

TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA

**examenului de promovare în cariera didactică pentru postul de profesor universitar,
poziția 5 din Statul de funcții al Departamentului de Educație Fizică, Sport și
Kinetoterapie,
Facultatea de Geografie, Turism și Sport**

TEMATICA

1. Exercițiile aplicative specifice: exerciții de echilibru și indicații metodice privind utilizarea lor în lecția de educație fizică.
2. Gimnastica acrobatică. Caracteristici generale, sarcini, bazele generale ale executării, clasificarea exercițiilor acrobatică.
3. Elemente acrobatică dinamice - tehnica rulărilor, rostogolirilor și răsturnărilor.
4. Performanța sportivă, Aptitudinile implicate în performanța sportivă. Inteligența motrică – învățarea motrică.
5. Orientarea și selecția copiilor în activitatea sportivă. Aptitudinile și talentul – factori determinanți ai performanței.
6. Aptitudinea motrică *Coordonarea/ Îndemânarea*: Definiție, caracteristici; Factori condiționali; Forme de manifestare; Mijloace, metode de dezvoltare.
7. Aptitudinea motrică *Suplețea/Mobilitatea*: Definiție, caracteristici; Factori condiționali; Forme de manifestare; Mijloace, metode de dezvoltare.
8. Rolul jocurilor de mișcare în educația fizică. Organizare și clasificare.
9. Metodica organizării și desfășurării jocurilor de mișcare;

BIBLIOGRAFIE

- Bompa, T., & Buzzichelli, C. (2019). *Periodization: Theory and Methodology of Training*. Champaign, IL: Human Kinetics.
- Cârstea, Gh. (2000). *Teoria și metodică educației fizice și sportului*. București: Editura ANEFS.
- Cristea, D. (2022). *Gimnastica acrobatică și săriturile în școală – tehnică și metodică*. Cluj-Napoca: Editura Risosprint.
- Cristea, D., Sabău, A., & Ille, M. (2002). *Jocuri dinamice*. Oradea: Editura Universității din Oradea.
- Fărcaș-Vlagea, C. (2018). *Educarea aptitudinilor psihomotrice: viteză și coordonare în învățământul gimnazial*. Iași: Editura Rovimed Publishers.
- Fekete, J. (1996). *Gimnastica de bază, acrobatică și sărituri*. Oradea: Ed. Librăriile Crican.
- Fekete, J. (2007). *Exerciții de dezvoltare fizică, armonie, frumusețe*. Oradea: Editura Universității din Oradea.
- Grigore, V. (2001). *Gimnastica artistică*. București: Editura Semne.
- Grosu, E., et al. (2006). *Gimnastica educativă – de bază, acrobatică și sărituri la aparate*. Cluj-Napoca: Editura G.M.I.
- Hanțiu, I. (2002). *Jocuri de mișcare*. Oradea: Editura Universității din Oradea.
- Iacovlev, V. (1981). *Jocuri pentru copii*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
- Ille, M. (2020). *Gimnastica de bază (suport de curs)*.

- Jerry, T. R. (1995). *Aptitudinile motrice*. București: Centrul de Cercetare pentru Probleme de Sport.
- Macovei, S. (1999). *Gimnastica ritmică și suplețea*. București: Editura ANEFS.
- Macovei, S. (1999). *Suplețea*. București: Editura Academiei Naționale de Educație Fizică și Sport.
- Mocanu, G. D. (2017). *Sisteme de acționare pentru dezvoltarea calităților motrice în educația fizică și sportivă școlară*. Galați: Galați University Press.
- Rață, G. (2006). *Aptitudinile în activitatea motrică*. Bacău: Editura EduSoft.
- Stănescu, M. (2002). *Educație fizică pentru preșcolari și școlari mici*. București: Editura Semne.
- Stănescu, M., Ciolcă, C., & Urzeală, C. (2004). *Jocul de mișcare*. București: Editura Cartea Universitară.
- Stoica, M. (2009). *Raționalizare și standardizare în antrenament sportiv*. București: Editura Bren. ISBN 978-973-648-870-2.
- Thomas, R. (1995). *Aptitudinile motrice. Structură și evaluare*. București: MTS.

**Director de departament,
Conf. univ. dr. Tarcău Emilian**