	28	Ex	5	97	
ARTE-1108	Stilistica interpretării camerale instrumentale/vocale IV	DAP	1	-	1	-	28	Ex	4	72	
	TOTAL		3	2	5	-	140		22	410	
	OPȚIONALE										
	PACHET 1										
ARTE-1103	Național și universal în creația românească contemporană II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2399	Polifonia și fuga secolului XX II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	PACHET 2										
ARTE-2610	Muzica secolelor XX-XXI II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2612	Imagine și sens în interpretarea muzicală II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		2	2	-	-	56		8	144	
ARTE-0961	Practică de specialitate IV	DAP	-	-	-	-	25	Vp	4	75	
ARTE-2401	Stagiul de elaborare a lucrării de disertație II	DAP	-	-	-	2	28	Pr	4	72	

Legendă: C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual;

DG - Disciplină Generală; DAP - Disciplină de Aprofundare; DSI - Disciplină de Sinteză;

Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.

Director departament,
Conf. univ. dr. Ariadna Zenaida MIRCESCURECTOR,
Prof.univ.dr.ing. HABIL. BUNGAU ConstantinDECAN,
Conf.univ.dr. ANDOR Elena Corina

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT****Anul de studiu II**

Cod	Discipline*	Tip	Sem. III [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
	OBLIGATORII										
ARTE-2392	Instrument/Canto III	DAP	1	-	2	-	42	Ex	5	83	
ARTE-2358	Acompaniament/ Studiul acompaniamentului pianistic III	DAP	-	-	1	-	14	Vp	4	86	
ARTE-2808	Analiza comparata I	DAP	-	2	-	-	28	Ex	4	72	
ARTE-0742	Ansambluri specifice instrumentale sau / și vocale III	DAP	1	-	1	-	28	Ex	5	97	
ARTE-0822	Stilistica interpretării camerale instrumentale/ vocale III	DAP	1	-	1	-	28	Ex	4	72	
	TOTAL		3	2	5	-	140		22	410	
	OPȚIONALE										
	PACHET 1										
ARTE-0798	Național și universal în creația românească contemporană I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2398	Polifonia și fuga secolului XX I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	PACHET 2										
ARTE-2609	Muzica secolelor XX-XXI I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2611	Imagine și sens în interpretarea muzicală I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		2	2	-	-	56		8	144	
ARTE-0960	Practică de specialitate III	DAP	-	-	-	-	25	Vp	4	75	
ARTE-2400	Stagiul de elaborare a lucrării de disertație I	DAP	-	-	-	2	28	Pr	4	72	

Cod	Discipline*	Tip	Sem. IV [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
	OBLIGATORII										
ARTE-2393	Instrument/Canto IV	DAP	1	-	2	-	42	Ex	5	83	
ARTE-2359	Acompaniament/ Studiul acompaniamentului pianistic IV	DAP	-	-	1	-	14	Vp	4	86	
ARTE-2809	Analiza comparata II	DAP	-	2	-	-	28	Ex	4	72	
ARTE-0743	Ansambluri specifice instrumentale sau / și vocale IV	DAP	1	-	1	-	28	Ex	5	97	
ARTE-1108	Stilistica interpretării camerale instrumentale/vocale IV	DAP	1	-	1	-	28	Ex	4	72	
	TOTAL		3	2	5	-	140		22	410	
	OPȚIONALE										
	PACHET 1										
ARTE-1103	Național și universal în creația românească contemporană II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2399	Polifonia și fuga secolului XX II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	PACHET 2										
ARTE-2610	Muzica secolelor XX-XXI II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2612	Imagine și sens în interpretarea muzicală II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		2	2	-	-	56		8	144	
ARTE-0961	Practică de specialitate IV	DAP	-	-	-	-	25	Vp	4	75	
ARTE-2401	Stagiul de elaborare a lucrării de disertație II	DAP	-	-	-	2	28	Pr	4	72	

Legendă: C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual;

DAP - Disciplină de Aprofundare; DSI - Disciplină de Sinteză;

Felul verificării/forma de verificare: Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite -număr credite ECTS; SI - Studiu individual.

Director departament,
Conf. univ. dr. Aradna Zenaida MIRCESCU



RECTOR,
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGAU Constantin



DECAN,
Conf.univ.dr. ANDOR Elena Corina



UNIVERSITATEA DIN ORADEA

FACULTATEA DE ARTE

Ciclul de studii universitare de masterat

Programul de studii universitare de masterat: ARTĂ DIRIJORALĂ

Domeniul fundamental: ARTE

Domeniul de masterat: MUZICĂ

Domeniul secundar de masterat:

Tipul masteratului: Profesional

Durata studiilor / nr. de credite: 4 semestre/120 credite

Forma de învățământ: Învățământ cu frecvență (IF)

Valabil din anul univ.

2024-2025

începând cu anul I

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT**

Anul de studiu II

Cod	Discipline*	Tip	Sem. III [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
	OBLIGATORII										
ARTE-2625	Dirijat coral IX	DAP	1	-	2	-	42	Ex	5	83	
ARTE-0943	Estetică dirijorală I	DAP	1	1	-	-	28	Ex	5	97	
ARTE-0766	Fenomenologie muzicală I	DAP	1	-	-	-	14	Cv	4	86	
ARTE-2383	Aranjament coral I	DAP	-	2	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2629	Stilistica interpretării corale III	DAP	1	-	1	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		4	3	3	-	140		22	410	
	OPȚIONALE										
	PACHET 1										
ARTE-0798	Național și universal în creația românească contemporană I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2398	Polifonia și fuga secolului XX I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	PACHET 2										
ARTE-2609	Muzica secolelor XX-XXI I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2611	Imagine și sens în interpretarea muzicală I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		2	2	-	-	56		8	144	
ARTE-2009	Practica de specialitate III	DAP	-	-	-	-	25	Vp	4	75	
ARTE-2400	Stagiul de elaborare a lucrării de disertație I	DAP	-	-	-	2	28	Pr	4	72	

Cod	Discipline*	Tip	Sem. IV [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
	OBLIGATORII										
ARTE-2626	Dirijat coral X	DAP	1	-	2	-	42	Ex	5	83	
ARTE-0944	Estetică dirijorală II	DAP	1	1	-	-	28	Ex	5	97	
ARTE-0767	Fenomenologie muzicală II	DAP	1	-	-	-	14	Cv	4	86	
ARTE-2384	Aranjament coral II	DAP	-	2	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2630	Stilistica interpretării corale IV	DAP	1	-	1	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		4	3	3	-	140		22	410	
	OPȚIONALE										
	PACHET 1										
ARTE-1103	Național și universal în creația românească contemporană II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2399	Polifonia și fuga secolului XX II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	PACHET 2										
ARTE-2610	Muzica secolelor XX-XXI II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2612	Imagine și sens în interpretarea muzicală II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		2	2	-	-	56		8	144	
ARTE-0961	Practică de specialitate IV	DAP	-	-	-	-	25	Vp	4	75	
ARTE-2401	Stagiul de elaborare a lucrării de disertație II	DAP	-	-	-	2	28	Pr	4	72	

Legendă: C - Curs (pentru IFR - Coordonare studiu individual); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual;

DAP - Disciplină de Aprofundare; DSI - Disciplină de Sinteză;

Felul verif. - felul verificării/forma de verificare; Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.

APROBAT ÎN ȘEDINȚA DE SENAT
DIN DATA DE

26. MAR. 2026

Președinte:

Conf.univ.dr. Vasile Aurel CAUȘ

Director departament,
Conf. univ. dr. Ariadna Zepeda MIRCESCU

RECTOR,
Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGĂU Constantin

DECAN,
Conf.univ.dr. ANDOR Elena Corina

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT**
Anul de studiu II

Cod	Discipline*	Tip	Sem. III [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
	OBLIGATORII										
ARTE-2625	Dirijat coral IX	DAP	1	-	2	-	42	Ex	5	83	
ARTE-0943	Estetică dirijorală I	DAP	1	1	-	-	28	Ex	5	97	
ARTE-0766	Fenomenologie muzicală I	DAP	1	-	-	-	14	Ex	4	86	
ARTE-2383	Aranjament coral I	DAP	-	2	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2629	Stilistica interpretării corale III	DAP	1	-	1	-	28	Ex	4	72	
	TOTAL		4	3	3	-	140		22	410	
	OPȚIONALE										
	PACHET 1										
ARTE-0798	Național și universal în creația românească contemporană I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2398	Polifonia și fuga secolului XX I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	PACHET 2										
ARTE-2609	Muzica secolelor XX-XXI I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2611	Imagine și sens în interpretarea muzicală I	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		2	2	-	-	56		8	144	
ARTE-2009	Practica de specialitate III	DAP	-	-	-	-	25	Vp	4	75	
ARTE-2400	Stagiul de elaborare a lucrării de disertație I	DAP	-	-	-	2	28	Pr	4	72	

Cod	Discipline*	Tip	Sem. IV [ore / săptămână]				Total ore / sem.	Felul verif.	Cre- dite	SI [ore / sem.]	Condi- ționări
			C	S	L	P					
	OBLIGATORII										
ARTE-2626	Dirijat coral X	DAP	1	-	2	-	42	Ex	5	83	
ARTE-0944	Estetică dirijorală II	DAP	1	1	-	-	28	Ex	5	97	
ARTE-0767	Fenomenologie muzicală II	DAP	1	-	-	-	14	Ex	4	86	
ARTE-2384	Aranjament coral II	DAP	-	2	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2630	Stilistica interpretării corale IV	DAP	1	-	1	-	28	Ex	4	72	
	TOTAL		4	3	3	-	140		22	410	
	OPȚIONALE										
	PACHET 1										
ARTE-1103	Național și universal în creația românească contemporană II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2399	Polifonia și fuga secolului XX II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	PACHET 2										
ARTE-2610	Muzica secolelor XX-XXI II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
ARTE-2612	Imagine și sens în interpretarea muzicală II	DSI	1	1	-	-	28	Cv	4	72	
	TOTAL		2	2	-	-	56		8	144	
ARTE-0961	Practică de specialitate IV	DAP	-	-	-	-	25	Vp	4	75	
ARTE-2401	Stagiul de elaborare a lucrării de disertație II	DAP	-	-	-	2	28	Pr	4	72	

Legendă: C - Curs (pentru IFR - Coordonare studii individuale); S - Seminar; L - Lucrări practice (laborator); P - Proiect; SI - Studiu Individual;
DAP - Disciplină de Aprofundare; DSI - Disciplină de Sinteză;
Felul verificării/forma de verificare: Ex. - examen; Cv. - colocviu; Vp. - verificare pe parcurs; Pr. - proiect; A/R- Admis/Respins; Credite - număr credite ECTS; SI - Studiu individual.

Director departament,
Conf. univ. dr. Ariadna Zenaida MIRCESCU



Prof.univ.dr.ing.habil. BUNGA Constantin

